大公報

Ta-Kung-Pao
123 Connaught Road,C
Hong Kong

督印人 費彝民

經中國人民郵政登記認為新聞紙類
廣東人民郵政管理局執照第十五號
第一萬九千一百八十二號
今日出紙三大張
零售港幣壹毫
每月本港三元外埠七元

地址 香港干諾道中一二三號
經理部電話 三七二二三
編輯部電話 三三九一二
電報掛號8779
廣州辦事處 惠吉西路二坊一號
電話：10972 11605

干諾道中一二三號有利有限公司承印

為滿足僑胞需要 國產汽車開始運銷國外
本月下旬的廣州交易會上有現貨供應

【中國新聞社北京六日電】國產解放牌汽車今年將小量出口以滿足僑胞需要。

記者今天從經營該項汽車出口的中國運輸機械進口公司獲悉：今年只準備小量出口運貨汽車，明年再大量運銷國外。本月二十五日即將在廣州舉行的中國出品交易會上，將有卡車現貨，優先滿足僑胞需要。

據運輸機械進口公司人員稱：解放牌卡車的全部構造都是新式的，車用輪胎是採用天然膠，很適用於東南亞的氣候。

波蘭部長會議主席 西倫凱維茲抵穗
各界五千人在機場歡迎貴賓
劉少奇等昨晚出席歡迎宴會

【本報廣州六日電話】「這次我們到人民的中國來訪問，是為了轉達波蘭人民對中國人民的深厚友誼，我將盡可能瞭解中國人民的生活、工作和鬥爭的情況，將來回去將轉達波蘭人民。因此，我相信我們這次訪問一定有助於兩國人民友誼的加深，有助於兩國各方面團結合作的加強。」當波蘭人民共和國政府代表團團長、波蘭政府部長會議主席約瑟夫·西倫凱維茲第一次踏上中國的土地上時，便在廣州天河機場對五千名歡迎的羣衆這樣熱情地表達了他們到中國來訪問的願望。

六日下午，天氣晴朗，廣州天河機場到處飄着紅旗和用中國文字寫上歡迎字句的標語。廣州五千多名羣衆以無比熱烈的心情，歡迎來自歐洲的貴賓。

一時三十八分，當波蘭人民共和國政府代表團一行分乘兩架專機由河內抵達廣州天河機場時，受到了廣東省省長陶鑄、廣州市市長朱光及其他軍政首長的熱烈歡迎。到機場歡迎的還有波蘭駐廣州領事彼什契克、蘇聯駐廣州領事鄂洛夫等。在歡迎的羣衆中響起了熱烈的鼓掌聲，莊嚴的軍樂隊奏起了波中兩國國歌。

波蘭部長會議主席約瑟夫·西倫凱維茲由陶鑄省長陪同，檢閱了儀仗隊後，即在機場上發表了親切而簡短的演說。

廣東省省長陶鑄首先代表廣東省和廣州市的各界人民對波蘭人民共和國政府代表團帶來的波蘭人民兄弟般的友誼，深深地表示熱烈和深切的謝意。陶鑄省長說：「我們深信經過這次以西倫凱維茲同志為首的波蘭人民共和國政府代表團來我國訪問，無疑的將會加強中波兩國人民之間的友誼和團結。」

西倫凱維茲部長會議主席在他的親切的演說中，首先表達了波蘭人民對中國人民的深厚友誼說：「我們波蘭人民的代表團第一次踏上中華人民共和國的國土時，我們的心情是非常激動的。」他又說：「我們波蘭人民想到中國人民時，從不忘記中國人民的鬥爭，從不忘記中國人民的勝利，波蘭人民為中國人民的勝利而感到歡欣鼓舞！」

代表團在到達廣州的當日下午，參觀了廣州公社烈士陵園，並向烈士公墓獻了花圈。接着又參觀了農民運動講習所舊址、越秀山、中蘇友好大廈的出口商品交易會和中山紀念堂，沿着珠江邊參觀了海珠橋和廣州市容。在晚上的歡迎晚會中，代表團團員們欣賞了紅線女主演的「昭君出塞」中的「出塞」一段，和廣州市五歲的小鋼琴手陳毓的表演。

【本報廣州六日電話】全國人民代表大會常務委員會劉少奇委員長六日晚在廣州接見了應邀來我國訪問的以波蘭部長會議主席約瑟夫·西倫凱維茲為首的波蘭人民共和國政府代表團全體團員。

接見時，在座的有波蘭人民共和國外交部禮賓司司長愛·巴托爾、外交部第五司司長愛·蘇展斯基，波蘭人民共和國駐我國大使館武官萬宋施。

陪同劉少奇委員長接見波蘭人民共和國政府代表團的有廣東省省長陶鑄、廣州市市長朱光和夫人、我國駐波蘭人民共和國大使王炳南和夫人、我國外交部辦公廳主任童越千、廣東省人民委員會外事處處長曹若茗等。

接見時，賓主進行了共同興趣的親切的談話。

劉少奇委員長在接見波蘭人民共和國政府代表團後，還出席了廣東省省長陶鑄為代表團舉行的歡迎宴會和晚會。

三門峽市誕生了

它在潼關以東，洛陽以西的黃河南岸，它的前身是隴海鐵路上的一個小鎮——會興鎮和黃河三門峽附近原屬陝縣的黃底等幾個鄉的農村。這個新城市是在祖國建設聲中誕生的，是國家為開發治理黃河、興修三門峽水利樞紐工程建立的。現在，黃河三門峽工程局就設在這裏。

會興站

沿隴海鐵路西行，進入河南西部的狹谷地帶不久，便到了會興車站。這個一向不為人們注意的四等小站，因開發和治理黃河熱鬧起來了。幾年來，不知道有多少水利、地質的勘測人員和專家到過這裏，有多少國際友人到過這裏，多少作家和詩人到過這裏。現在，興修三門峽水利樞紐工程快開工了。車站附近擺滿了各種工程所需的機械，一直擺到一個四萬平方公尺的器材倉庫。每天，這個車站都迎接着整列車的器材和新的客人。大連機車車輛廠出產的四十五噸的大吊車，像巨人一樣立在車站上，擔負着從火車上吊下各地運來的機械的任務，而現在它的巨大的臂膀更忙了。這些機械，有的來自東北的齊齊哈爾，有的來自西南的貴陽。這個車站的站長告訴記者說：「一九五六年有七千個車皮為三門峽工地送貨，等於我們以往全年運輸任務的七倍。今年的運輸任務，還要大得多。」

一年以前，這裏還是一片曠野，夜晚車站上只有一盞昏暗的油燈。現在，車站上和車站附近，夜晚都是一片輝煌的電燈。

距離車站約一華里的會興鎮，是新的三門峽市的中心。

會興鎮

這個古老的小鎮，在解放那年，鎮上僅有一家中藥舖。去年四月，河南支援三門峽工程辦事處在這裏成立時，也僅有十一戶小商小販。街上堆滿垃圾雜物，房屋多已歪斜倒塌。鎮的南頭，有一塊一百五十平方里的臭水坑，威脅着居民的健康。

現在它的面貌全變了。鎮上出現了很多新房，一個初具規模的工區市場在這裏形成了。全鎮已經有郵電局、銀行、書店以及百貨、布疋、文化用品、醫藥等八十多個專業性的商業門市部（全市連同大安、史家灘等工人村有上百個門市部）了。還有從東北旅大遷來的一所設備完善的醫院。那些從河南各地搬來支援三門峽工程的各種服務性的商販就更多了。鎮南面的臭水坑填平了，上面蓋了竹棚子，形成一個市場；旁邊新建了一座可容納一千多人的劇場，河南豫劇院和一些專區的職業劇團，不間斷地在這裏為工人和農民演出。今年春節，附近農業社的業餘劇團，也在這裏為工人演出過。過去鎮上的居民，依靠從五十多丈深的井汲水吃，現在已經有自來水了。鎮上的工人俱樂部落成了。在逢集和過節的日子，這裏是全鎮的熱鬧中心。

三門峽

黃河三門峽工程局新落成的辦公大樓和樓房宿舍，離會興鎮約兩華里。工程局的六個附屬工廠也要在這裏興建。這裏將和會興鎮聯成一片成為市的中心。將來三門峽的巨大水庫建成後，這裏將成為一座風景幽美的湖濱城市。

距離會興鎮約三十華里，是黃河三門峽，三門峽的一片狹谷山地，現在是這個新市的重要組成部分。這裏和會興車站、會興鎮有公路連接，連接會興車站的鐵路也正在施工。

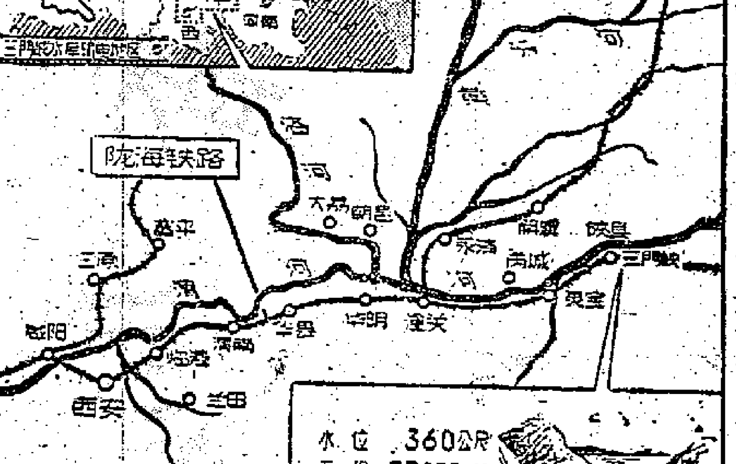
這個過去除了聽黃河水聲而外什麼也聽不到的寂靜的河谷，三門峽附近山脚河邊，這就是社會主義的建設生活。大安等荒僻村莊，現在蓋起了七萬多平方公尺紅瓦磚房，成了人煙密集的工人村。河邊山嶺陡峭，過去只有通行毛驢的曲折小道。現在沿河修成了公路，交駛着往返的汽車。

三門峽河谷南岸，將來是築堤的地方，山坡上從下到上，都是帳篷。河上建起了一千四百多平方公尺的鋼架橋，和北岸相通。北岸也建了許多臨時廠房，為施工服務的修配廠和汽車。現在，通過南北兩岸為施工服務的機器和人群，河谷中堆滿了很多器材，河谷中響着各種機器的吼聲和人聲。【中國新聞社西安三日電】

三門峽工程本週內開工
規模宏大一九六一年攔洪發電

【本報訊】據新華社三門峽五日電：黃河三門峽水利樞紐工程已經國務院批准將於四月十三日正式施工。開工那天，黃河三門峽工程局將舉行隆重的開工儀式。現在，三門峽工地上的職工，正在加緊進行開工前夕的最後準備工作，等候開工命令。

三門峽水利樞紐工程能按原計劃在今年春天開工，我國委托蘇聯編制的三門峽工程初步設計的完成是重要的關鍵。這個設計已經在今年年初就完成了，這就為技術設計和施工提供了依據。這個設計規定大壩橫在河中三島和中流砥柱之間，三島在將來的壩內。設計的水庫水位拔海高程為三百六十公尺，可以攔蓄洪水六百四十七億公方。和原規劃比較，水位提高了十公尺，水庫容積增加了二百八十七億公方。但這是幾年以後工程修成了的最後的水位和容量。施工中將採取大壩逐年加高的辦法，使庫區內得以從容清理和遷移。而今年施工主要是開挖大壩左端的壩基。因而今年還是一面施工一面進行施工準備，施工與準備工作並重，為明年更大規模地施工創造條件。據工程局一位負責人說，今年的施工計劃，是根據爭取一九六一年開始攔洪發電和一九六二年基本上建成全部工程的總目標制定的。



三門峽及附近地區示意圖

國民黨前軍政人員 祭掃岳墓及秋瑾墓
陝西黃陵縣三千人祭掃黃帝陵

【新華社杭州六日電】住在杭州的前國民黨軍政著名人士二十多人，清明節在西湖邊上掃祭岳飛等的墳墓，並且在墓前獻花圈致敬。

曾在北伐大革命時擔任過蔣介石總司令部秘書長的馬文車，在掃墓之前還寫了四首掃墓詩以誌紀念。參加掃墓的人中，有曾在何應欽當軍政部長時擔任過軍政部總務廳長的項雄霄，有前清舉人、前國民黨浙江省教育廳長張宗祥，日本投降時到台灣參加接管工作的施召光，前國民黨民政廳長杜偉，辛亥革命時參加革命、曾當過國民黨騎兵學校校長和教育長的章鴻春以及起義將領劉海波、劉勁持、孫名泉、何志斌等。

他們掃祭了民族英雄岳飛的墓，明朝滅亡時和清朝作戰二十年而壯烈犧牲的張蒼水的墓，辛亥革命前死難的革命女烈士秋瑾的墓，以及辛亥革命時攻克金陵（南京）的陣亡將士墓等。

【新華社黃陵六日電】昨天清明節，陝西省黃陵縣各界代表三千多人登上橋山祭掃了漢族的祖先軒轅黃帝的陵墓。

上午九時半祭陵儀式開始。樂隊奏國歌後，主祭人、陝西省副省長楊玉亭在黃帝陵前上香獻爵、獻花圈，並向羣衆朗讀了祭文，讚頌黃帝開創民族基業，發展生產和文化的功績。他號召羣衆繼承軒轅黃帝勤勞勇敢的精神，建設祖國。祭陵人員最後繞陵一周，然後下山參觀軒轅廟。

據當地相傳的神話，當黃帝「騎龍升天」的時候，人民懷念他的功勛，戀戀不捨，牽衣挽留，當時扯下了他的一塊袍襟和一隻靴子，便埋葬在橋山上，這就是黃帝陵的來源。

緬甸議長、前總統 蕭恢塔飛抵昆明
其夫人與刀京版夫人是親姊妹

【中國新聞社昆明五日電】應邀來我國雲南省昆明市訪問的緬甸聯邦民族院議長、前總統蕭恢塔由姚仲明大使陪同，今天乘飛機到達昆明。和蕭恢塔議長一同到達昆明的，有他的夫人和九位男女公子。

蕭恢塔議長在昆明機場上受到了雲南省代省長劉明輝、昆明市市長潘朔端及政協雲南省委員會負責人的熱烈歡迎。

我全國人民代表大會民族委員會主任委員劉格平，也特地由北京趕來歡迎蕭恢塔議長。

蕭恢塔議長在機場上還會見了他的親戚——雲南省德宏傣族景頗族自治州州長刀京版。蕭恢塔議長的夫人和刀京版州長的夫人是同胞姊妹。他們對於分別十五年以來這第一次相會，表示特別高興。

聯合國年鑑 有中國統計
指出油煤電力均大增長

【法新社聯合國六日電】據一九五六年聯合國年鑑六日透露：一九五五年的世界工業活動和工業貿易超過以前各年。

六日發表的報告包括由蘇聯政府供給的大批統計數字，也首次有來自保加利亞、匈牙利和波蘭的統計，並且還有引自中華人民共和國政府的官方出版物。

在上述五個共產主義國家加上捷克和羅馬尼亞，它們的煤、石油、電力的生產從一九三七到一九五五年都有相當的增加。

上述共產國家集團的煤和石油的生產都比戰前的生產多了一倍多，而它們的電力生產則多了四倍多。

避孕常識拍電影
北京十餘萬人看避孕展覽會

【本報北京五日專電】在中山公園衛生教育館舉辦的避孕展覽會門前，從清晨起就排起了長長的隊伍，他們都是來參觀避孕展覽的。據展覽會的負責人講，平均每天都有六千多人來參觀，星期天人更多。很多觀衆在參觀了展覽會以後，立刻到售品部去購買避孕藥物，到昨天止，已有十三萬多人參觀了避孕展覽會，還有九萬多人預約參觀。展覽會將延期到六月。很多觀衆提出要求，希望拍攝避孕常識的影片。現在「避孕科學電影短片」已由衛生部衛生教育所攝製完成，不久即可放映。

倫敦碼頭罷工 輪船開行不得

【法新社倫敦六日電】由於倫敦碼頭的管理人罷工和許多碼頭工人怠工的影響，為數達七十八艘的輪船停在倫敦的碼頭內無法開動。

有些碼頭工人六日是準備工作了，但是因為管理人又罷工，因之無法卸貨。

這次罷工是一個星期前從帖爾伯里碼頭開始的，五日已蔓延至倫敦所有各碼頭。

印尼籌慶五一 邀請我國參加

【新華社雅加達六日電】據安塔拉通訊社報道，雅加達已經成立了一個慶祝一九五七年「五一」節中央委員會，來籌備慶祝事宜。支持這個委員會的有各種傾向的工人組織。

這個中央委員會特邀請日本、中華人民共和國、印度、巴基斯坦和埃及等亞非國家的工會代表來參加這裏的慶祝活動。

這些客人還將被邀請在雅加達、泗水、日惹和萬隆等地參觀。

對台廣播 增加次數
每天共十二小時餘 用北京話閩南話客家話

【本報北京六日專電】中央人民廣播電台對台灣廣播節目從四月五號起改行夏令時間，每天對台灣廣播十二小時四十五分。在新節目表中，新聞每天從五次增加到六次，增加了祖國風光、祖國新事物、在民族團結大家庭裏等專題廣播和今日台灣，名曲介紹等節目。

中央人民廣播電台對台廣播使用八個短波、八個中波。每天廣播三次，第一次：北京時間5.00—9.00，台灣時間6.00—10.00；6.45—7.00休息十五分鐘換波長；第二次：北京10.55—14.00，台灣11.55—15.00；第三次：北京16.55—23.00，台灣17.55—24.00。每次都用北京、閩南兩種語言廣播，在上午和晚上各有半小時客家話綜合節目。

民盟全會閉幕
會議先後進行十三天 討論當前的中心工作

【中國新聞社北京六日電】中國民主同盟全國工作會議已在五日閉幕。

民盟這次會議包括預備會議在內，先後進行了十三天。

在正式會議期間，與會者曾對民盟當前的中心工作、組織工作、宣傳工作、文教工作等作了深入的討論，並舉行了一系列的座談會，交換對聯系社會知識分子工作、婦女工作、對台灣宣傳工作、盟員工作、「爭鳴」月刊出版工作等方面的意見。

台灣硬要日本買米 否則不買日本田料
希望日再買米廿五萬噸 日僅要十萬噸

【路透社台北六日電】台灣省「糧食局」局長李連春六日警告日本：如果日本不買台灣的大米，台灣就將停止購買日本的肥料。李連春即將動身赴日本，企圖在東京的日台貿易會談中，打破這一僵局。

據本地的消息說：國民黨正在促使日本在去年度貿易計劃中購買尚未買去的大米五萬噸，並要求在本年度買二十萬噸。消息又說：日本在未來僅願購買十萬噸。

彩色寬幕紀錄片 「黃河」即將開拍
中意兩國電影家合作攝製

【本報北京六日專電】彩色寬銀幕大型紀錄片「黃河」（暫名），廿六日即將由中、意（大利）兩國電影藝術家合作拍攝。影片描寫黃河兩岸的風景、建設和人民生活。

中德易貨範圍廣
中國供礦產絲茶工藝品 德國供成套設備及機器

【中國新聞社北京六日電】中華人民共和國政府和德意志民主共和國政府昨天在北京簽訂了一九五七年交換貨物和付款協定。

根據這個協定，中德雙方交換貨物的範圍比去年更加廣泛。中國方面將供應德國礦產品、有色金屬、食品、畜產品、絲織品、茶葉、日用品和手工藝品等；德國方面將供應中國成套工業設備、各種機器、儀器和化工原料等。

南極探險——「麗華度」南極錶 是經「麗華度」南極氣象勘測探險隊特別設計而製造者。

本錶之問世係協助三十九個國家所參加在1957—1958國際地文學年完成南極科學勘測之計劃。

「麗華度」南極錶係經特別設計製成附有最新型之"機件較正儀"以適應該探險隊一千八百零五人在冰天雪地的嚴寒氣候下進行搜集有關氣象太陽動態地球電子物理地理磁性以及冰河學等方面材料的努力。

此一新型之"機件較正儀"經已普遍配裝於每一個「麗華度」錶上保証有適應任何氣候及高空的特別性能。

麗華度

N-60

有備無患

急救 保心安 膏油

生髮香油 瀉毒熱丸 清明日起

減價五天 至初十止

保心安油創自一九〇七年選正臣藥餌煉卅六君時提取其眞藥爲數治風痰兩力急症湯火各傷內外科等症實收奇效與別藥不同孝凡身體不適者搽服立見精活潑尤恐深夜阻在抱延嘅煲藥誤時間欲速不達三更半夜吅起手有樽保心安郎可恢復健康

減價處

深水埗北河街一四五號榮國英
旺角上海街五八七號九龍藥行
筲箕灣金華街二十八號大德堂
銅鑼灣電器道九十七號永生堂
石塘咀大道西四四三號大生堂
香港仔香島道五十七號一定好
澳門關前後街三十九號保心安
香港中環利源西街三號保心安

諾爾曼遺體運羅馬安葬
加拿大輿論責美國蓄意迫害
日本輿論罵美參院是全世界「公共檢察署」
其活動甚於歐洲十六世紀的「政治迫害」

諾爾曼

都留重人

【合衆社開羅六日電】一架加拿大皇家空軍飛機於六日國際標準時間八時三分起飛，載運加拿大大使諾爾曼的遺體赴羅馬下葬。

同時，諾爾曼夫人披喪服赴開羅市中心區的聖安特州教堂，主持她的亡夫追悼會。

一家周刊總編輯兼「消息報」助理編輯海克爾說：三十一日他曾和諾爾曼在一起一小時。

海克爾六日在他的專欄上說：「那時他顯得有些異樣。當他談到參議院小組委員會指摘他是共產黨的時候，他的聲音顯得是痛苦的。

「然後，諾爾曼說：這個運動對他個人的影響怎樣，那是不重要的。」

海克爾引諾爾曼的話說，「有一種強烈的運動反對我，我恐怕加拿大人民將會因此而以為我出賣他們。」

這位加拿大大使接着說過：「我想找到一條衝破我周圍的『謊言之牆』的出路。我要使加拿大人民相信我的立場是正確的。」

海克爾繼續寫道：「我決沒有想到諾爾曼會付出生命的代價，以證明他的無辜。」

海克爾又說：諾爾曼告訴他最後的一件事是：「你們埃及人為西方報紙對你們的報道而煩惱，你必須認識：你們的敵人正在高興，因此，你們不應該為他們所煩擾。」

海克爾結論說：諾爾曼恰好做了他所警告我們的犧牲品。但是，他並非自殺。海克爾說：「他是被謀殺的。」

同時，「消息報」又引述諾爾曼夫人的話說：她的丈夫「最近顯得疲倦和神經過敏，他自己獨自呆想的時間很長」。

該報說：諾爾曼夫人「在企圖挑起因她的丈夫之死而造成的軍擾這點上，表現出特出的勇氣。」

該報又說：去看她的外交官和朋友企圖避免使她想起諾爾曼，但是她周圍一切的事物——他的書，衣服等，都使她觸景生情，想到她的亡夫。她甚至於從她的窗口，她可以看到她丈夫自殺的那座建築物。

【法新社東京六日電】日本報紙六日的社論，以加拿大駐開羅大使諾爾曼自殺為題，譴責美國參議院。

所有的日報在它們的「短評」中指出：已故的加拿大大使是日本史的「卓越學者」。並寫道：「他的死對日本和對加拿大都是大損失。」

「朝日新聞」指美國的參議院小組委員會「過度地好管閒事」。並寫道：「人們可以說：參議院小組委員會的獵取共產黨與這次加大大使的自殺有很大關係，而且特別對我們日本人來說：我們感到是惡夢式的犯罪，因為它發生在日本都留重人教授作證的時候。」

「讀賣新聞」指摘更辛辣，該報將美國參議院小組委員會的「活動」比之於十六世紀的歐洲「政治迫害」。並稱：將別國一個外交官貼上一個共產黨的標簽，不啻是「變態的」。並謂美國參議院簡直是全世界的「公共檢察署」。

該報於是又指摘參議院小組委員會在傳召都留重人教授這件事上是「無法形容的魯莽滅裂」。該報並稱：「這只是證明：另一形式的麥卡錫主義在美國仍然猖獗」。

【合衆社莫斯科六日電】蘇聯報紙六日指摘美國的「政治迫害」和「無恥的干涉別國的內政」。這是針對加拿大駐埃及大使諾爾曼的自殺而發的。

「眞理報」在一篇來自開羅的電訊說：「開羅毫不懷疑：他的自殺（指諾爾曼）的眞正殺人犯是海外的反動派，他們為着實行掠奪的艾森豪威爾計劃，毫不遲疑使用最卑污的方法，包括對外國外交官的獸性的迫害。」

「消息報」在一篇來自渥太華的專電，刊出一篇導致諾爾曼自殺的長篇評論。該報說：這次案件再次表示美國政客們尊重別國（包括他們最親密的北大西洋公約伙伴）主權和尊嚴這個口頭禪的價值。

【新華社北京六日電】華盛頓消息：美國民主黨參議員理查德·諾伊伯格五日要求參議院立即成立一個特別委員會來調查加拿大駐埃及大使諾爾曼自殺和美國參議院國內安全小組委員會對他的指控之間的關係。他說，如果「美國同我們的加拿大朋友和盟友發生裂痕，那將是一件很嚴重的事」。

「華盛頓郵報」在五日發表社論，要求參議院制止國內安全小組委員會的不負責任的活動。社論說，國內安全小組委員會的人們是有罪的，因為「他們所採用的伎倆，正像加拿大外交部長皮爾遜所指出的，是只能降低使用者的人格的伎倆」。

據共同社駐華盛頓記者報道，由於諾爾曼案中牽涉到的日本教育家都留重人三月二十六日和二十七日在小組委員會被傳訊作證，美國大學界已經產生不安。根據都留重人的作證，有五十三個大學教授很可能被小組委員會傳訊。

【新華社北京六日電】渥太華消息：加拿大輿論五日繼續指責美國會逼死了加拿大駐埃及大使諾爾曼。

多倫多的人權保障協會發表聲明說，「美國的麥卡錫分子想破壞諾爾曼的名譽，他們在這樣做的時候居然得以摧毀了他的生命。這些麥卡錫分子為了達到自己的目的就蔑視眞理，以聳人聽聞為能事，無視別人的權利和人權，並且使用含血噴人的誹謗伎倆。他們這一次又在他們的受害人的名單上添上了一個新的名字。」

「卡爾加利先驅報」說：「某一個外國的一些奸險刁惡的迫害者毒惡地摧毀諾爾曼的生命，這些人是美國參議院的一個調查小組委員，他們裝出一副履行已實的道貌岸然的假面具，卻殘忍地摧毀了一個人的生命。」

「渥太華公民報」四日說：諾爾曼悲慘死亡的消息傳來，使加拿大人親自徹底認識到華盛頓的國會調查委員會審訊的手段是不正義的。

美國在談中東戰爭
揚言如不許以船過運河
中東就要爆出一場大戰

【合衆社華盛頓六日電】美國官方六日警告說：不准許以色列的輪船使用蘇彝士運河將導致中東另一次戰爭的爆發。

官方透露：他們正在企圖使納賽爾總統同意一個國際協定，准許以色列輪船使用這個重要的水道。他們恐怕不能達成這樣一個協定，其結果將引起中東一場長期的衝突，從而可能爆發為一次新的阿拉伯—以色列戰爭。

以色列曾經警告美國，該國在原則已決定行使它的使用運河的「權利」。同時，外交官報告：埃及將拒絕讓以色列的輪船通過。

美國官方說：他們正在企圖使埃及在蘇彝士運河業務協定上贊成某種的措辭。使協定保證國際對運河的管理有發言權，並保證所有各國使用運河。

美國跟納賽爾總統的斟酌力並不大。但是，官方說：美國政府正在企圖說服納賽爾：為了埃及自己最好的利益，最好有一個國際的公開通過協定。

埃將召開運河會議
傳將邀十五個國家參加
在日內瓦集商運河前途

【法新社巴黎六日電】開羅電台廣播：埃及將邀請十五個國家，參加在日內瓦的有關蘇彝士運河前途的會議。

廣播說，會議將由聯合國秘書長哈馬舍爾德主持。

【合衆社開羅六日電】埃及政府的報紙「共和國」報六日說：埃及已同意在日內瓦召開蘇彝士運河會議。該報在一篇社論上說：「昨天，埃及採取另一步驟，以維護世界和平。她同意在日內瓦召開一個會議，由聯合國秘書長哈馬舍爾德主持。由十五國的代表參加以討論蘇彝士運河問題，但排除以色列參加。」

過去數日，埃及報紙曾盛傳召開日內瓦會議，雖則尚無正式的宣佈。

獨立的「消息報」首先刊出這個消息。此間若干觀察家認為這一消息是一個「試探汽球」。

【合衆社倫敦六日電】英國官方消息六日說：他們對埃及同意在日內瓦舉行蘇彝士運河會議一事，尚無所聞。政府官員拒絕評論開羅「共和國」報對此事的報道。

【法新社開羅六日電】此間六日正式宣佈：埃及當局和聯合國副秘書長本奇已就聯合國緊急部隊在埃及的地位問題達成協議。

消息人士說：協定包括：（一）沿埃—以分界線的聯合國緊急部隊的職權：詳細的安排，（二）依照一九四九年埃—以停戰協定及一九五二和一九五四附加於這個協定的附件，劃定埃—以停戰界線。（三）聯合國緊急部隊總部從加沙遷往拉發的規定。

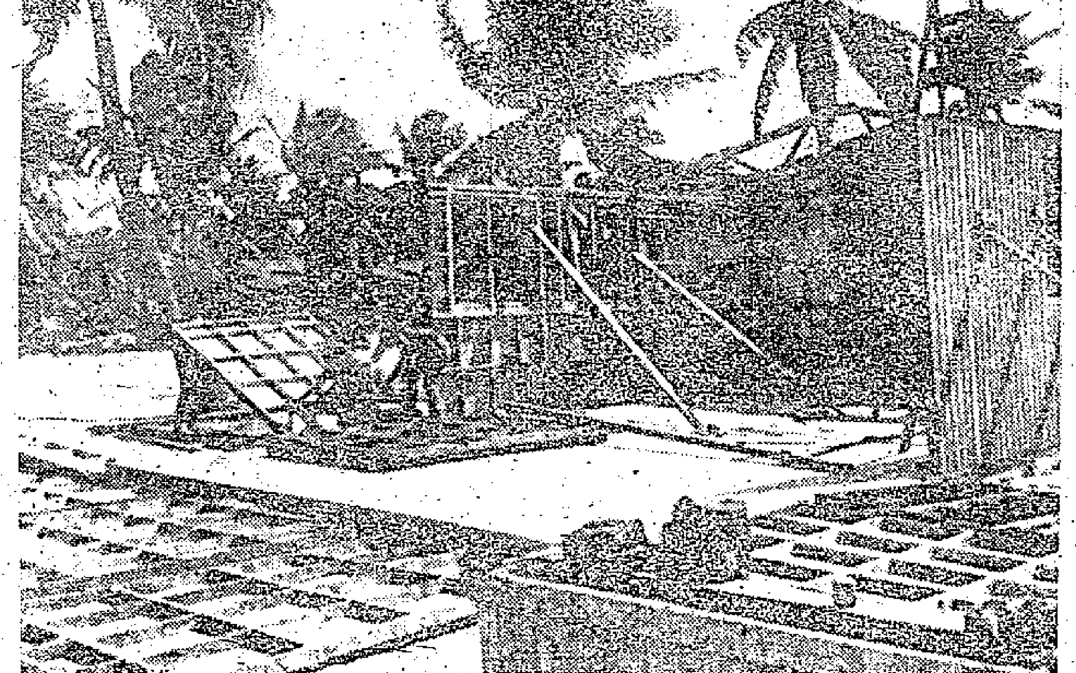
消息說：協定並肯定奧雅地區的解除軍事化。

【新華社北京五日電】紐約消息：聯合國秘書長哈馬舍爾德四日在記者招待會上說，在他看來，埃及最近關於使用蘇彝士運河的建議同聯合國安全理事會去年所通過的六項原則沒有衝突，雖然埃及的建議並沒有包括所有這些原則。關於一旦發生爭執進行仲裁的問題，他也認為埃及的建議非常接近他自己曾經提出過的建議。

哈馬舍爾德說，他在加沙分界線的安排是「令人滿意」的。他認為目前對聯合國部隊的部署特別是有關加沙分界線埃及這一邊的問題上，他得到了埃及政府充分的合作。他說，只要這支部隊仍舊有工作可做，他就不認為這支部隊應該解散。但是，要賦予聯合國部隊肯定的身份，或者規定它將來的地位，聯合國大會就必須通過新的決議。哈馬舍爾德說，他認為目前無需召開聯合國大會特別會議來處理運河問題和加沙問題，運河問題主要是一個要由埃及和各海運國家來解決的問題。

【法新社海牙六日電】獨立的荷蘭報紙「電訊報」六日稱：相信荷蘭政府不久將勸告荷蘭航運公司目前不要使用蘇彝士運河。

該報並稱：雖則荷蘭公司最初會接受這一勸告，但因外國競爭關係，他們最終還是要同意使用運河的。



聖誕島

英國在聖誕島上建築房屋準備氫彈試驗之用。聖誕島位於太平洋中南部赤道上，一七七七年為英國佔領，正當墨西哥與澳洲的中途，面積二四〇平方公里，是太平洋中最大的環狀珊瑚島。英國在這裏試驗氫彈，將嚴重毒化整個太平洋地區的空氣，並危害航運和漁業，現在日本、澳大利亞、印度尼西亞和英國人民正堅決要求英國停止在這裏試驗。（新華社稿）

英國試氫彈改遲到五月
印尼照會英國抗議

【合衆社澳洲阿德雷德六日電】此間六日有着強烈的暗示：英國擬於五月的第一星期在聖誕島爆炸她的第一顆氫彈。

【路透社倫敦六日電】日本抗議試驗氫彈的首相特使松下正壽將於七日會晤英國坎特伯雷大主教，六日先和英國傑出的哲學家羅素晤面。

松下特使在訪問羅素後告訴路透社記者說，在他和羅素五分鐘的會見中，他們曾討論了關於試驗氫彈和關於和平利用原子能的問題。他說：「我們之間的會談是很坦白而友好的，我們交換了各種有益的意見。」

【路透社倫敦五日電】印尼五日向英國抗議，反對今年夏季在太平洋的聖誕島附近舉行氫彈試驗。

印尼大使館在報章上發表一個聲明說，印尼大使蘇納里奧曾訪問過英國外相勞埃德，並向他致送一個印尼政府的抗議照會，反對英國作氫彈試驗。

照會要求英國政府及時注意印尼共和國的態度，停止進行氫彈試驗。

英國外部發言人拒絕對這個照會發表意見。他只是證實說，這個照會已經收到，而且正在研究中。

印度喀拉拉邦政府宣誓就職
是第一個印共領導的邦政府

【新華社新德里五日電】據印度報業托拉斯特里凡得琅報道：印度第一個共產黨領導的邦政府今天在喀拉拉邦正式誕生。首席部長南布迪里巴德和他的十位閣員於今天午後不久在邦長拉奧的主持下宣誓就職。

南布迪里巴德在就職以後發表聲明說，他的政府將要「首先採取步驟，建設繁榮的新喀拉拉」。

他又說，他的政府將要進行努力，充分地實現共產黨競選宣言中所提出的綱領。同時，由於這個政府必須在印度的憲法的限度內行使職權，因此，他不願意使人們對於這個政府立即實現競選宣言的能力抱有不適當的期望。

他說：「治理這一個號稱『多事之邦』的邦，對於任何人說來都不是一件容易的事。不但如此，我們大多數人也是在行政事務方面比較缺乏經驗的。我們也必須在現有制度的範圍內進行工作，而這種制度中有一些規定和秩序是我們所不喜歡的。」

南布迪里巴德在他的政策聲明中指出，在新的邦政府計劃採取的措施當中，有進行徹底的土地改革和把邦內一些私人企業歸國有等。

他說，邦的土地問題是「相當複雜的」，因此需要同其他黨派和各階層人民磋商。

他還說明了發展這個具有特殊條件的邦的十六點綱領，這些特殊條件是由於人口密度高、失業情況嚴重、工農業發展普遍落後而產生的。他說，這個綱領將經過同其他政黨領袖和專家們磋商後擬訂，然後提交國家計劃委員會編入第二個五年計劃。

英國處境進退兩難
建立歐洲「自由貿易區」
進—難免要損害帝國特惠制
退—要把西歐市場奉送西德

【新華社北京五日電】倫敦消息：英國政府最近正在就歐洲「自由貿易區」計劃同英國海外殖民地的領導人進行磋商。有消息說，在這之後，英國政府還要同英聯邦範圍內的各國磋商。

據法新社報道，同殖民地磋商的目的主要是研究法國和比利時把它們的海外領地包括在「共同市場」計劃內的措施對建立「自由貿易區」計劃的影響。英國貿易大臣埃克爾斯承認，由於這個措施，在建立「自由貿易區」的計劃將碰到許多錯綜複雜的問題和困難。

據西方通訊社記者報道，最大的困難是英國的處境：如果英國也就把海外領地納入「自由貿易區」計劃，那麼，這就要損害帝國特惠制；如果不納入，那麼，英國的非洲殖民地的商品就無法在歐洲（包括英國在內）市場上同法國和比利時的非洲殖民地的商品競爭。因為，根據「共同市場」計劃，後者的商品進入歐洲市場時享有優惠待遇，甚至逐步要做到免稅。這就大大影響到英屬非洲殖民地的可可、橡膠、咖啡、香蕉等的銷路。

在這同時，農產品是否包括在「自由貿易區」計劃裏，依然是英聯邦國家十分關心的問題。加拿大總理聖勞倫明白表示，他擔心「自由貿易區」的建立將威脅到加拿大向歐洲輸出原料和小麥。澳大利亞製造商協會會長四月一日也說「自由貿易區」計劃充滿了對英國、澳大利亞和新西蘭的威脅。他認為這個計劃將使澳大利亞和新西蘭喪失對英國的出口貿易的很大一部分，從而損害帝國特惠制。但是，西歐許多國家都反對英國把農產品放在「自由貿易區」計劃之外的要求。

預料，這將是英國同英聯邦國家磋商的主要問題。目前，英國和英聯邦國家的貿易總額每年約為四十億鎊，佔英國對外貿易總額的一半。

儘管英國政府在醞釀「自由貿易區」計劃中會遇到上述這許多障礙，它要從這個計劃中退出也是極端困難的。因為，這將意味着英國從西歐（首先是建立「小歐洲」）市場上退出去，而把這個重要的市場拱手讓給它的勁敵西德。目前，英國和西歐的貿易佔英國的貿易總額的四分之一。

法新社說，麥克米倫已經把政府的「名譽」押在建立「自由貿易區」計劃上頭，許多英國企業家也認為在歐洲開闢一個自由市場對他們是肯定有利的。法新社引一個有勢力的企業家的話說，英國跟「共同市場」發生聯系的主要好處就是：英國「將在這一壁壘之內，而美國和日本則在這一壁壘之外」。此外，還有許多人認為這個計劃可能導致建立以英國為首的「第三種力量」，從而能夠同蘇聯和美國鼎足而立。

建立「自由貿易區」問題目前正在歐洲經濟合作局專門設立的三個工作小組裏進行討論研究中。它們將在六月十五日以前向歐洲經濟合作局理事會主席、英國財政大臣桑尼克羅夫特提出一項報告，以便理事會能在七月三十一日前就這個問題作出新的決定。

我所認識的朱德
（美）史沫特萊

全家決定分家

那年夏末秋初，才告喜雨，饑饉停止了。可是，已經有了許多自耕農賣掉土地，淪為佃農。佃農則變成了苦力、大兵或地主的長工。沒有一個人身上不揹着債，這筆債一直到他們的兒孫輩也還不清。

朱家雖然沒有借債，全家可也別無長物。一天，丁老爺來了，說你們在旱災時不繳租，老爺—也「熬得過不去」，以後得加租。大伯父求情說，我們年年沒有欠過租，拚命在田裏幹活，年境不好，人家吃大戶，我們也沒有跟着吃。對於這一片陳情，丁老爺採取了折衷辦法：就照着老爺的話辦吧，以後一半的地按舊租繳，另一半加租。

全家計議良久，決定分家。一個家繼續耕種佃來的土地，另一個家則另去佃地來種。大伯父和四叔兩房人分出去，祖父祖母和另外兩房留在老家。

朱將軍離開親生父親

大伯父在全家本來是名義上的家長，這次分家出來，無非是打算要他的養子朱德繼續求學。泰來那時已經十二歲，退學不上，回到家裏和父親、叔叔、兄弟們一齊下地。朱德也就此離開了親生的父母。在敍述這一段經歷時，朱德的面色變得很沉暗，似乎認為分家乃是一場悲劇。事實上也如此，這件事對於他們講起來，幾乎等於一場革命，因為每一個家族都是個緊密組織的經濟單位。

深謀遠慮的大伯父在大灣鎮佃來三畝地。這一帶，朱家的老人很多，靠着宗族會的力量，才把田地佃到手。在表面上講來，大伯父選擇這地方是因為靠近老家的人，其實是因為附近有一家薛屏安老先生私塾，朱德可以上學。

大伯父借來一筆款子，在這款項之下，要維持兩家到明年大收前的生計，要向地主繳納佃地的錢，要應付朱德的學費。左思右慮之後，這位存有遠望的老人，終又決定把四弟的兩個孩子也送去上學。

轉學薛老師的私塾

朱將軍還記得，當時一共借來一萬錢。合起成都新造幣廠的洋錢要到一百二十塊。這在當時的確是筆大數。全家打算早起晚歇好好地幹它五年，把帳還清。

從此以後，朱將軍就不大談家裏的事，所提到的多是轉學之後所看到的社會情況——尤其是進入薛屏安先生的私塾以後，一個新的世界在他的眼前展開了。私塾離他家只有三里地，就是老人家自己的寓所，他每天早晚徒步來回。

他和兩位堂弟入塾時，情況也和前兩個私塾一樣，不斷引起旁人的譏笑：說農家子弟最好還是下地，難道放牛娃還能把書念通？對於這些事情，朱將軍到現在提起來心中還有隱痛。從那時到現在（指一九三七年——譯註），四十年的時光流轉過去，中國貧苦人家的子弟仍然大部受不到教育。不過，每當回想起薛老先生的私塾，他就恢復平靜，想起了當時交下的年青朋友。

最親近的同學吳紹北

「其他的學生們，差不多都是買賣人家的孩子，」他說。「他們一家也必須勞動，所以比地主少爺的頭腦要清楚，好好用功。他們勤力，我也不願落後，大家馬上就成了朋友和我最親近的一個叫做吳紹北，比我大四五歲。是個敗了家的讀書人的孩子，經常念書念一晚上。我時常到他家去。他家裏藏書多，他手不釋卷，每到放暑假，又去成都念書。老先生膝下有個和我同年的孩子，對於我和紹北還是特別親愛。」

薛屏安在朱德入塾時已六十好幾，到他退塾時已是年近八十了。他並未中過舉，可是聲望很高，是個對於外部世界頗有卓識遠見的學者。教的好，思想新，而且有相當辛辣的幽默，縱論古今英雄，引人聽得津津有味。

「雖說年近八十了，還是個過身板骨，精力充足的論客，」朱將軍不勝懷念地說道，「他對我考科舉作了番準備」。

老師鼓勵學生學科學

在老先生的教授下，修完了四書五經、綱鑑和二十四史。學生們讀史讀得累了，老先生便帶着他們到自己貼補家計的菜園中散步。一邊走着，一邊同學生談古說今，用尖銳的評語批評皇帝、將軍、官僚，並且鼓勵大家多讀書，多寫作。老先生特別對學生說，要深入治學，一定要到外鄉去研究西洋學問。這是因為他聽到了許多傳說，曉得了科學使得西方國家轉趨富強。他雖然不知科學為何物，卻對科學大感興趣。

談起國家大事

當時，中國各港口也有兩三家報紙，不論是朱德還是他的朋友，誰也沒見到過。朝廷的事、社會上的事，只有做官的才知道。像這樣小的私塾，只有從旅客的口中或是外鄉來的信中曉得一兩件大事。

一八九四年，日清戰爭，中國大敗，這消息過了很久之後，才約略傳到這間小私塾中。朱德將軍還記得一天回到家裏，和家裏人提到日本把中國海軍全部擊沉，把中國陸軍打出了朝鮮，並由中國付出大筆賠償的事。全家聽到什麼日本、什麼朝鮮、什麼中國海軍，茫然不知所云。他們所考慮的只有眼前的地主、官吏、稅收。這樣一個孩子居然能夠談起國家大事來了，將來也許能作個大官，也未可知哩。（八）

芃其譯

馬卡里奧斯坐船返希臘
雅典準備盛大歡迎

【法新社馬赫．舍切列斯島六日電】塞浦路斯大主教馬卡里奧斯六日上午十時（本地時間）乘坐一艘希臘油船取道佐尼亞的拉羅畢赴希臘京城雅典。

馬卡里奧斯大主教是一九五六年三月被放逐在這個小島上的，當他六日登上這艘油船的時候，他說出了他的希望，就是關於塞浦路斯的爭論希望能早日和平解決。大主教還說：「我眞想馬上就回到塞浦路斯的土地上。」

他離開這個小島時，只有三個官員和攝影記者及少數其他的人目送他離開，但據消息說，雅典方面正籌備着極其宏大而熱烈的歡迎。

他上船後，船長和水手們都親吻他的手，並高呼表示歡迎。

南朝鮮經濟瀕破產
美元黑市猛漲工業關門
四部長要辭職內閣動搖

【法新社漢城六日電】據報南朝鮮李承晚的內閣呈動搖之勢，因為有四個部長鑒於經濟危機的嚴重化，打算辭職。

這四個部長曾被給予一項困難的任務：減低消費品的價格以抑制在增長中的通貨膨脹。

南朝鮮的外匯比率是每五百圜對一美元，但黑市外匯已升到每一千零五十圜對美金一元。

最近政府停止對私人企業放款的撙節政策已迫使小型工業關門，現內閣每天都在開會，企圖擬出大刀闊斧的計劃以糾正這一具有威脅性的局勢。

印尼陸軍搜出槍械
英荷大亨仍遭留訊

【法新社雅加達六日電】雅加達市司令部新聞官蘇德渥中校六日說：荷蘭工廠的董事克諾克及英商渣打銀行的董事冠朗仍在被監視的訊問之下，原因在他們的銀行內發現「柯爾特」式手槍一支和兩支步槍。

這些武器是上星期陸軍部隊在對雅加達的銀行施行突擊檢查時查獲的。

蘇德渥說：這些武器並非如較早時所報道的是銀行顧客寄存在保險箱，而是在銀行大廈內發現的。

上星期日（卅一）兩位執事即遭扣留。

南斯拉夫簽訂協定
接受美國棉麥援助
總值一千三百五十萬美元

【法新社南國京城貝爾格萊德五日電】此間官方宣佈：美國和南斯拉夫五日在這裏簽訂了一項協定，根據這一協定，南斯拉夫將在一九五六—五七財政年度內接受價值一千三百五十萬美元的小麥和棉花的美援。

五日的協定使南斯拉夫在本財政年度內接受美國剩餘農產品總數達到了一億一千一百八十萬美元。

沙特阿拉伯再聲明
不參加巴格達條約

【新華社北京六日電】據塔斯社德黑蘭五日訊：沙特阿拉伯駐伊朗大使館受權發表聲明，駁斥德黑蘭報紙刊載的一位官方負責人士對美國記者發表的關於沙特阿拉伯參加巴格達條約的基礎已經成立的談話。

聲明說，「沙特阿拉伯對巴格達條約的政治方針沒有任何改變。和過去一樣，沙特阿拉伯不會參加任何公約。」

這個聲明刊登在德黑蘭的「知識報」上。

逢三抽一
美國人民苦矣哉
一舉一動都要稅

【新華社北京六日電】華盛頓消息：據三月二十二日一期的「美國新聞與世界報道」雜誌報道，美國人目前「差不多一舉一動都要納稅」。

雜誌說，在一九五零年，美國聯邦政府和地方政府徵收的捐稅是六百億美元，但是在今年卻增加為一千一百九十億美元，差不多增加了一倍。一個美國人所賺到的每三塊美元當中，就有一塊美元要被美國政府以賦稅的形式徵去。

雜誌指出，目前許多美國人甚至在沒有領到工資或者薪金時，他的一部分收入就要在「聯邦所得稅」的名義下被政府扣去。

一個美國人買一部新汽車，他要繳納約二百美元的稅。汽車在加油站，每買一加侖汽油要付九分錢美元的稅。如果他是俱樂部會員，他每一塊錢會費就要繳納二角美元的稅。他進入百貨公司，買許多東西都要繳納百分之十的稅。他的妻子買一塊錢化粧品，也要納一角美元的稅。此外，買香煙、買威士忌酒、買珠寶、享受社會保險、安裝電話、使用公路等等，都無一不要納稅。

菲律賓第一 美國是第二
菲議員提總統競選口號

據新華社北京五日電 馬尼拉消息：有影響的菲律賓國民黨參議員老何塞·勞雷爾三日對報界說：如果他被國民黨提名為今年十一月總統選舉的候選人，他將提出民族主義作為「解決一切問題的鑰匙」。

勞雷爾說，和美國友好是用不着說的，但是作為「菲律賓主義」的擁護者，他的政策是「菲律賓第一，菲律賓人第一，美國第二」。

執政的國民黨準備在五、六月間舉行代表大會，確定總統候選人。

蘇日漁業協定簽字

【法新社東京六日電】蘇日漁業協定於六日在東京簽字。這個協定准許日本在北太平洋的限制水域內捕十萬噸的鮭魚和鱒魚。

艾登夫婦過檀赴美

【合衆社檀香山五日電】英國前任首相艾登和他的夫人五日抵達檀香山，他們在此停留一宵後將赴波斯頓去作醫學上的檢查。

粵僑委會舉行茶會 招待印尼華僑團體

該團定後天赴杭州上海遊覽

【本報廣州五日專訊】廣東省華僑事務委員會今日下午在該會禮堂茶會招待印度尼西亞回國觀光團。國務院僑務委員會副主任、廣州市副市長黃長水，廣東省僑務委員會副主任吳鳳、蟻美厚、委員劉家祺，廣州市僑務局副局長王源興、方君壯，廣東省歸國華僑聯合會主任何友逖等皆出席。

茶會首由廣東省華僑事務委員會辦公室主任黃啟致詞，對觀光團表示熱烈歡迎，並致以親切的關懷和慰問。他說：這次乘芝萬宜輪返國的僑胞，連觀光團在內共有一千二百多人，是解放以來最多的一次。接着他介紹了祖國社會主義建設情況，並敘述國內目前還存在的一些困難和缺點，希望觀光團在回到家鄉和國內各地參觀後多提意見。

黃長水代表中央僑務委員會歡迎觀光團遠道歸來。省僑委委員、印度尼西亞歸僑劉家祺則講述他在解放前後返國的兩種不同感想，及解決農村華僑房屋問題的親身體驗，最後由觀光團總團長傅可英致詞，感謝人民政府對觀光團的週到招待和關懷。

觀光團定九日乘車往杭州、上海等地遊覽，部份團員則先返家鄉觀光。

印尼安班瀾埠 華僑觀光團 昨日抵廣州

【本報廣州六日電話】印度尼西亞龍目島安班瀾埠華僑回國觀光團廿三人由團長沈淸江副團長陳文蔚率領今天下午到達廣州，廣東省華僑事務委員會代表及廣州市僑務局副局長王源興等到車站迎接。

觀光團除將到國內各地觀光外並將在北京參加「五一」國際勞動節。

和他們一同乘輪返國的雅加達歸僑六人亦將參加觀光團往各地參觀。

廣州僑屋租賃糾紛 逐步獲得合理解決

近一年來解決了一千七百餘宗

【本報廣州五日專訊】今年三月間，廣州市居民朱如寶把海珠中路三元巷一間房子交還給業主——加拿大華僑謝紹基，一家七口愉快地遷到廣州市房地產管理局安排給他的房子裏。這一宗華僑房屋租賃糾紛，業主和住戶雙方都滿意地解決了。一年多來，廣州市華僑事務局等有關部門認真執行僑務政策，排難解紛，處理了像朱如寶同謝紹基類似的華僑房屋租賃糾紛案件達一千七百多宗，保護了華僑業主的正當權益，又照顧了住戶的各種困難，搞好了主客關係，加强了互相之間的團結。

廣州市是一個有很多歸僑、僑眷居住的大城市。華僑、歸僑、僑眷在市區內購買和興建的房屋估計有九千三百多間，這些房屋大部分都出租給市民居住，主客之間有密切的關係。但是，過去因爲僑務政策執行得不够好，加上各種客觀困難，曾經發生租賃關係不正常、拖租欠租等現象。去年以來，經過大力宣傳僑務政策，向羣衆說明解決華僑房屋糾紛的意義，廣州市華僑事務局等有關部門進行了調解、說服教育和幫助住戶解決住房問題等工作，這些糾紛已經逐步得到了解決。僅在去年資本主義工商業改造高潮期間，廣州市華僑事務局協同有關部門即處理了私營工商業拖欠華僑房屋租金糾紛案二百四十宗。去年第三季度，還專門組織了處理華僑房屋糾紛工作隊，深入市內各區、街道了解情況，通過調解協商等辦法解決了二百多宗糾紛。今年的三個月內，廣州市有三十一戶找不到房子不能搬遷、無力交租的住戶，同業主發生糾紛。經過華僑事務局、房地產管理局等幫助安排房子，通過協商採取免交租還出或少交租還出等辦法，糾紛也已經解決了。另有二十多宗同樣的糾紛，也正在解決。

穗私營及合營的 非定息工商業戶 去年盈餘發放畢 盈餘總額二百二十萬元

【本報廣州五日專訊】廣州市私營、合營非定息工商業戶的去年盈餘分配，已於今年三月底發放完畢。盈餘總額爲二百二十萬元。

這些私營、合營非定息工商業戶共有五十四個行業、四百戶，這些工商業戶是由於去年市場興旺而獲得盈餘的，其中以舊五金行業盈餘最多，佔一百一十萬元。這些工商業戶的資方，一般可獲百分之廿五的盈餘分配。

陶鑄在普寧埠塘鄉和農業社員座談

陶鑄省長在潮汕

本報記者 王健

步伐矯健常趕夜路

春雨綿綿，韓江兩岸一片翠綠。三月，正是春季農事活動日趨繁忙的時候。在這些日子裏，廣東省長陶鑄僕僕風塵在潮汕道上。

省長身體健康，精神奕奕，樸實的裝束，戴着工人帽，雖然兩鬢已白，但在泥濘的從鄉村通往田野的路上，他邁着矯健的步伐，一直走在前頭。老是使我們幾個年青小伙子，跟得氣喘喘的。有一次，和我同年的一個朋友，打趣地說：「如果和農業社的社員一樣記工分，陶鑄省長應該記他十二分」。第二天，這位年輕的朋友，終於因感冒而累倒了。

我們曾和陶鑄省長一起，在短短的幾天中，卻趕了三次夜路。一次是陶鑄省長視察了國營葵潭農場後，在葵潭鎮吃晚飯，又趕到流沙鎮，一次是在潮陽縣和平鄉裏，談話一直繼續到夜裏九點多鐘，漏夜趕到惠來縣去，因爲在路上有一輛車沒有燈，到惠來的時候，已是子夜時分了。又一次是在普寧縣的埠塘鄉裏，和鄉農業社的社主任一起吃了晚飯，又談了兩個鐘頭，才告辭。在泥濘的路上，陶鑄省長一邊走，一邊總要談些什麼。可是只有一次我聽到他談到自己。

那是從潮陽和平鄉出來，穿過一段濕漉漉的、漫長的街道上，因爲那天夜裏我們要去惠來。

重到惠來憶往事

陶鑄省長說：「今天夜裏，我是第二次去惠來了。」

他似乎有點感觸。接着又說：

「我第一次到惠來，離現在卅年了。那時候，我們在潮汕吃了敗仗，退到惠來，也是夜裏。守城的說我們是敗兵，不許進城。

「嘿！我們出了條計謀架起了沒有子彈的機關槍，朝着城裏喊：你們不給進城，我們就開火啦！

「這一下，可把守城的嚇壞了，趕忙派代表出來談判，送來了茶水和飯菜。」

有人好奇地問陶鑄省長，那時候惠來縣守城的稱呼你們什麼？

「那時候，他們還不叫我們共匪。」陶鑄省長說着爽朗地笑了。我們和他在一起，總是很快活的。

但陶鑄省長和農民在一起的時候，顯得更快活。

在潮陽沿海訪農家

我們隨陶鑄省長到潮陽的第二天，到了潮陽沿海地區去年受到很厲害的旱災威脅的平西鄉五聯農業社。

農業社的辦公室在一座小樓上，陶鑄省長像到了自己家裏一樣，踏上小樓，坐在社員休息的板床上，不一刻，社主任、鄉黨支部書記、資料員都奔上小樓來了。陶省長拉他們坐在一起，就像老朋友那樣談起來了。

他開頭總是親切地問：「會不會就誤你們的生產？」

得到社主任的回答後，他就笑咪咪地說：「不會，那就好。」

談着，談着，一談總是好幾個鐘頭。

陶鑄省長和社主任談的事情，在長期住在城市裏的人聽來，可說是索然無味的，但陶省長卻津津有味。

五、六個農業社員和社主任圍坐在一起，陶鑄省長問：「去年你們社裏受了旱災，你們社員的生活過得怎樣呀！」

他們一個個的說開了。這個說：「去年雖然受了旱，但社員的收入減少得不多。」在座的除了社主任曾經生了一場病，現在負債八元，其他幾個社員都有錢存在農業社裏。另一個農民搶着說：「我家裏吃的，從前是番薯多，米少，一年一百斤米，只有三個月能吃到飯，現在是米多番薯少了。」

今年大豐收有把握

陶省長又問：「你們社裏今年爭取大豐收有沒有把握呀。」

「有！有把握。」社主任王榮柳搶着說。

「有什麼把握呢，你倒說說看。」陶省長和善的眼光瞧着社主任。

於是，社主任掏出今年發展農、副業生產的規劃。陶鑄省長戴起眼鏡，拿起筆記簿。這一談，起碼要半天。陶省長連一畝田落多少肥料，要好多人工和成本都逐項詳細的問到了。

在談到養豬的時候，一個社員說一頭豬要到大要吃二千斤番薯。陶鑄省長不信要這樣多飼料，他說：「一頭豬那用吃這樣多番薯？」結果算出來一千五百斤足夠。

陶鑄省長又問：「有沒有社員要退出農業社？」

「沒有！」社主任肯定地說。

「一戶也沒有嗎？」

「是呀！一戶也沒有。我們社裏，大家都看到了前途，要共同富裕。不是這樣，去年受旱時就散伙了。」社主任快活地說着，陶鑄省長笑了。

看到合作化農村新氣象

陶鑄省長在潮陽、惠來、普寧，調查了六個農業社，他後來說，這次在潮汕平原看到合作化後的新氣象，很興奮。

我有時這樣想：爲什麼農民能夠這樣毫無拘束的和省長談話呢？農民總是將心底裏的話說給他聽，讓省長知道他們獲得了什麼成績，有困難也和他商量，大家想辦法。

後來我知道了，陶鑄省長是把自己放在羣衆中，生活在羣衆裏，他深深地知道農民的疾苦，他的不辭勞苦，白天黑夜，奔波跋涉，正是爲了農民過幸福、美好的日子。（上）

胡和平騎自行車 又打破全國紀錄

【本報廣州五日專訊】廣州第五中學學生、十七歲的少年運動員胡和平，在廣州市自行車錦標賽中擊敗了她的主要敵手陳靜芝，以二分四十秒六的成績打破了女子一千五百公尺自行車二分四十一秒八的全國最高紀錄，僅差零點六秒達到國家運動健將標準。這是胡和平今年第二次打破這個項目的全國最高紀錄了。

從東莞運廣州 五十五萬斤魚

【本報廣州五日專訊】中國水產公司廣東分公司日來從東莞各地購運了五十五萬餘斤魚類來廣州供應。趁此漁汛時期，水產公司擬多採購水產供各城市人民食用。

姑嫂墳踏青記

本報記者寄自廣州

風和日暖，楊柳依依，正是清明踏青的節氣。清晨起，扶老攜幼，帶着鮮花、果蔗和糕點等貢品的人羣，從四面八方，走向小北，朝着白雲山麓前進，這是掃墓的行列。開到小北花園的六路公共汽車，每隔兩三分鐘便開一輛，臨時又有郵電局、海運局……各機關企業調撥來的許多車輛支援，也不能把沿途車站上候車的客人接運清光，三輪車也不容易搭上，路人的印象是擠擁，擠擁，擠擁。

交通運輸管理局早有預見，從五日起至七日止，每天上午六時至下午六時，派車行駛由小北花園經鹿鳴崗、塘帽崗、白雲仙館、大小鳳到姑嫂墳山腳，另有出租小汽車幾十輛接載客人。在這條公路的兩旁，崗巒起伏，是白雲山的餘脈，山上山下密密麻麻的都是墳墓，眞有插針不下之勢。路上車如流水人如龍，絡繹不絕。

臨時汽車站設在距小北花園十五里的三台嶺下，嶺上就是有名的姑嫂墳和元朝列大夫陳圭隱，宋朝承事郎何恩庵等人的墓地。這些墳墓都是用花崗石砌成的，墓前有石華表和闌杆石墩，氣派都很大。登山小路砌有石板。元朝列大夫陳圭隱，據說是外海陳姓的太公，承事郎何恩庵是番禺沙灣何姓的太公，姑嫂墳中的姑姑是何恩庵之女，嫂嫂係何之媳。

在舊社會封建家庭中，姑嫂向來不睦，故有「順得姑情失嫂意」的俗語。但何家這一雙姑嫂，傳說是感情很好的。如今從幾碑上的文字中尚隱約看到「晨昏侍奉，衣不解帶……姑嫂二人相依爲命」的記載。遊山到此的人都懷着好奇和思古之情，在墓地憑弔，研究。據兩個正在墓地焚香祭掃的何族老者說，當年那姑嫂嫂患病了，姑姑細心服侍嫂嫂，病死時，姑姑登樓取衣服給嫂穿，或因悲傷過度，姑姑下樓時失足跌死了。於是合葬一塚，這就是姑嫂墳的由來。

解放以前迷信的婦女多把姑嫂墳當菩薩一樣膜拜，孩子病的，拜它求藥治病，被丈夫遺棄、虐待的，拜它希望它暗中勸諫她的丈夫回心轉意；受壓迫、受欺侮，種種不如意事，都求「姑嫂神佑」。所以曾經一度香火鼎盛，解放後了，醫藥、衛生保健工作開展了，人民生活安定，新社會的新道德建立了，移風易俗，迷信的人日漸減少，姑嫂墳的香火雖未絕，但已大爲衰了。不過傳說中的姑嫂互相敬愛，和睦的精神，却仍可爲後人的風範，足資學習的。

白雲山麓，三台嶺上，幾年來種了許多樹木，有的長得與人高，已經成林，今年新植的樹苗，許多綠葉扶疏，生根茁長了。千百年來，這裏的一片童山濯濯的情景，不出幾年，將大變了，到時將見滿山林木，蒼鬱葱蘢的美麗景色，幾年以前，遊姑嫂墳，白雲仙館的人，都說沒有什麼好玩好看，但從綠化之後，面貌已經大變了，一片死山嶺，光禿禿的，已經看不見了。從小北經鹿鳴崗、塘帽崗、白雲仙館、大小鳳到姑嫂墳這一條新開的馬路吧，就是一條林蔭大道，左右山崗都植了樹。眺望白雲山，更是綠林叢叢，充滿了蓬勃的生氣。

珍貴革命文物 毛主席編農民叢書 近在廣州發現六種

【本報廣州五日專訊】廣州市文化局和廣州市文物管理委員會，最近得到廣州駐軍政治部、廣東省人民委員會文教辦公室和廣州市文史研究館的協助，徵集到一百二十五件革命文物。其中有中華蘇維埃共和國臨時中央政府一九三一年頒佈的「勞動法」、一九三三年頒佈的「勞動介紹所暫行章程」，瑞金蘇維埃時期教育人民委員部編印的列寧小學校課本「共產兒童讀本」，一九三二年工農紅軍學校翻印經中國工農紅軍總政治部重編的「世界革命簡史」，以及毛澤東同志在廣州農民講習所主編的農民問題叢書「農民國際」、「俄國農民與革命」、「中國農民問題研究」、「廣東農民運動概述」、「土地與農民」、「蘇俄之農民政策」等六種。此外還有省港大罷工時期中華全國總工會省港罷工委員會發給工會會員所使用的「糧食券」、「津貼費憑證」、「乘搭卅車免費證」，一九三二年中共永新縣委油印的「中央關於日本帝國主義強佔滿洲事變的決議」、「日本帝國主義進兵佔領東三省事件宣傳大綱」，東江縱隊、瓊崖縱隊以及抗日根據地粵桂邊區等所印發的佈告、函件、宣傳刊物、地圖等一大批。廣州市文化局和廣州市文物管理委員會徵集到這批革命文物之後，將分別交給廣州博物館、農民運動講習所舊址等革命紀念館陳列，以便羣衆參觀。

廣州醫藥工業 大量製新產品

今年計劃製一百廿二種

【本報廣州五日專訊】廣州市第三工業局醫藥工業公司，已訂出今年度新產品試製計劃，準備試製一百二十二種新產品，現有七種已試製成功，正準備投入生產。

該公司今年初即加强了新產品的試製工作，除了指定該公司技術研究室集中力量試製部分新產品外，同時對各製藥廠亦分別分配了試製任務。該公司今年計劃試製的一百二十二種新產品中，以中成藥佔絕大多數，其中僅星羣藥廠即計劃試製中成藥四十七種，包括有治痲瘋病的烏哥黃，消食導滯的鷄內金，以及專治痢疾的辣蓼片等。該公司今年計劃試製的新產品中，還將試製醫藥原料三十三種，其中重點將研究利用華南植物特產來試製有關醫藥原料，如治療高血壓症的特效藥蘿芙木、硝酸士的寧、木瓜素，用海藻製出來的碘等。這些新產品試製成功並投入生產後，將給本市製藥工廠和醫療機構提供許多新的藥源。該行業還準備試製避孕藥膏，以適應廣大羣衆節育的要求。到目前爲止，該行業已試製成功的新產品有注射用葡萄糖粉、治皮膚病特效藥十一稀酸和治痢疾的辣蓼片等七種，正準備陸續正式投入生產。

廣東各縣新聞

新會 ▲正當春耕農忙，等水下田的時候，新會縣白水帶引水工程完成，在一片爆竹聲和歡呼聲中，滔滔的白水第一次灌入崖西鄉七千多畝高亢的土地。白水帶引水工程是國家投資七千元，貸款一萬三千元作爲經費興建，經過半年多的施工，築成兩道水壩，鑿通了兩個石山，開了二十多里長的水圳，架了七條渡槽，建了排水閘、冲沙閘、分水閘等二十一座，白水帶和高崗兩條坑水於是可以用來灌溉。

文昌 ▲文昌縣舖前區溪頭村有一個今年剛滿十六週歲的青年張光碌，他身高五點九四市尺，體重一百八十二市斤。他出身貧苦家庭，從小就參加勞動，所以身體鍛鍊得很好，具備了運動員的體格，最近他參加了中南體育學院學習，培養他成爲國家籃球運動員。

廣東將建立畜禽繁殖場 今年畜豬苗一萬六千隻 畜鷄鵝鴨種苗十二萬隻

【本報廣州五日專訊】廣東省最近建立了一個畜禽繁殖場，以研究繁殖各種畜禽。該場已計劃今年要畜一萬六千隻豬苗。另畜鷄、鵝、鴨等種苗十二萬隻。

今日台灣

台大教授與美兵

戈健

台灣的蔣軍官兵與軍眷，沒有房子住，因而佔據着各縣市的「國民學校」，或者寄身於所謂「克難營房」。但是台灣的美軍，住在什麼地方呢？以最近開槍殺人的美兵雷諾爾爲例，他僅僅是一個上士，却可以在陽明山（草山）有單獨的住宅，門外有草地，室內有浴缸。兩相對照，相差多麼遠。

台灣的一家報紙，更以台灣大學教授的生活與台灣美兵的生活作了一個比較：

該報說：「今天我們的大學教授，資深的（按：即指很有資歷、很有地位的人），月薪不過美金三十元，合週薪七元五角，相當於美國待遇最低的南方黑種傭農的週薪的一半。這些類似『黑奴』的黑人，週薪是十五元至廿元。」該報表示，在台灣的一般薪水階級，雖然有住所和「實物配給」，但是「如果把收入用美金折合」，「所得未免太慘了」；「而今天在台灣最舒適的是靠美金的人，一個美國兵在台灣，家裏可以有管家、廚子、女僕，用了一大堆「現代享受」，除了沒有電視之外，幾乎應有盡有」；「在人工貴的美國，這是百萬富翁的生活！」

從台大教授、台灣美兵，可以看出「今日台灣」。

七日談

氫彈與跳樓

施君玉

英國堅欲試氫彈

「千萬不要再試氫彈了！」這是上一星期中不斷聽到的呼聲。

英國把聖誕島劃爲試驗氫彈的禁區後，原定從三月到八月試驗，其後因爲各方反對聲音太高，又推延到從四月開始。現在，四月已經到來。日本派出了特使松下正壽到英國交涉停試，然而他在英國下院旁聽席上聽到的却是英首相麥克米倫親口宣佈：「英國絕不停止試驗氫彈。」

英國在上週中發表了預算白皮書，內中也把發展核子武器作爲重點。

人們不由得不注意到，英國這種態度是與最近的百慕達會議有關的。很明顯，「單刀麥」在這個問題上曾獲得了艾克的鼓勵與支持。

裁軍會議又無結果

蘇聯外交部特爲英美百慕達會議發表了一項聲明。只就這個聲明發表的方式來說，就是異乎尋常的。

聲明指出，美英這次會議，主要就是準備原子戰爭，而所謂向聯合國登記試驗核子武器，不過是要把這種試驗合法化。

在倫敦舉行的裁軍會議五國小組委員會又是無結果而散了，對於結束核子武器試驗問題毫無協議。在會議中，美國代表史塔生居然要求蘇聯公布試驗結果，蘇聯代表佐林則指出，核子武器試驗彼此都沒有什麼秘密，最主要的還是應該根本禁試禁用。

對於蘇聯提出的暫時禁止試驗氫彈的建議，英美也一樣置若罔聞，未予答覆。

從這裏就可以看到蘇聯外交部聲明的重要意義了。現在的確有一部人要把全世界置在原子戰爭的前夕。

蘇聯的警告

北大西洋公約國家剛剛紀念公約的八週年。今年這個紀念有着異於往年的意義。美國正在各簽約國上安排原子部隊，英國也打算把駐德軍隊的武器上裝上彈頭。西德總理阿登納也獅子大張口，公然發表了要求原子武器的聲明。

莫斯科廣播電台發表了一連串的聲明，警告西歐國家。核子武器並不是有來無往的，以荷蘭爲例，一顆氫彈落在境內美國原子基地上，附近的荷蘭四大城市也就難免被夷爲平地。

氫彈！氫彈！上一個星期就是在氫彈聲中度過的。世界的公正輿論已經指出，全世界都希望將原子能用在促進人類幸福的用途上，西方國家若冒天下之大不韙而發動原子戰爭，受到最重的打擊的一定還是它們自己。

大使跳樓

加拿大駐埃及大使跳樓的消息是條花邊消息，但也是一條非常嚴重的政治新聞。

一個國家的大使竟被另一個國家的參院委員會活活逼死。加拿大政界憤慨萬分，謂爲政治迫害，誰曰不宜。

加拿大大使諾爾曼雖然死了，但是他的死是發生不少影響的。這件悲慘的新聞引起了加拿大政界的不滿，引起華盛頓政界的「震驚」，引起了東京報紙的痛斥。那灑在開羅街頭的鮮血，就反映出了美國與它的「盟國」之間的暗影。

田華拍新片 主演「三里灣」

以演「白毛女」影片聞名全國的電影演員田華，爲什麼近年來沒有看到拍攝新的影片？全國有很多觀衆寫信給田華，詢問她的近況，問她爲什麼不拍新影片？各地的報刊也收到許多讀者的來信，希望田華繼「白毛女」後再拍攝一些好影片。

觀衆對影片「白毛女」主角的熱愛和關懷是可以理解的。田華近年來雖然沒有在銀幕上和觀衆見面，但她並沒有離開自己的工作崗位，在北京，她努力鑽研表演藝術，不久前曾經演出過莎士比亞的「羅密歐與朱麗葉」，她的朱麗葉就受到觀衆的讚美。

最近，傳來了一個好消息，田華又要拍攝新影片了，她將擔任新片「三里灣」的女主角。

「三里灣」是郭惟根據趙樹理的小說改編的。郭惟導演過「董存瑞」，被譽爲最有希望的青年導演，這次改編「三里灣」並擔任導演。郭惟這幾天正在青島察看外景地點，「三里灣」在最近期內就要動手開拍了。

天下事

新聞地理 印度 喀拉拉邦

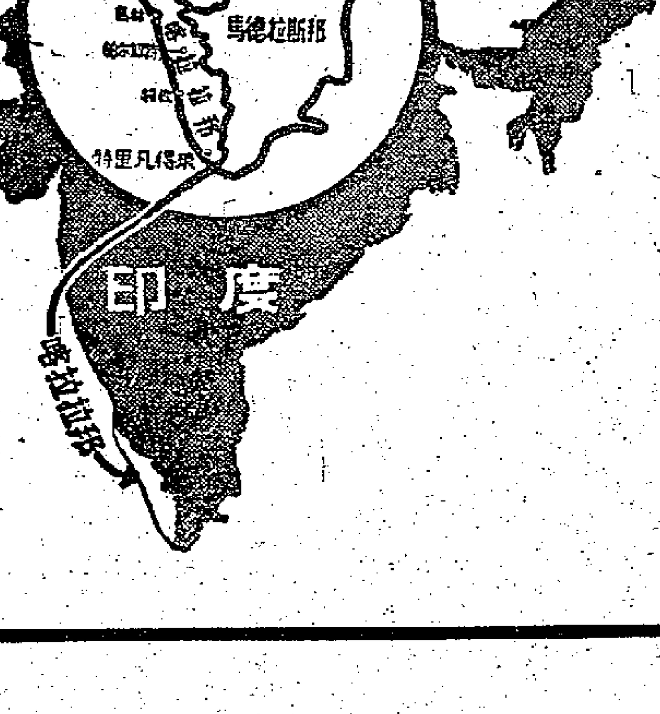
印度共產黨將在喀拉拉邦執政，在印度國內外引起強烈的興趣。印度現在分爲十四個邦（另有六個中央直轄區），邦政府有權管轄本邦財政、經濟、警察、教育、衛生等方面的工作。各邦政權過去都在國大黨手中；共產黨在邦政府中執政，這還是第一次。

喀拉拉邦位於印度西南部，面積一萬五千多平方英里，是印度最小的一個邦，但人口卻有一千三百五十六萬，在各邦中人口密度最高。居民文化程度也是各邦最高的，有百分之六十一七十的人識字。這個邦的經濟主要是椰子、皮纖維、漆樹果、橡膠、茶和咖啡種植園，其中英國佔統治地位。居民約有半數靠土地爲生，城鄉失業人數很多。這次大選，在邦議會的一百二十六個議席中，共產黨贏得六十席，加上由共產黨支持的獨立人士五席，共產黨已佔了絕對多數。印共已經決定在喀拉拉邦組成一個民主、廉潔、能幹的政府。印共總書記高士指出，這是「印度共產黨的一個新的里程碑」，並且是「對於自由印度向社會主義前進具有深刻意義的事件」。

邦政府首席部長 南布迪里巴德

將成爲印度第一個作邦政府首席部長的共產黨人的南布迪里巴德，去年曾到中國來過，他是隨邀列席中國共產黨第八次全國代表大會的印共代表團團長。

南布迪里巴德生於一九零九年。在二十三歲的時候，他就參加了和平抵抗運動，反對英帝國主義對印度的統治。兩年以後，他在一九三四年組織了國大社會黨。一九三八年他參加了國大黨。第二年，他參加了共產黨。一九四三年被選入印共中央委員會，一九五零年起被選入政治局。



金邊航訊

南越華僑有啖好食

魯明

最近一年多以來，吳庭艷政府迫害華僑的措施越來越變本加厲了，就是南越人民也被弄得民窮財盡，怨聲載道。此間華僑報紙「棉華日報」曾刊載西貢消息多篇，詳細報道了南越的近況：

去年年底，吳庭艷當局公佈了「布商組合法令」，名義上是消滅投機，實際上却是扶植官僚資本，排擠外商（主要是華僑）。組合要經過政府的核准，越人資本要佔百分之五十一，二以上，在審查核准的時候，政府大可以優先批准官僚資本實行托辣斯式的壟斷。

吳庭艷去年不准外僑經營十一項主要行業，並明確規定其中七項即：魚肉類商販、雜貨業、柴炭業、汽油、火水、滑機油商販、平民當舖、布疋、絲綢及棉紗，廢銅鐵業等須在六個月內結束業務。所謂外僑，其實絕大多數是華僑，而上述七項行業中，影響最大的是雜貨業，因爲雜貨業是無所不包的，如米、油、糖、肥皂、洋燭、鹽……等民生日用品。許多華僑省吃儉用，數代經營，無非博取蠅頭微利來養活一家。僅西貢一隅，華僑經營雜貨業的不下二千家。南越各省市到處都有華僑經營的雜貨舖，約四千家左右。這次突然不准經營，直接蒙受影響的華僑人數在十數萬人以上，這還不過是一個行業而已。

在吳庭艷的恐怖統治下，南越人民和華僑正過着非人的生活。在西貢，由於「美援」物質傾銷，到處都見到標着U.S.A.的美國剩餘貨品，這使得當地經營的工業及中小手工業受到無情的排擠，本地出產的貨品多數滯銷，許多廠商倒閉了，不倒閉的也都裁員減薪，造成日益增長的失業羣。據西貢越文報載，西貢一地失業的就達五萬多人。許多窮苦的失業者不得已轉業小販，然而吳庭艷也不放過他們，藉口整頓市容，每天出動軍警到處掃蕩街頭小販，軍警在光天化日之下搶劫小販的貨物，這件事激起了成千小販的憤怒，他們聚集在「勞工總聯團」機構前請願，要求吳庭艷政權保障他們的起碼生存權利。

南越的華僑在生意難做和失業的打擊下，生活萬分困難，部分僑胞爲了生活，無可奈何的轉了國籍，但接着就被吳庭艷强迫去當兵。納條省一個修理機器的華僑青年，因爲失業，受了吳庭艷政府的欺騙，以爲轉了國籍就有職業了，不料轉籍才一個星期就被强拉去受軍訓。西貢參辦街一家酒家老板的兒子，轉籍不到一星期就被拉去受軍訓，起先還駐在西貢郊區的軍營裏，但是過了一個星期却不知調到那裏去了。酒店老板爲要繼續作生意，以爲兒子轉了籍沒什麼關係，誰知自己兒子竟被拉去當砲灰，從此音信渺然。一個僑胞「的士」司機爲了維持一家老小不得已去轉籍，誰知轉籍不過十天就接到命令要去受軍訓，第二天他逃走了，但是「逃避兵役」的罪名立刻加在他的頭上，的士司機無法作下去而且還隨時有被抓的危險。這樣的例子實在太多，而台灣「公使館」不但沒有護僑，反而和吳庭艷一鼻孔出氣，公使館公開說「入籍是小事情，何必大驚小怪。」

南越人民和華僑在吳庭艷的恐怖統治之下，已越來越抑制不住內心的憤怒，儘管吳庭艷的法令五花八門，日新月異，動輒以「處死」來嚇唬人民；儘管吳庭艷公開的宣稱要收拾手無寸鐵的華僑，但是南越人民和華僑是不甘心這種野蠻的統治的，他們一定會更加團結起來迎接更大的迫害並最後粉碎它。（下·完）

濫交阿飛學業荒廢　十五齡女離奇失蹤

其父四處尋愛女其母憂鬱成疾

少女張小萍

愉快、幸福的家庭都安靜；不幸的家庭都有一部難念的經。一位商人張×鏘的家庭，因爲女兒小萍的失蹤，這幾天來搞得一團糟，太太憂心過度病倒了；他自已呢，又要到警署裏去，又要訪尋女兒，把經營的業務都擱在一邊。本來，女兒已有十五歲足齡，不必擔心她會迷途；然而這地方，據說女孩子越大，危險性也越增；四圍都伏着無數魔鬼，專門等候那一些失足的女孩，便伺機把她吞進肚裏去。所以做父母者，不能不爲女兒的終身幸福擔心。何況在訪尋小萍的過程中，處處出現驚濤駭浪呢！

逛舞會進入迷途

張家的家人於今年初發覺小萍心神散漫的時候，事前也已加意提防她向更壞的方向發展了。有一段時期且禁止她自由出街玩耍，因爲風傳她在去年的聖誕節舞會中，認識一羣飛仔、飛女，那班人還不時邀她到舞院去玩，一玩就很晚才回家，一次是尋時左右才回到大埔，也不知是誰家用車送她回來的。

小萍手錄　不翼而飛

原來張×鏘喜愛清靜，自己雖在中環做生意，舉家都搬到大埔居住，較小的幾個小孩亦在大埔念書，獨老大「小萍」和老二兩人，每天搭火車到九龍某英文書院攻讀。其始，姊弟倆同出同入；至今年，小萍推說上課時間不同，着弟弟先走，自己隨意多玩些時候回家。

當家人給小萍加強約束的時候，料不到這孩子竟提出「抗議」，她要求出去「工作」，不吃爹娘的飯了。父母親給她嚇了一跳，用許多好話勸解，方肯繼續上課。

又發生怪事，追於一週之前，小萍的手錶竟不翼而飛，媽媽追問她如何遺失，答道是送進押店裏去，得款二十五元，全部交給一個朋友。再追問她朋友是誰，小萍說是一個要好的女同學。其母極力思索，似乎也見過這麼一個女子：年齡比小萍大約五、六歲，常愛穿牛仔褲，顏色恤衫，有一次到過她家，與小萍在街上閒蕩。凡見過她的人都給以「飛女」稱號，似乎也是此人鼓勵小萍出去找「工作」。父母無可奈何，仍勸她不必多心，把押錶之事，對小萍不加責備，然後用功學業，爸媽不會爲過失介意。

飛女家人吐隱情

又過了兩天，上星期二下午，小萍向媽媽要了一些零錢，說是到大埔去買東西，不料竟一去不返，至今已過五天，還不見她的下落。據說她最後離家時，穿着一件湖水色毛外套，黑色西褲、黑皮鞋。當時她同行的有一飛女。其實張×鏘所掌握的線索並不多，他到學校去，所得到的只是小萍的同學說她和一個叫「飛女」的女子同行，這幾天來，他倒床上，只苦了小萍的父親，連日四出找尋，得到那個叫「飛女」的女子的地址，透露出小萍以前也住過「飛女」家。他到那家找尋，飛女的家人說：她以前也住在大埔，去年聖誕舞會認識的朋友，一個叫黑仔的男子，黑仔是新界沙田人，此外因爲土生關係，常出入舞場，無所事事。

男友黑仔亦失蹤

張×鏘獲得這個線索後，遂急奔沙田訪尋「黑仔」，抵其家時，但覺一片破落，想找把椅子休息都辦不到。他說明來意，主人家正希望他已經是交出來。所謂「你緊我唔緊」，張×鏘只得到警方報案，請一求代爲說明其事。但是小張×鏘得到「黑仔」也已失蹤的消息，案情乃愈變愈奇，何時水落石出，且聽以後分解。（端木）

彌敦道深夜出命案

印人陳屍路旁

醉步蹣跚會被數大漢追擊痛打

死者常出沒油麻地身世無人知

【本報訊】又一宗命案發生於昨晚深夜十一時三十分，一個印度籍男子的屍體臥在九龍彌敦道三一一號大新傢俬公司門前。至今晨二時許，死者身份仍不明，行兇者仍未緝獲。

此宗離奇命案據說是由一個年約十歲的小童所發覺，而往警署報案。據說：十一時半左右，有一年約四十多歲的印度人，步伐蹣跚，好像飲醉酒一樣，被數個男子自白加士街方面一路追趕而來，並被用石塊擲擊，死者即轉入南京街與彌敦道交界處，終被趕上，一頓拳腳打倒在地。行兇者隨將死者推到大新傢俬公司門前，揸住他的頭顱向騎樓柱上碰撞。數名大漢隨即逃去。待警員趕到後，發覺該印度籍男子已經斃命。死者穿白底藍條睡褲，褸紅色襯衫，灰色紅點外套，頭髮已有些灰白。約十二時半，黑箱車開到將屍體載走。

此案發生後，路過現場的一個印度人說：死者好像是個船員。警方人員隨即同這個路人乘警車趕到九龍倉，入九龍倉後直上一艘船，這艘船名OXFORDSHIRE，昨天剛從英國開抵香港。上船後即向船員查問有無船員上岸未歸；但無結果，於是只有帶兩個印度籍船員往殮房認人。據說認不出死者是他們的同伴。

另據出事地點附近的人說：死者是個「癲癲廢廢」人，經常帶醉出現砲台街、廟街及白加士街等一帶地方，街坊都知道他是個印度人，但不知他的名字。

【本報訊】據港府新聞處消息：昨夜十一時四十五分，在九龍彌敦道三一一號門口，有一印籍男子被人毆死。詳情未悉。

港府發言人宣稱

黃大仙等兩區　年半完成拆建

近萬居民將受拆遷影響　第一座徙置屋十月竣工

【本報訊】港府發言人昨宣佈啓德機場以北整個地區，最後亦將「作適當之發展」，而黃大仙區及清水灣道官塘道交叉口處等兩區的拆建，將於今後十八個月內實施。黃大仙首座徙置大廈，今年十月可望完成。

聲明全文如下：「自從向在黃大仙方面、飛鵝山道西面，某些非法建築物住民發出徙置通知書之後，過去數星期，對於政府之意向曾有許多推測及謠言，復有大部分不正確之談話發表，包括誇張——完全不確實——之議論，謂政府企圖將現在啓德區之居民（二十萬人）予以立即整體遷徙。

「政府對於該區居民（事實上只有七萬人左右）之誤會極表關懷，現時將真實情形，向全港各界人士宣佈，俾明眞相。

「所有政府之發展計劃，係從基本上加以考慮，以期將土地善爲利用，而獲得最高度之開發，在清水灣道（現時啓德機場範圍）及九龍山之間之土地，約共有五百英畝，係在九龍附近唯一相當平坦廣闊土地，而仍未完全開發者。則建築有各種各式之屋宇，而此種屋宇大部分係非法者。

啓德機場北部地區發展圖

「該區幾乎全部分係耕種土地，但自太平洋戰爭之後，其餘零星之耕種地段，現時仍有用作種植用途。

「由於欠缺排水渠道及自來水供應，該區之土地開發，以及適當之道路，因而受到阻礙。

「政府之意向，擬在該處進行此種建設，俾能將該區加以發展。

「啓德機場跑道於一九五八年完成之後，目前機場北段即可騰出作爲建屋之用。騰出之區域亦將併入政府在該區之長期發展計劃。該區全面之城市設計尚未完成，在未來十八個月內僅有兩項建築計劃予施行，此兩項計劃對全部可資利用之土地均將佔極小之面積。第一項計劃係在黃大仙耙塘山及飛鵝山道（由清水灣道北起通至獅子山區之道路）之間建造多層徙置大廈。該區（即附圖中Ⅰ所表明之地方）佔地約廿九英畝。第二項計劃規定由屋宇建設委員會拓展啓德機場東端靠近清水灣道及官塘道交叉點廿六英畝之地。詳細辦法已於本年一月宣佈（此一區域即附圖中所表明II之地方）。

「啓德機場及九龍山間之區域中約有居民七萬人。受該兩項計劃影響者，將只有八千五百人——黃大仙七千人、清水灣道交叉點一千五百人。當局正進行對每一必須遷往之居民昇予適當之住所。

「兩處之私地地主均將依據官地收回法令獲取賠償。一九五四年十月以前已在該等地區佔用公地耕種之農民，亦將獲得作物賠償。

居民暫遷老虎岩住　新廈可供廠店營業

「凡於新屋落成之前即須搬遷之人將可獲取耙塘山西南老虎岩之新屋居住。如彼等願意亦可於日後黃大仙新屋落成後遷回居住。

「如其工場及工廠係局於該等樓宇所能容納之大小及種類者，則在黃大仙之居民將遷。該處所有居民均將徙置屋將於五月底開工興建。建屋計劃將分期進行，第一座樓宇可於今年十月建成，全部計劃約於十八個月內可以完成。

「目前在黃大仙居住之七千人，在其所佔之土地未需即行騰出以便進行實際建屋工程之前，將無一人被勒令搬遷。

「現經營商店工場及小型工廠之任何人士將可於徙置樓宇地下房間內或現在長沙灣與建中五層工廠之任何一層樓上營業（任何一工廠最寬面積可達一、九八零方呎）。

「如時機到臨，對現住於屋宇建設委員會建屋地址之一千五百人，將有同樣安排。

「現擬先予再加發展之其他唯一地區，乃爲黃大仙建屋地址以北之一幅地段共二十五英畝（附圖上Ⅲ所指示），惟對於此一地址未來發展之詳細計劃，現尚未作最後決定。於任何發表計劃中，黃大仙廟及其周圍之土地而在該區中間者，將不予更動。

「關於發展啓德區域之其他計劃，現仍在最初階段。

「黃大仙建屋地址東邊，已有店主十七人接受徙置事務處協助，並移往李鄭屋村新店營業，共有六十一戶共二百七十六人，已移往李鄭屋村」。

擴華漫筆

天台木屋的厄運

天台木屋據說已受嚴格管制，今後如果這些木屋居民「擅自修理」，例如因爲天雨屋漏，將原有的臘青紙屋頂改爲鋅鐵皮或石棉瓦之類，便要面臨整間屋被拆的危險。而且還不止此，拆完之後，連全部材料都將予沒收。

菩薩何其幸運

在拆遷之風橫掃港九的情形下，最幸運的恐怕是廟宇。港府昨天就宣佈黃大仙廟「將不予更動」。

這大概是尊重習俗或保存古蹟的緣故，但也許是把這誤認爲中國的「國粹」的緣故。

不過，中國人是沒有輕棄田園廬墓的習俗的。保存古蹟嗎，宋皇台不是早已夷爲平地，那塊房子般大的磐石變成了一小塊，被安置在公園之中了嗎？

蒼生與鬼神

如果能夠做到人人有工做，家家有屋住，幼有所教，老有所養，路無餓莩，寒無凍骨，那麼，比之用心於鬼神，會更有意義得多。

這樣的新聞太多了

昨天凌晨一時，有一個不到十五足歲的女孩子獨自站在西環「死亡彎角」的海旁沉思，結果掉到冰冷的海水裏去。

她說是爲了找尋工作，結果卻跑到「死亡彎角」。

到處找不到工作，沉思無計，掉進海裏，類似的事情，的確是太多了。

辛豐

今晨最初十五分鐘　車禍兩宗五人受傷

史塔士道軍車私家車相撞出事　另一私家車見狀報警途中翻身

【本報訊】今晨凌晨十五分鐘內接連發生兩宗車禍，男女受傷者五人。其中一輛私家車途經史塔士道發現軍車與私家車相撞後，前往黃泥涌警署報案，不料就在警署前翻落約一人高的路基下。

前一宗發生在今晨零時左右，車牌××二零四一號私家車由淺水灣開出，在擺渡台對開處突與一輛軍車迎面相撞，車頭被撞毀，男一女及司機均當場受傷，司機車座上還留下點點血漬。至於那輛軍車，車頭略受損傷，並且還嵌進了私家車車頭的金屬破片一大塊。該軍車號碼47YR72，車上有三名英軍，其中一人受傷，但不是司機。

數分鐘後，另一輛VAUX牌HK二九七號私家車沿史塔士道東行，經過該處見狀，即開往黃泥涌警署報案，不料在距警署約一百呎前，有一段路離黃泥涌道約一人高，該輛私家車可能以爲有路可下，遂直衝下去，結果右面前後車輪着地，左面兩個車輪朝天，車尾朝向警署那一邊。車中兩男兩女，都是上海人，據說只有一個女子受傷較重，司機座上亦留下了染血的紗布，車窗玻璃等滿地皆是。傷者後來都被送入醫院救治。

北偏東風，後轉中和東南風。密雲有細雨。下午放晴。

高潮　晨三時四十一分　下午三時四十四分

低潮　早上十時五十二分　晚上十時四十一分

死亡彎角　少女墜海

【本報訊】有一個十五歲少女，於昨晨一時許在西環「死亡彎角」一掉到海裏去，幸被附近船艇的人救起，送院救治後無礙。她名叫黃玉嬋，住薄扶林道×號四樓。據她說：她時常會頭痛心翳。

眼睛成箭靶　嬰孩受重傷

【本報訊】大坑利群道昨日下午五時許發生了一件慘事。有個六個月大的嬰孩，名叫戴志存，左眼本已生一毒瘤，昨日下午四時許他母親抱着他坐在門口，看幾個小孩玩耍，這幾個小孩用竹仔互射，失手把戴志存左眼毒瘤射破，血流不止，有盲眼之虞。後來被送醫院救治。

中葵涌少女被殺　疑兇昨日被提堂

【本報訊】荃灣中葵涌山坳發生的少女被刺殺案，警方事後拘捕了一個疑兇，昨被解九龍裁判署提堂，被控謀殺罪名，押候三天再提訊，暫時不需被告答辯。被告男子名鄭瑞清，廿九歲，住大坑東徙置N座大廈二×二號。他被控的罪名是：本月五日在荃灣謀殺女子姚秀貞。

東街深夜塌樓

廚房坍落天井幸無傷人　三樓住客驚慌紛紛遷出

【本報訊】昨晚九時十分左右，上環東街四十二號天台塌了一堵牆，假四樓廚房也跟着塌落地下天井，幸好沒有傷人。這幢樓宇是假四層高舊木樓，住客極多，因爲不是煮飯時候，廚房和天井都沒有人，塌下的大批沙泥、石塊、木頭，僅把地下海記服裝店的兩口大水缸擊爛，水淹了一地，弄髒了一些製成了的衣服存貨。木樓形勢甚危，警方派人暫時看守，三樓住客亦連夜遷出。

週末天晴　海灘熱鬧

弄潮男女尚不多

【本報訊】昨日是清明過後的第一個週末，淺水灣海浴場又熱鬧起來，沙灘上遊人增多，健兒們沐浴在碧綠的海波中。昨日天氣悶熱，不少人活躍在淺水灣，很多人換了泳衣躺在沙灘上晒太陽，有些小孩子在沙灘上玩沙嬉戲，在林蔭底下，許多人躺在帆布床上休憩眺望海景。在海波中的游泳者，爲數仍不多。

便利各界回鄉旅行　銀行辦港幣信用證

可在各地銀行取款餘額可帶回

【本報訊】華僑、港澳同胞及外國人士前往內地探親、訪友、觀光、旅行等，日益頻繁。香港中國銀行、交通銀行、南洋商業銀行、新華銀行等，爲加強對各界人士服務，已先後開辦了一種港幣旅行信用證業務。此種旅行信用證，手續極爲簡便，持證人還預留印鑑，可隨時在北京、天津、上海、青島、漢口、廈門、汕頭、廣州、深圳、海口等地中國銀行兌付所需數額的款項，用剩的港幣餘額，仍可還原證在回港後，向原開證銀行結算收回。旅客可以統籌費用，不必多加盤算，實屬便利異常，各界如有需要，可向上述各銀行辦理手續。

科學畫報叢書

爲什麼（第一輯）　定價五角

有許多東西看來很簡單，但是思索一下，其中有很多是有科學道理的。從小時候起，人人都愛提問題：這是什麼？那是什麼？這是爲什麼？那是爲什麼？但一般總很少得到正確答案的機會。這裏彙集了100個日常生活中常常碰到的問題，都是從科學畫報中選擇出來的。每個問題，都有通俗淺顯的答案，來說明科學道理，還配上圖畫。讀者手此一冊，一邊看看，一邊想想，再對照一下答案，將有無窮的樂趣。

動腦筋俱樂部（一）	編輯部	即出
生物角	編輯部	即出
現代技術	編輯部	即出
新電影	編輯部	即出
生活的科學	編輯部	即出
幾何學在工農業上的應用	黃松年	即出
宇宙	李珩	即出
太陽熱水器	洪傳濤	即出
台風	束家鑫	即出
烹調科學	廖素琴	即出
機械圖圖解	趙學田	即出
刀具幾何形狀的選擇	沈瓏	即出
刀具材料的選擇	沈瓏	即出
拖拉機	史錫奎	即出
攝影訣竅	編輯部	即出
體育鍛鍊	趙竹光	即出
體育醫療	趙竹光	即出
防止工業中的灰塵	黃健權	即出
出絲最好的蠶	劉玉麟	即出

上海科學普及出版社出版

商務印書館　大道中三十五號

電話：門市部 二一七三四　古籍書畫門市部 二〇一八〇　批發部 二〇一八〇

麗宮酒樓

開幕宣言

麗譙經始，宮宇初成，崇幾百尋，仰瞻則虹梁霞棟，寬盈萬尺，俯察則玉砌雕闌，翡翠霞軒，別開生面，琉璃月榭，都浴清暉，嵐翠撲簾櫳，鏡峯眼底，波光縈几席，香海樽前，地屬東區，位於北角，馬龍車水，道號英皇，人傑地靈，別稱瀛寰。本酒樓謹擇於四月十日開幕，比隣園之食譜，尤擅勝場，酒帘初展，視易牙之烹調，茶鼎新烹，欣倒屣以迎賓，喜孜孜而留客，熊膽雁脾，備羅水陸之珍，平原十日，堂高可張六十之筵，本酒樓由時懋裝修公司設計，香港漆廠漆油。

謹訂四月十日（星期三）下午五時爲本酒樓開幕敦請

周壽臣爵士主持揭幕典禮並恭請

梨園翹楚　南北影星　主持剪綵屆時薄具雞尾酒會敬候

貴臨指導　藉增榮寵

麗宮酒樓有限公司　董事長 劉衡仲　監督 李康節　經理 陳鉅 鄭鏗　敬約

地址：北角英皇道麗宮大廈二樓　電話：七五七七九　七七二〇六六　七七二〇六七

雞尾酒會由下午五時至七時

四月十一日上午七時正式開始營業　營業時間：每日由上午七時至深夜二時

本酒樓由時懋裝修公司設計　香港漆廠漆油

大公報仰光分銷處遷移新地址

仰光廣東大街609號三樓

609, (2nd Floor)
Dalhousie St.
Rangoon

廣州市房地產公司　華僑房屋信託部

業務範圍

爲華僑及港澳同胞服務：

1. 代理房屋管理收租。
2. 代辦房地產產權登記及稅契。
3. 代辦房屋買賣。
4. 本部認爲可代辦的其他房地產事宜。

地址：廣州市中山六路26號之三，　電話15253

代派章程處：中國銀行香港分行

鼎湖山七星岩紀遊

中華總商會廣東名勝旅行團團員　王爾

公路平坦汽車飛馳

四月一日：早上九點正，一行卅餘人，分乘大小客車各一，向鼎湖出發。鼎湖距廣州八十多公里，車行三小時即達，中途須渡河二次，一在黃沙，一在三水，車可以開在船上渡過，航行極穩，但因須等候關係，需時較久，否則兩地距離在行車上更可縮短，公路甚爲平坦，汽車以四十咪速度開行，亦無顚簸之感。

沿途經過的城鎮有佛山、三水、四會及高要四處，在三水渡河處，可以看到三條江水匯流成一條江，這就是三水得名之理由。同車中有一位團員會講各地方言，在經過上述四地時，他都以各該地的方言講當地人的笑話，使得全車的人都大笑不已，增加旅途上更多的興趣。

車過高要後，即見公路右邊在平原上突起一脈山嶺，這就是鼎湖山。車沿山腳開行卅餘公里，方到上山的路口，這時已是正午，我們就在路旁的一家飯館中午餐。這家雖是一個鄉下店，但菜做得非常有味，尤其是那炒鵝片及當地名產紅燒鯉魚，更爲可口。

餐後仍開車上山，但只開行二三公里後即不能繼續前進，餘下的一段路，須步行上去了。

離廣州時天色甚晴，一路行來更見陰雲密佈，大家都擔心下雨，團員中拍友更擔心無景可攝，上山後沿途林木夾道，光線更暗，風景雖好，但每人把相機拿在手中，都感「英雄無用武之地」，惋惜不已。

美景迷人暑氣全消

上山的路是一條石子路，沿一條山溪築成，在水聲、鳥聲及風聲中漫步上山，倒一點不覺辛苦，難怪招待我們的朋友說：盛夏時來此，不管山下如何揮汗如雨，可是一上山後即會感到暑氣全消，確是避暑勝地。

行半小時許即抵我們的留宿處：教育工作者休養所。叢山包圍中一小片平地上矗立着一座樓宇，因係依山築成，有一面竟高達九層，樓前是一個花園，當中還有噴水池，園中杜鵑花及茶花盛開，美麗已極。

這休養所是專供各地大中小學的教授及教員們輪流來此休養的，同時可以招待數百人，目前正是空閒時刻，我們却碰上這個機會，眞是有福了。

分配房間後，即開始組織遊覽行程，這時已下着微雨，所有的山都隱在霧中，爲方便計先遊休養所後面的慶雲寺。

慶雲寺中千人大鑊

這座廟宇是中國南方有名的古剎之一，建於明朝，至今已有五百餘年。在陳濟棠時代有僧侶一千餘人，進香者終年不絕，所以廟中收益極好，抗戰時日寇曾到過，毀壞了一部份建築物，年來香客大減，寺中現只有和尚廿多人，加以年久失修，現在看來頗有荒涼陳舊之感。據說省人民委員會方面爲了保存古跡，已決定加以修理，並且已經在整理寺中藏經樓所保存的古經，以免再會遺失。

廟中房屋多極，重重疊疊，有如走入迷宮，若是無人帶領，進去後一定會無法找到出路的，這使我想起從前的武俠小說中所常寫到的一些大廟宇爲不良的和尚們把持後，在內爲非作歹，搶劫良家婦女，俠客們前來營救的故事。寺中有一大鑊，據說可以煮供一千人吃的飯，故名千人鑊。由此可以想到當年香火盛時的情況了。

遊完慶雲寺，雨仍在下着。但既已到此，決無不再遊之理，大家決冒雨再往遊飛水潭。

瀑布下面是飛水潭

步行前往須半小時，這是一個瀑布，由山頂瀉下，高有二百餘尺，比從化的那幾個還要好看。瀑布下面有水潭兩個，潭水清澈之至。據說每年夏天逢假日及星期，來此遊泳者每日都有上千人。我們團員中一位伯爺公，兩位後生仔，經不住潭水引誘，居然脫下外衣，跳入去大過游水癮。這時雨勢漸大，不下水的人只得避在潭旁的亭中，欣賞那三條「美人魚」了。順便值得一提的，那天穿拖鞋爬西樵山的肥佬，今天更進一步，索性打赤脚爬鼎湖山了，大家都稱他爲英雄。

這時已四點半，雨大路滑，再遊其他名勝已無可能。只好忍痛回到休養所，已是衣衫盡濕了。這次不能去遊山頂上的老龍潭，（據說是當年黃帝飛昇之處，位於山頂，也就是鼎湖得名之來由）眞是憾事。

山間暮色古寺鐘聲

換衣後我和幾個團員在客廳中休息，也許是雨天的關係，山中的黃昏特別到得早，我們靜坐無言，在暮色蒼茫中欣賞山間雨景和霧景，聽杜鵑鳥淒厲的啼聲和偶一破空而來的慶雲寺中的鐘聲，這種悠然的境地，令人感到美，無限的美。

晚餐後，大家圍桌閒談一陣後，早睡。

四月二日：一覺醒來還不到五點，看窗外黑漆一片，但雨聲正濃，爲今日七星岩之遊大爲擔心，不久由慶雲寺傳來鐘聲鼓聲，想係和尚們在做早課了，不想再睡，起來坐在黑暗的走廊上靜聽這美妙的交響樂，看晨曦，一步步爬上山峯，這情景當是一個住慣了都市中的人難得經歷到的。

七時正，乘雨勢稍小，步行下山，再搭汽車去肇慶吃早點，廿多公里，車行半小時許即達。

肇慶市區相當大，市容亦頗整齊，可惜匆匆而過，無法仔細瀏覽了，在正街上一家館子中吃了早點，再向七星岩出發，車行十餘分鐘而已。

七星岩　高舉火把遊

將到時，遙見一座座石山，有的矗立平地上，有的孤立水中央。山上怪石玲瓏，石縫中短樹叢生，看來有一種無法形容的美。車到最前的一座石山下停下，我們分成兩組，由嚮導帶領遊覽岩洞。嚮導們有火把照明，我們亦自備電筒應用。

因爲時間關係，我們只遊了三個洞，路遠的那些只好留待下次有機會來時再去了。

大石形似戲企水魚

碧霞洞：山洞較小，可以步行入內，由前洞進後洞出，洞中石乳滴成的大石眞是形形色色，有的似飛禽，有的似走獸，有的似魚類，有的似爬蟲。山水、人物、樹木、花果，應有盡有。最妙的有一塊大石，形似戲企水魚。這使我想起我們在香港的一位朋友，他的花名就是這四字。我眞希望他有機會來一遊，以便和這大石比一下，究竟誰應得這雅號。

蓮花洞：入洞後是一大石室，有百多尺高，有五六方丈大，拾級而下，到一湖邊，可以划船直進，深有數百尺，水面距石頂有一人高，水深亦有三四尺，在船上以火把和電筒照明，也有各式各樣石乳滴成的物像，和碧霞洞中的相彷。在石頂上，石乳下垂，神似倒掛蓮花，大概這洞就以此爲名了。湖邊有一大石頭，中有一孔，以草席摸孔一口，發聲有如打皮鼓，鼕鼕然。另一石壁上亦有一孔，以口對之而吹，發聲有如號角，但更爲清脆。

雙魚洞內划船遊覽

雙魚洞：整個山都是空的，裏面就是一個湖，由一個洞口划船進出，却可以對穿過，在另一個洞口出來，需時廿分鐘。湖中有一大石室，可以容得下一二百人，中有一石形如觀音菩薩，因爲石級太滑，我們沒有上去。洞中石乳形像和其他二洞沒有多大區別，但有兩個，一似金魚，一似石斑，故以之爲洞名。

出洞後正值大雨，也只能冒雨跑到車上，衣履盡濕。車開行後大家以戀戀不捨的眼光向這些蒼翠的山峯道別，都說有機會一定要再來，盡興的欣玩一番。

十二時仍回到肇慶，吃了午飯，隨便在街上買了一點本地土產，即起程回廣州，下午就回到了愛羣。離肇慶後，天氣即逐漸放晴，後來更陽光普照，把幾位拍友氣煞，一路上大叫「吹漲」、「好人都激壞」不止。

愛羣樓頭歡樂氣氛

晚上我們旅行團在愛羣十一樓設宴請省市工商聯等機構負責人和工作人員，一方面道謝他們的熱誠的招待和指導，一方面向他們辭行，因爲我們明天就要回香港去了。到的嘉賓連同主人共有八十多人，宴會一開始，我們的團長高卓雄先生致辭後，敬酒聲和笑聲即不斷爆出，歡樂的氣氛充滿了整個十一樓，眞是盛會也。

香港同胞大開眼界

在結束本文前，我想特別提出向市工商聯的對外服務處處長以及許多工作人員致衷心的敬意和感激。不是他們那樣的無微不至的照料，我們這次旅行，決不會有這樣的愉快和成功。他們那種忘我的工作精神，值得每一個人向他們學習再學習。

最後我希望香港的同胞們多組織一些旅行團回來看看，祖國的大門是爲每一位同胞開着的。因爲只有回到內地，才能深切體會到祖國是如何關懷着海外的華僑和港澳同胞，祖國的同胞們對我們是怎樣熱情洋溢，祖國的一切是怎樣在飛躍前進中。

米行商會會慶 新員昨天就職

理事長翁鑑荺勉同業加強合作

米行商會新員合照　（本報攝）

【本報訊】香港米行商會昨晚在中國酒家舉行第九屆理監事就職典禮暨成立卅八周年紀念，理事長翁鑑荺在會上希望三個米業團體加強合作和諒解，共同爲廣大市民而服務。

昨晚到會來賓有高卓雄、吳仲朗、湯秉達、梁榮輝、鄧文同、鄧典初、徐滿星、王寬誠、黃燕清、林成、郭玉成、郭華雙暨該會理監事同人等數百人。

新任理監事就職儀式簡單隆重。由名譽會長趙聿修頒發第九屆理監事證章，復由監事長楊永庥代表該會向名譽會長、名譽顧問致送金質紀念章。

理事長翁鑑荺致詞說，該行經營白米批發業務，數十年來均賴入口米商及零售商之衷誠合作，使主要食糧獲得供應無缺，並望今後本過去一貫作風，加強合作和諒解。

晚上舉行聯歡宴會，至深夜始盡歡而散。

新員名單如下：名譽會長趙聿修，名譽顧問傅銓均、廖力行、陳謙亨，理事長翁鑑荺，監事長楊永庥，副理事長張曉成、歐陽錦鵬，會計：黃貴瑄、單鎮鵬，調查：曾兆長，總務：陳炳培、余基，財務：鍾潤文、陳蔭南，生、林炳祺。監事：陳明、莫樹、蔡聯、廖賢君。

汽車渡海百多萬次 灣仔線小輪乘客多

油蔴地小輪公司昨在年會宣稱 去年載客破紀錄純利六百多萬

【本報訊】香港油蔴地小輪公司昨開股東年會，報告去年共獲純利六百二十四萬九千三百八十七元六角二分，比前年增多七十四萬二千零十三元零五分。加上前屆派餘溢利六十一萬五千三百四十元二角三分，合共得銀六百八十六萬四千七百二十七元八角五分。

去年各線小輪共載客八千一百七十五萬人次，爲該公司有史以來載客最多的一年，比諸前年之七千七百二十五萬人次，增加了百分之五·八。港內各線中搭客仍以灣仔至佐敦道線爲最多，此線去年共載客一千八百九十一萬餘人次，佔港內各線搭客總數百分之廿三。去年渡海車輛總數又創一新紀錄，計共載車一百二十五萬餘輛車次，比之前年又增加了百分之六·七。

至於恢復香港經青衣往荃灣小輪航線，因塡海及海邊築堤等工程問題，大概今年方可開始復航。

該公司年報中提及自上屆年會後香港政府業經發表放棄建築香港九龍隧道計劃及表示考慮開闢第二條汽車渡海線，最近港府一九五七至一九五八年度預算案內運儎汽車渡海小輪碼頭一項已列入公用建築程序表之乙組，即是港府經已原則上核准，一俟主管部門配足工作人員，即可進行初步設計。

油蔴地小輪公司現有小輪四十六艘，分別行走十三條航線。

該公司大角咀墓地前面塡地計劃，經於去年獲得港府批准，工程業已開始。該項計劃包括有裝船位置設備以爲建造新船之用。

會中並選出周埈年、周壽臣、蔡惠鴻、王國璇、李伯堯、郭泉、盧仲雲、岑維休、余仕榮、廖恩德、劉鏡國等十一人爲油蔴地小輪公司董事局下屆董事。

會議完畢後隨由該公司經理劉鏡國及公司全人獻呈一銀製「民財」小輪模型乙座給該會董事局主席周埈年。

宋皇台道譚公道 明日起單線行車

【本報訊】警方交通部宣佈：爲改善九龍宋皇台道譚公道交叉點之交通情況，自明日（星期一）上午六時起，經過下列道路之車輛須依照時鐘轉動之方向單程行駛：

木廠街介於譚公道及馬頭涌道之一段；馬頭涌道介於木廠街及宋皇台道之一段；譚公道介於宋皇台道及木廠街之一段。

屆時將在有關地點豎立適當之交通指示牌，以便駕車人遵循。

「祖國遊蹤」攝影展 在九巴分會展出

由明天起一連三天

【本報訊】摩托車分會、九龍巴士分會、木匠支會現得張沅恒先生之助，將其日前在中華總商會展出的「祖國遊蹤」攝影名作全套，借予該三會聯合展覽，以滿足工人及其家屬之要求。展出日期爲本月八日至十日，一連三天。每日由上午十一時至下午五時，又由下午六時半至下午十時半在旺角山東街九巴分會展出。

「祖國遊蹤」在中華總商會展出時，觀衆十分踴躍，且獲一致好評。

社團動態

大坑坊衆徵求會員 九江人士組聯誼會

▲大坑坊衆福利會成立十餘年，近獲港府撥地萬餘方尺，以增建新義校，佛堂並收容坊內學童，且更改進爲註冊有限公司，現以會務日趨進展，特擴大徵求會員，將坊內各街道及山邊木屋編列次序，由全體理事及熱心人士分組成十五大隊，於昨晨十時，在該會會所舉行徵求隊隊員座談會，然後齊集出發徵求。

▲南海九江聯誼會，昨午二時假座九龍香港酒樓舉行組會座談會，推出籌委會，公推區國權爲主席，彭家齊爲義務司庫，余慕嫻爲義務秘書，並推定該三人爲該會註冊人。

▲港九古玩條私雜架工商總會改選下屆會員代表，業經三月二十九日理事特別會議續決，俟會員代表會議後辦理。

甄氏宗親昨天改選 塑膠商會物色會址

▲甄氏宗親會昨改選第二屆理監事，結果子傑、文亮、廣榮、秉鈞得票最多。

▲香港塑膠工業同業商會昨天召開理監事聯席會議，決定物色會址，即席推舉三主席及鄧仲偉、楊柏山等五人負責進行。並定十一日下午一時，假座新都酒家設宴款待美國貿易代表團。

新中華畫報 四月號出版

【本報訊】新中華畫報四月號已出版，內容極豐富，主要內容有：于非闇的花鳥、宋代名畫、太湖之春、三個傑出的科學家、電影明星白楊等專題攝影。香閩訪問記爲該報攝影記者訪問劉戀、孟君、陳思思和李克玲小姐閨房的紀錄，吳仲賢的「春日談春情」，陳思思設計的新裝，連環畫「國王的婚禮」等。集郵版擴大篇幅，影印最新郵票，爲集郵愛好者最好的參考材料。

又：該報每期附贈的「攝影俱樂部」，本期除攝影技術講座連載外，並刊出該報第一屆攝影比賽全部入選作品，另有星洲國際沙龍及愛克發影集入選作品選，攝影家「郎圻厚訪問記」一文談攝影經驗，十分珍貴。

男子服毒倒臥草坪 英文遺書留交牧師

英文書院學生獲救送醫院留治

【本報訊】昨日上午十時許，有一名穿西裝的青年男子服毒後，倒臥在馬頭圍道三角草坪台上，警方人員到場後，從他的身上搜出一封用英文寫的遺書，係交何牧師者。

該青年男子名李忠傑，廿歲，上海人，住界限街二十×號二樓，就讀香×英文書院，現在醫院留醫。據說他全家人都是信教的，而他也常隨牧師出外講經，惟他身體孱弱，時時得病，他爲何自殺，他的家人說不清楚。

另一青年在小輪投海被救生還

【本報訊】昨日下午四時許，佐敦道渡海小輪上，有一個男子於船離岸二百碼左右處跳海，被救生還，堅拒吐露自殺原因。

他名叫徐國光，年僅二十一歲。

舞女服藥油否認是自殺

【本報訊】昨日凌晨一時許，有個住在電器道的舞女服藥油中毒，入院醫治。

這舞女名叫王萍，二十八歲，曾在英京、夢鄉等舞廳伴舞。她否認她是自殺，不過她又說厭倦了這裏的生活。

電車行經天樂里 婆孫倆捲入車底

祖母重傷孫女無事

【本報訊】天樂里路口，昨日下午一時半左右，有婆孫兩人，被電車捲入車底，祖母受了重傷，孫女却安然無事。

老婦名叫張四，五十一歲，被送醫院救治；孫女十一歲，已回家去了。

福建中學慶六周年

【本報訊】福建中學六周年校慶，定於本月十二日上午九時半在太平戲院舉行。典禮後有各種遊藝節目，包括「搶板櫈舞」、樂器合奏，京曲，「女聲小組唱」、「白兔舞」等。

廠商將座談對美國貿易

【本報訊】中華廠商聯合會定本月九日下午六時半至七時半，召集全體會董及各業小組主任，會員舉行座談會，交換有關與美國貿易的意見，提供給美國商務部派出的觀光團。

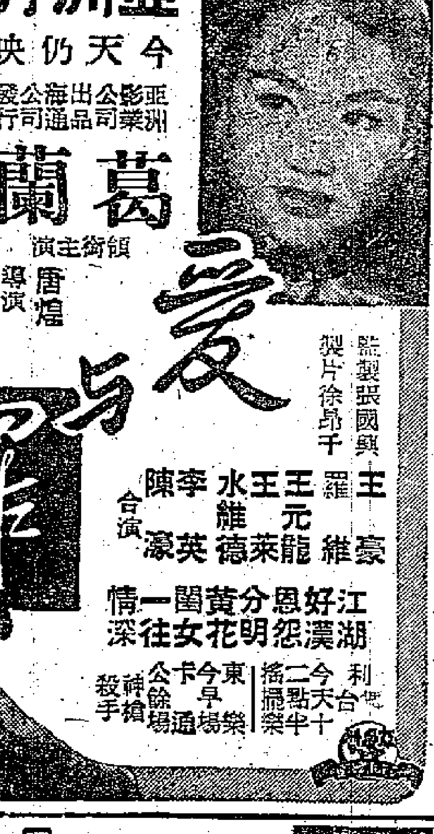
該會並定是晚九時，歡宴該觀光團。

交通安全影片放映

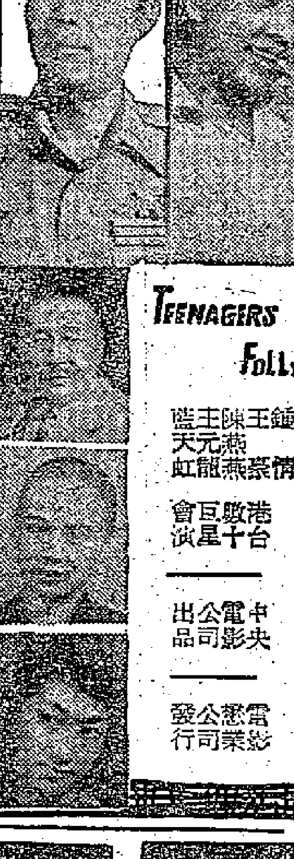
【本報訊】皇后戲院將於今日開始放映一部關於交通安全之影片，以卡通表示在道路上發生危險及意外之多項原因。

該片共分爲六部，每週放映一部，片中有少數爲成人及兒童所易明瞭的勸告。希各界人士能看到每部影片。如可能，亦使其兒童觀看。

該片係由亞細亞火油公司借與警務處交通部放映者。

利舞台·東樂　今天仍映
亞洲影業公司出品
葛蘭 領銜主演　唐煌 導演

愛與罪
監製 張國興　製片 徐昂千
王豪 羅維 王元龍 王萊 水維 李英 陳厚 合演
江湖好漢恩怨分明　黃花閨女一往情深

皇后·明星 光大·中央 世界·紐約 大明聲宮
今日起映　龍城下期　金星不日
黃飛鴻獅王爭霸
關德興 曹達華 小燕飛 任燕 林蛟 石堅
黃家班人馬合演
導演 胡鵬　編劇 王風
演氣功 踢高青 眞武藝 奪金花
金剛公司出品　大興行發行

麗都·仙樂　今天兩院繼續獻映

錦繡前程
TEENAGERS FOLLY
中央電影公司出品　電懋公司發行

金陵 國民 金華 好世界 新舞台 國際　禮拜請早
大成公司 狂笑喜劇
芳艷芬·張瑛·胡楓·盧敦·林妹妹·李月清
花園好合
編導 蔣偉光

太平 環球 北河 域多利 油麻地 龍城 金星　七院今天仍映　請早到院購票
禮拜
荔枝記　即　陳三與五娘

張活游 白雪仙 梅綺 劉克宣

麗都·仙樂　下期特別獻映
葛蘭 張揚 領銜主演
無頭案
MURDER IN THE NIGHT
陶秦 大導演
人物·故事 出人意表

國泰·新華　今天請早　連滿十八天
國泰即日加開十二時半場。
名片名角 轟動九港 將入四週 越映越紅
新華即日十時三刻放映短劇（預售門票）
平原游擊隊

南方發行

中聯　古典文學名著
水滸傳
全部紅星主演　大堆頭　新型大片　注意映期地點

高陞　大戲日夜
即日起　孫悟空大鬧盤絲洞
後天放映　薛仁貴三戲柳金花
今五點半　小國寶人記

真光　今天兩院五場
亞歷山大帝
下期放映 哥倫比亞巨片

皇后·平安　今天五場　今天兩院五場
俠盜妖姬
ZARAK
新藝綜合體電影！全部七彩

娛樂·樂宮　今天獻映
西班牙園丁
THE SPANISH GARDENER
七彩超級綜藝體　上中文字片
老頑父 愛兒受罪 情骨肉深 幾遭慘變

璇宮　今天九港首映
孤軍突擊戰

豪華·快樂　今天獻映
加利谷巴 傑作

四海一家
Friendly Persuasion
瑰麗七彩巨片

今第十一天映
新蕩寇傳
THE TRUE STORY OF JESSE JAMES
片上加中文字幕

都城·景星　今第十一天映
全部特藝七彩　上中文字片
苦雨戀春風
WRITTEN ON THE WIND

百樂門　連日滿今仍映
小姐與流氓
片上中文

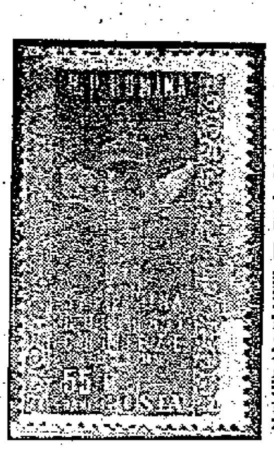
大華　今天續映
薩巴達萬歲
馬龍白蘭度

東方　連日滿今請早
紅塵
特藝七彩
MOGAMBO
三大天王星合演

京華
擒兇記
七彩超視綜藝
今早 金銀島奇俠傳　下期 浴血邊關

白玉石華表與郵票

彭光中



羅馬尼亞的中國華表郵票

假若你有蒐集一張郵票的話，一定會愛不釋手。

近幾年，在外國的郵票上時常可以發現以中國文物、人像爲主題的圖案。東德六年前出的一套中德友好郵票裏，就有中國人的肖像，以及鄉間農民生活素描。西德去年發行奧林匹克運動會紀念郵票，也以中國的迴形花紋爲主要圖案。看到自己的東西在外國印刷品上發行出來，那一份欣喜的心情自然不在話下。

這一張羅馬尼亞郵票是以中國的「華表」爲主題，用以紀念在羅馬尼亞舉行的中國文化週的。我們應當佩服羅馬尼亞郵票設計者腦筋的靈敏。因爲，不但郵票的畫面充份地表現了中國優秀的石刻藝術，而且也說明了它與郵政的關係。

凡是到過北京的人，都會在天安門御河橋前看到兩根長長的石柱，直聳雲霄，上面還有一條橫柱，從遠處看來，就像一個細長的十字。那就是白玉石華表了。

其實，華表並非僅見於天安門前而已。北京幾個有名的學術機關附近，例如北京圖書館前，北京大學未名湖前，都各有一對華表聳立，成爲遊客拍照留念的所在。由於華表高達數十尺，它必須安置在廣闊的庭園裏，才能顯得氣勢雄偉；北京是歷代京都，地勢又極開闊；名城而有名物，自然是相得益彰了。

華表的來歷

華表的來歷如何？它有什麼功用呢？

據古書上講，華表之設，始於堯舜，淮南子主木上說，「舜立誹謗之木」。所謂誹謗之木所指就是華表了；不過，當年的華表並不是石頭的，而係木製。「誹謗之木」其意何在呢？據淮南子主木上說：「書其善否於華表木也。」換句話說，這條木柱是供人批評善惡的地方。

崔豹「古今注」也證實了這種說法：「程雅問曰：『堯設誹謗之木何也？』答曰：『今之華表木也；以橫木交柱頭，狀若花，形似桔槔，大路交衢悉施焉；或謂之表木，以表王者納諫，亦以表識衢路。秦乃除之，漢始復修焉。』」

兩種用途

從這段記載來看，可見華表有兩種用途。第一、華表在古時是設在一定的地方，讓庶民百姓給王者提意見，諫諍王者的施政措施——相傳，提意見的庶民百姓要寫成書表，掛在華表的橫木上。第二種用途則是供人識辯路途，在大街小巷上都有這種指路標。不過，華表設置之初，原爲木製，其後隨着社會的發展，變成了建築上的裝飾品，也就逐漸變成石質，而且刻意求工了。

華表與郵政

然而最爲集郵家所喜歡的說法，卻是華表與桓表相同。所謂桓表，就是郵亭。文錯注上說：「郵亭立木爲表，表變立爲桓。」細解其意，桓表當是郵信或傳信的設備。郵傳之方法如何，雖未見更多的文獻記載，卻不妨以掛表的情況來揣測，可能就像跑驛站似的一程程傳遞。從華表而看郵政更可以證明中國郵政制度歷史之悠久。

羅馬尼亞的郵票設計者在選擇以華表爲圖案時，也許已經瞭解到華表和中國郵政的關係，才決定了以它爲主題，把中國的藝術和中國的郵政在同一畫面上表現出來，的確高明之至。

中國的郵票也有好幾枚雕刻着華表，不過，並非以它爲主題。最近發行的一枚天安門郵票，上面就有一對華表隱約地聳立在御河橋前。

華表桌燈

中國古代藝術的再現，可以從許多手工業品上發現的，華表桌燈就是一個例子。這桌燈的柱子是以大理石按照華表的樣式雕刻而成，下面圍着一個四方石欄，桌燈開關就是那條橫石，上面罩着橙色宮燈，古色古香，看來極爲悅目。假若有朋友結婚，就以這一對白玉石華表桌燈相贈，相信必是最爲出色的贈品。

太平樂府

打油翁

臨江仙

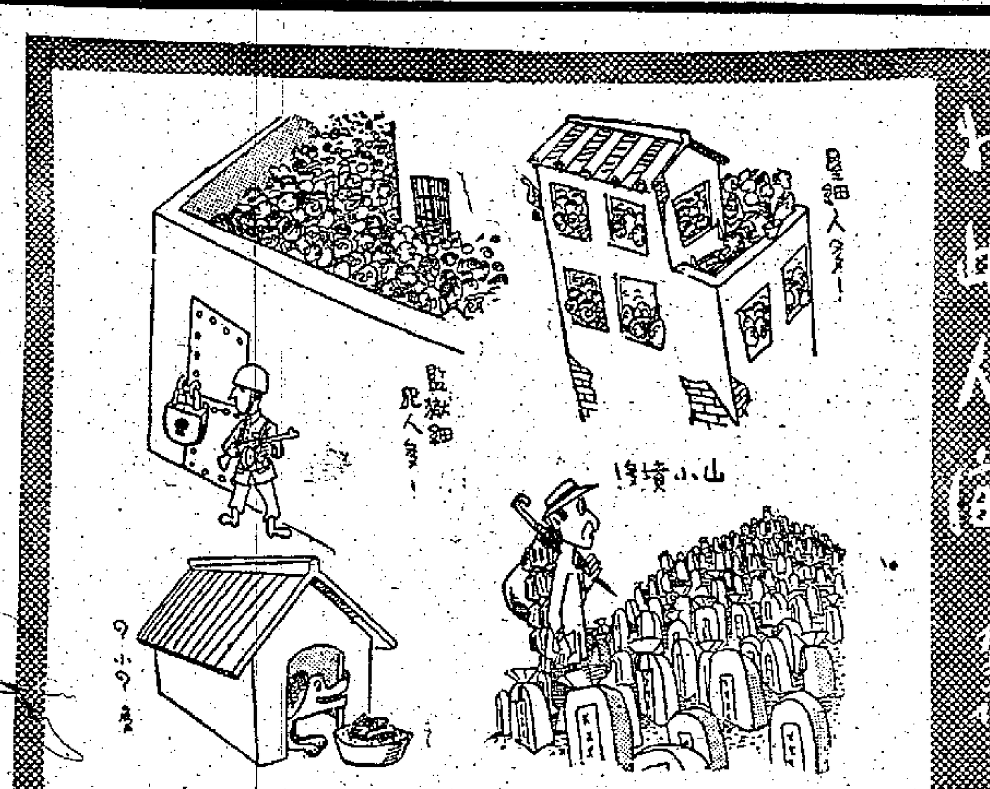
和合石看人上塚

他鄉況味知何似，客中上塚頻頻；社前祭掃是新墳，深深埋玉處，幾許斷腸人。

身後是非誰管得，遊仙不返奇聞；是何禁果與蘭因，幽明俱寂寂，誰爲酹芳魂？

（旅館雙死疑案，死者某舞女葬和合石）

如此人間



四多圖

長尾鷄

鷄，當然是不能跟孔雀比美的。可是，世界上有一種鷄，它的尾巴比孔雀的更長，也更美。

這就是日本的珍禽，芳名叫做「長尾鷄」。

三百年前，日本土佐大篠村中，有個名叫武利右衛門的農民，把雉、山鳥和東天紅鷄雜交後，卵生出長尾鷄來，獻給當地的藩主山內谷。山內谷利用它的長尾，來裝飾自己的矛柄，受到左右稱羨，紛紛飼養，於是繁殖開來了。

飼養長尾鷄可不容易，鷄舍必須潔淨，空氣流通，並且要有保溫的設備。長尾鷄就像深閨千金一樣，安居其間。不過，它對食料卻比較馬虎，只需新鮮的菜蔬和糙米就行。

長尾鷄的尾巴到底有多長呢？最長的說來驚人，超過七公尺以上！尾巴長限制了它的活動。爲了使它有適當的運動，每周得由飼養人小心翼翼地手提着它的長尾，散上兩次步。那份小心簡直跟捧着新娘的披紗差不多！弄髒了還得逐根洗刷，予以消毒哩！

長尾鷄只在春秋兩季產卵，十四—十五枚，比普通鷄卵小一半。幼雛是很難分出雌雄的，要到七個月後才能辨別。凡是認爲能夠生長的尾部羽毛，都通根拔掉，等再生出來時，每年能長上三公尺左右。長尾鷄的羽毛通常有白、黑和褐色等幾種，一般能活八—十年，鷄肉特別香嫩可口。目前土佐大篠村正在大量繁殖，準備向國外輸出。價錢可貴得很，每只值五萬日元，折合港幣八百多元。

長尾鷄的散步

毛主席詩詞試釋

馬國權

菩薩蠻

黃鶴樓㊀

茫茫㊁九派㊂流中國，沉沉㊃一線㊄穿南北。煙雨莽蒼蒼㊅，龜蛇㊆鎖大江。

黃鶴知何去㊇，剩有遊人處。把酒酹滔滔㊈，心潮逐浪高。

這首詞是毛主席三十年前的舊作。黃鶴樓是歷代詩人們所喜愛吟詠的名勝古蹟，這裏，已留下了不少前人的佳篇。毛主席這篇作品並不像前人專從懷舊及送別之類去着筆，而是獨具新意。前半闋從水陸交通、形勢和景色去描寫黃鶴樓，開頭兩句，氣象萬千，第三句「煙雨莽蒼蒼」，又給眼前景色佈上一層朦朧的詩意，「龜蛇鎖大江」一句也景色壯麗無窮，四個句子合成了一幅幽深壯麗的圖畫。下半闋則從黃鶴飛仙這一有趣的傳說作開始，以陪襯出作者縱覽古今的襟懷，繼即借喻波濤的洶湧來抒寫自己的懷抱，情懷氣魄都令人感到雄渾高雅。「把酒酹滔滔，心潮逐浪高」這兩句句子，是辭有盡而意無窮。

註：㊀黃鶴樓——在湖北省武昌市的黃鵠磯上，俯瞰江漢，極目千里，很是壯觀。據「南齊書：州郡志」說，一個名叫子安的仙人乘黃鶴過此，因有此名。「寰宇記」又說，費文禕登仙，曾乘黃鶴憩此，故有此名。兩說大同而小異。據酈氏註的「水經」、「齊梁」兩書，說這樓初建於三國孫吳時，以後曾經無數次的修建，年前因興建長江大橋，該樓已拆卸，準備移建別地。

㊁茫茫——廣大長遠的樣子。

㊂九派——指長江。應劭漢書註：「江自廬江潯陽分爲九也。」

㊃沉沉——隱約的意思。

㊄一線——指京漢鐵路和粵漢鐵路。

㊅莽蒼蒼——形容迷茫難辨。

㊆龜蛇——龜指龜山，蛇指蛇山。龜山在漢陽，前枕長江，後臨漢水，與武昌的蛇山隔江相對。

㊇黃鶴知何去——唐朝詩人崔顥「黃鶴樓」詩中有「昔人已乘黃鶴去，此地空餘黃鶴樓。黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠」之句。

㊈酹滔滔——傾酒灑江水的意思。酹，國語音「類」，廣東音「類」。

吳·國·楨·的·兒·子·在·美·國

做過台灣省主席的吳國楨，早在一九五四年七月間就把兒子送到了美國。最近這位雪爾曼·吳進了美國伊利諾州伊凡斯登地方的西北大學讀書。他想加入該校學生組織的「窩伊·烏普西朗兄弟會」，但有若干會員因爲他是中國人而反對他加入，他只好悄然退出。圖爲他退出該會時的情形。後來，他去加入了另一所大學的兄弟會，這個兄弟會是容許黑人等民族加入的。

他不在中國做一個堂堂男子，卻在外國遭受這種屈辱。吳國楨之子尚且如此，在美國的滋味也就可想而知。（英）

電動履帶花園

愛斯坦

在一千九百七十七年，全世界都將爲我的發明而震動，各大城市的面貌全部改觀，美國的汽車大王因而要改行。假如那時我發明了「電動履帶式花園」的話。

假如我的發明獲得成功，二十年後的今日，我將主持北京全世界第一座城市使用這種電動花園的剪綵禮。這時，來自全世界各地的記者、觀光團，甚至從星球上派來的特使，都萬分驚訝地看到：他們眼前已不是普通的「馬路」——那已成爲歷史上的名詞，而是在城市中整齊、筆直、縱橫交錯的一座座自動長方形花園。林蔭花草之間，是一條條速度不同的水晶地面（履帶），中間的速度最快，兩旁的最慢。每條電動地面上有沙發椅、涼亭等設備，人們可以無須舉步之勞，安坐其上看書、下棋、織冷衫，情侶相互偎倚一起，喁喁私語。自動地面到了一定的距離，會停一會兒，讓人們通過綫網地帶，轉移到別的地面或目的地去。於是乎，汽車一類的交通工具只好放在博物館陳列，市虎匿跡，交通警只好扔掉制服。

這個城市的「自動履帶花園」全部的「能」，都由一所原子控制站所供給和控制，並設有自動糾正設備，從不會發生故障。

當人們首次坐上這個自動化的「花園」後，不久就歡騰雷動，各地記者同時拍出了電訊，十分鐘後，全世界的汽車公司股票都變成廢紙。各國政府最高當局馬上召開緊急會議，決定將全部城市改用我的發明。

「假如發明……」徵文

影談

愛與罪

康辛

這是一個江湖大盜改邪歸正的故事。

電影的素材雖然不錯，劇情也還曲折，但是缺少感人力量。主要原因，是由於作者用平均主義的手法處理這些素材，有些情節沒有獲得充分發展，就轉到另外一個情節，使得一些本該動人之處成爲不大動人。

大盜陳小全原是一名木匠，他爲生活所迫，落草爲寇。匪首張龍殘忍無比，陳小全不值他所爲，與他時有爭執。有一次，陳小全釋放了一個綁架來的女孩子。張龍與他展開格鬥，小全受傷。後來張龍貪賞，將陳出賣，小全因而被捕下獄。若干年後，小全越獄出來。他在亡命之時，在路上誤殺了一個路人。這個路人遺下一個嬰兒，陳小全天良未泯，乃撫嬰兒一同亡命天涯。他路過黑水溝，欲刺殺張龍復仇，但未遂所願，無意中卻救了旅商常福的性命。他們兩人在張龍爪牙的槍擊下，逃離黑水溝。在路上，小全向常福坦白陳述身世，獲得常之同情。從此，他改名李大誠，立誓棄邪歸正，在常福的家鄉重操故業，開了一間木店。後來他和常福的姪女關簪結婚，原來關簪就是他當年在張龍處釋放的那個女孩子。這時他當年拾起的那個嬰兒已進小學讀書了。就在李大誠洞房之夕，張龍前來勒索巨金，否則將他往日歷史公開。李大誠怕影響關簪前途和刺激了義子阿雄的心靈，毅然往公安局自首，經審訊後，案情大白，原來李大誠昔日誤殺的那個路人是個殺人兇手，遺下那個嬰兒是擄來的。大誠宣告無罪，而匪首張龍終於難逃法網。

陳小全由於良心自責，他特別鍾愛養子阿雄。他日夜加倍工作，積蓄金錢給阿雄買一輛小腳踏車。阿雄年紀雖小，但想分擔父親的辛勞。他放學後去做工，欲賺些錢幫補父親。陳小全發現他天天遲放學，質問下又發現他身上有錢，以爲兒子偷錢，要打他，阿雄哭着說出眞相，使父親大受感動。這場戲是模倣印度片「兩畝地」中主角三寶誤會兒子偷錢那場戲的，不過這不如「兩畝地」那個情節那樣動人。因爲本片中的情節沒有得到充分發展，沒有用畫面表現這個孩子怎樣去做工，同時他年紀太小，能做什麼工，也令人懷疑。

另外，鍾老六勾結歹人，擄去姪兒小明，勒索乃兄老大撥款「參」，那場戲，也是表現得不充分的。陳小全替鍾老大攜款前往匪巢贖「參」，在匪巢向老六曉以大義，然後放下贖款，攜回小明。後來這位老六隨同贖款離開匪巢，回到家中，並且跪下請老大饒恕他的過錯。這個情節也由於沒有得到充分發展，難以使人入信。

荔枝記

李慕長

本片的賣座成績甚好，觀衆中有很多是潮汕籍同胞。戲院中常常發出爽朗的笑聲。本片的編、導、演和曲詞，在粵語片中都是第一流的。

記得以前本港拍攝過一部「陳三與五娘」的廈門語影片，在港九的映期雖不很長，但據說在南洋一帶，卻很受華僑兄弟姊妹的喜愛。本片也是根據「陳三與五娘」這故事改編的，故事內容與我國文學名著「西廂記」和福建戲「釵頭鳳」都有些相似，不過「釵頭鳳」以控訴封建禮教拆散美好姻緣爲主題，它的結尾給人留下心情激動的悲劇情味；而本片則以丫鬟益春這角色爲大衆理想的化身，她自始至終都爲陳三與五娘撮合良緣，最後並鼓勵五娘衝破藩籬而出走，與陳三一起找尋幸福的天地。這個結尾洋溢着樂觀氣氛，使人看了更覺舒暢。

我所以說這故事與「西廂記」有相似之處，是因爲益春與紅娘都同樣是故事中的重要人物，而兩人的身份又都是丫鬟。至於陳三與五娘相愛之深，情意之切，也可與張生和崔鶯鶯互相輝映。怪不得這故事曾流行於福建、潮州三百餘年，與東北的許孟姜、西北的蘇大娘、華中的梁山伯祝英台並稱爲我國四大民間故事了。年前此閩南戲參加華東區戲曲觀摩演出，且曾獲獎狀。

片中有些情節是非常細膩和風趣的。比方武舉人林大擺途獵色，調戲五娘，益春這俏丫鬟爲替主人解圍，即設下妙計迫林大和詩。原來不相識的男女在元宵夜相遇，可以自由和詩，這是潮州的俗例。但林大只是個爲富不仁的狂徒而已，胸無點墨又焉能賦詩，於是醜美不成，反被益春作弄得抱頭而走。另一處也表現了益春的聰明，即陳三與五娘在看花燈初遇之時，五娘先指燈飾而唱出嫦娥奔月的故事，陳三在旁續唱一段，說是嫦娥雖豔絕，其奈寂寞何。這時益春已猜透他的心事，於是又轉指別燈唱出司馬相如琴挑卓文君的故事來，對陳三作五分讚賞也作五分嘲笑。

有一場戲寫五娘患病初愈，陳三爲表慰問而親自送洗臉水進房，五娘又驚又喜，梅綺把這種矛盾心情演得很逼眞。當時她輕責陳三爲何不將金簪放在梳粧台上，陳三答得妙極，說是「高攀原不易，還是小姐俯首把頭低」罷。

曲詞雅俗共賞，值得讚美。五娘出走前的一段歌唱似覺稍長，因而減弱林大迫婚的緊張空氣。結尾林大又將會對五娘父母怎樣呢，這最好有個簡要的交待。

大公園

名字不對

據說美國將有飛彈名「叮噹」。

以往的事實告訴我們，屢次美國的飛彈，因不受控制而擅毀時，都是「啞隆」一聲，並非「叮噹」作響的，我看還是取名「啞隆」吧！（伯川）

聰明的丈夫

妻：我一連發了三晚夢，都看到你買件新游泳衣給我，你知是什麼意思嗎？

夫：這是可怕的預兆啊。今年你千萬不可到海灘上去。

（是但）

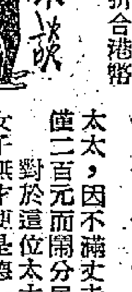
前「車」可鑒

不久前，某親台報說艾森豪威爾已保證協防金馬，洋洋得意，亂車大砲。

可是曾幾何時，艾森豪威爾最近在記者招待會上堅決否認保證此事。

其實，金馬是中國地方，讓別國來保證協「防」，有何光榮？而根據一件不光榮的事來亂車大砲，那更是不光榮之至。還是記得「前『車』可鑒」這句成語，以後小心些吧。（南杉）

無財是德



有一位月入千元的太太，因不滿丈夫月入僅二百元而鬧分居。

對於這位太太，「女子無才便是德」這句，「才」字可改「財」字。

（伯川）

引以爲榮

甲說：「火車，巴士，的士，纜車，電車，我都坐過。」

乙說：「好叻咩？十字車、警車我都坐過。」（初試）

永不斷鍊

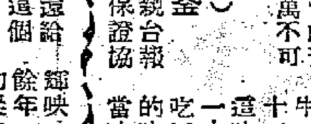
三姑：（指手鐲廣告）陳仔，「永不斷鍊」點解呀？

陳仔：即係你三伯隻耳聾上（山人）

川鄂旅行雜記

馬彪和猴子

楊重野



老虎一向被認爲是獸中之王，百獸聽到牠的吼叫都要逃得遠遠的。「儒林外史」裏記載郭孝子深山遇虎，說一個頭上長着獨角的怪獸，渾身雪白、兩隻眼睛通紅像燈籠，一巴掌就把老虎腦袋打掉了。這可能是編造的故事。但是川鄂邊區一帶確有一種獸能制服老虎，它叫馬彪，也叫馬老虎。馬彪多少有些像豹子，淡黃色，尖嘴巴，尾巴很長，爪牙非常銳利，跳動靈活。牠們是羣居的，跑起路來一個接着一個，幾十隻，幾百隻，行進的時候，前面還派出「偵察」，搜索前進。老虎怕牠們，野豬也怕牠們。牠們對付老虎的辦法是，跳在老虎身上，先把老虎的眼睛抓瞎，然後挖老虎屁股把腸子掏出來，吃了內臟再吃肉。牠們對付野豬也採取同樣的辦法。

馬彪如果單吃老虎和野豬倒好了，不幸的是牠們也要吃牛。四川東部的彭水縣鬱地衛去年就發生過這樣的事：一個農業合作社有十二條耕牛交給一個孩子去放牧，這個孩子被趕場的熱鬧場面吸引去了，這時候大隊馬彪來了，一小時內就把十二條牛吃了九條，等人們趕來的時候只剩下幾條腿。當時眼看着要春耕，急着用牛，政府不得不發給這個農業社一筆耕牛貸款。因此，馬彪同樣被認爲是害獸。但有些人卻抱着不同的見解，他們認爲馬彪專門對付野豬，爲人除害；牛只要掛上鈴鐺，馬彪就不動牠。因此，他們主張保護馬彪。

一般說馬彪是不傷人的，但是也有例外。彭水有個農民穿着棕衣在割草就被馬彪給咬死了。人們猜測也許是他穿着棕衣又彎着腰，被馬彪當成牛了。在武隆的時候，我們建議他們捉兩隻馬彪送給北京動物園。

山區有很多地方命名「野豬坪」和「猴子坡」。猴子彷彿專門和人作對。玉蜀黍還沒成熟就給你搞個亂七八糟，它們糟蹋的比吃掉的要多得多。猴羣是有組織的，由猴王率領，牠們還有「哨兵」，一發現人就放出警報，全體逃跑。面對着被糟蹋的莊稼，眞是又氣又恨。人們組織起來了，除了加意防護外，還特地爬上懸崖斷岩去搗毀猴子窩。

山區的人捉猴子也有很多辦法，最普通的辦法是「關」。挖個坑，蓋上活動翻板，由人在丈八遠外的地方牽線。坑要僞裝得好，人要隱藏得好，猴子如果發現形迹可疑就不上當了。坑的附近用玉米、雜糧、老糟來引逗。猴羣的「偵察」看到平安無事就引着大隊來，這時拉開翻板，一次可以捉住幾十個。捉住了以後，把最先跑出來的一刀殺死，其餘的便投降了。猴子的投降的姿勢很可笑，就像俘虜一樣舉起「雙手」，一個也不跑。

採訪有感

王齊

日前，聽到一位新聞界朋友引述了美國一位著名的女記者的話。她說：「世界上共分三種階級的人。第一種是Ladies（女士們），第二種是Gentlemen（紳士們），第三種是Reporters（記者們）。」

顯然那位女記者是有所感而言的，而我那位朋友引述她這句話，無疑也是一種共鳴，因爲他還訴說了一大堆不愉快的遭遇。

據他說：人們以爲當記者是一件很愉快很權威的工作，有些人甚至送給他們以一個「無冕皇帝」的稱號，可是，實際上有時卻正好與此相反。在有種場合，記者們簡直會像「犯人」一樣的被看待：用一根繩子，圍住了一個所謂記者席，不許越雷池一步。古代所謂劃地爲牢，恐怕也沒有這樣嚴厲罷。

有時去拜訪某一個人，他會拒不見面，這倒還罷了。他也許還會讓記者在門外等上半天，然後再「召見」。「召見」時連請坐也不說一聲，記者爲了禮貌，只好硬挺挺地站着，站着如有收穫，倒也罷了，但結果有時卻只得到幾個字：「我沒有消息可以奉告。」

這位朋友又說起了寫新聞時種種法律上的束縛，比方藐視法庭啦，誹謗啦，不想出毛病，就得束手束腳，或者乾脆的像英文報紙那樣，幾十個字交代算數。

我聽了這番話之後，相對默默無言者良久。

實用殘局

我的棋術　楊官璘著　王國友註

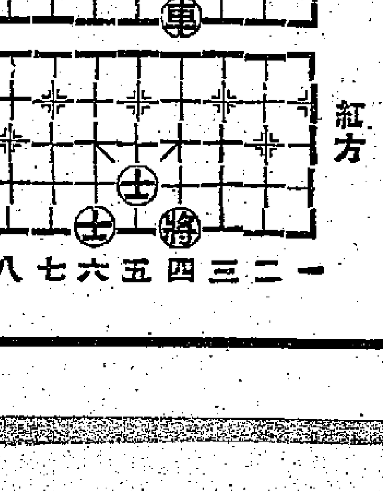
殘局是由全盤對局而走成的形勢，這種形勢是可和可勝的，但是「當局者迷」，往往是不知用什麼着法，才可取勝。即如下面圖局，黑方是一車單缺士，紅方是車兵雙士。本來車兵對一車單缺士，十有八九是可走成和棋，但在圖裏的形勢，紅方的兵到了象眼，所謂鎖喉兵，相當厲害，定有殺局的，不過如果紅方不認識殺局的走法，也會像「老鼠拉龜」，無從着手。很容易會被黑方走成和局。

這種殘局是由全盤對局而走成的形勢，很常遇到，如果高手是走紅子，可必勝黑方，如果低手走紅子，說不定會被黑方和棋。

這一個殘局的勝鍵之處，就是紅方車兵兩種棋子之外，必須借助自己的元帥。用元帥助攻，在殘棋上是不可缺少的着法，也是隨時要從這方面着想，結果紅方能及時運用元帥，便立成殺局，如果被黑方有機會兌去一車，即成了和棋。我們首先明白了這一點道理，看以後的着法，便會易於思索。

雖然這種殘局，似乎簡單不過，但變化起來，卻也不簡單，所以用兩個主要變化來說明它扼要之點。

黑方



紅方

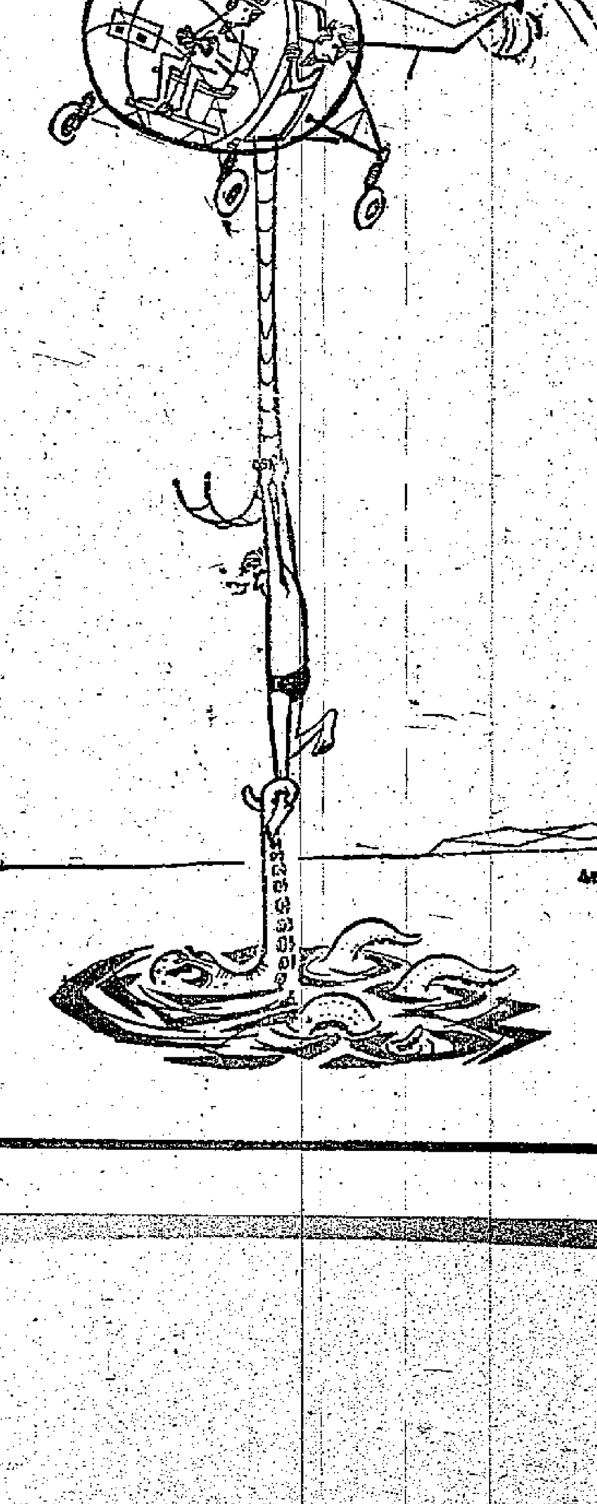
（着法紅先）

㊀士五進六	帥四平五	車二平四	車四平二	帥五平四	帥四進一	帥四平五	車二平四	車四平二	帥五平六	帥五平六（黑長將作負）
㊁車五平四	車六平五	士六進五	車四平六	士五退六	㊂車五平四	車六平五	士六進五	車四平六	車五平四	
車四平二	帥五平四	帥四進一	帥四平五	車二平四	車四平二	帥五平四	士六退五	帥四平五	帥六平五	
車四平六	士五退六	車五平四	車六平五	士六進五	車四平六	士五退六	車五平四	車六平五	車四平五	

着法解釋：㊀獲勝的關鍵。㊁假如車五平六，則紅兵去士將，得車亦勝。㊂改走象一進三，另有變化，着法如下（從上圖起）

士五進六	帥四平五	車一平四	車四平一	帥五平四	帥四進一	帥四平五	車一平四	車四平七	帥四退一	車七平八	車八退一	士六進五	車七平八
車五平四	車六平五	士六進五	車四平六	士五退六	車五平四	車六平五	士六進五	象三進一	象三退三	象一退三	車三平六	車三平五	車五平三
車四平一	帥五平四	帥四進一	帥四平五	車一平四	車四平一	帥五平四	士六退五	車七平一	車一平七	車八進四	士五進四	車八平七	車八退二
車四平六	士五退六	車五平四	車六平五	士六進五	車四平六	士五退六	象一進三	士五退六	象三進一	車五平三	車六平三	象三進一	（紅勝）

西洋漫畫



——八爪魚與直昇機的爭奪戰

小說林

司馬夫奇案之一　劫心記　許德

一　除夕的驚險

「這情形很怪，很有趣味。」司馬夫說：「我不想立刻上去，想看看她到底跑到什麼地方。這樣大約走了五分鐘，車子轉一個彎，忽然，她的影子在我的監視下失了蹤。」

「又失了蹤？」我不禁看看沙發裏的女人。

「失了蹤。」司馬夫微笑說：「這樣我就下了車。往前跑去看，真的沒有！這時路上連車子也沒有，山下有些炮竹聲傳上來。山下面的城裏還是很熱鬧的。我不肯放手，就在附近搜索起來。」

「她是鬼嗎？」我笑起來：「怎麼會找不到她？」

「結果還是給我找到了。」司馬夫笑說：「她躲在一間人家別墅外面的牆腳下。牆前邊長了一列矮樹，她就在樹後面伏着在地上。把臉孔藏在樹枝裏在看着我。我走到她面前，站定了。她馬上跳起來，想跑。我一把抓住她，問她，她怕得不得了，掙扎着想走，我抓牢了她，問她爲什麼這樣亂跑？她大聲叫道：『放我走，放我走，我不是她呀！你不要殺我呀！』她這麼一說，我更加好奇，絕不放她！」

「她說：『我不是她。』她是誰？」妻問。

「我不知道。」司馬夫道：「到現在我仍然不知道。」

「爲什麼？她不是跟你喝過酒？你說的。」我問。

「是的。」司馬夫點點頭：「可是她不肯說。——或者可以更正確地講，她說不出來。」

「我越聽越胡塗。」我笑說：「你還是繼續說下去。」

「我抓住她，問她爲什麼這樣亂跑。她叫我別管！我說我是好人，因爲見她東躲西躲，所以要來幫忙她。她起初不聽。後來我對她說：『你相信也好，不相信也好！我送你到警署去再說！』她聽到警署兩個字，似乎很害怕似的。不肯去。我看出她的弱點。因此我就乘機恫嚇她。結果她就跟我走了。」

「看來她這人眞古怪。」妻說：「要是我，就不跟你走，怎麼知道你是個什麼人！」

「司馬的一張咀是很厲害的。」我笑着說。

「這倒不全是詞令問題，」司馬夫搖搖頭：「我不否認我的說話很厲害，但主要的還爲了說這個女人有點神經不正常，說話不倫不類。因此給我拉了她上車。她也就很服貼，只是對我說：『你不要帶我去警署呀！你是不是送我去警署的？』我說不是。我問她住在什麼地方，送她回去。她就說：『我不回家！我不回家！』說完了又改口說：『我沒有家，我沒有地方去！』我問她：『那麼我們到什麼地方去？』她說：『我們去逛花園，逛一個大大的花園！噢！我們去坐飛機，坐最好的最華麗的飛機！』你看她是否不正常？」（七）

白門艷　青山

第九章：貴園議婚

提起了討老婆，偉業便想着對卞玉京。自從回家以來，他早就想着母親明心事，討得老人家的允諾，便好迎娶。他所考慮的只是母親未必答應娶一個青樓妓女做媳婦，要是把玉京的身世隱瞞，硬說她是閨閣千金，又怕將來事情揭穿，好更多枝節，因此猶豫，欲言又止的，幾次。總想找個機會，向母氏提及。現在聽朱氏提到娶媳婦，便認爲時機已至。自向神前叩禱一番，站起來覥覥的對朱氏說道：「娘提起了媳婦，孩兒在南京時倒遇着了一個好的。」

「是嗎？」朱氏聽了，覺着詫異。「爲什麼你在信中隻字也沒有提及？」

「孩兒打算回家後才面稟，橫豎孩兒年紀輕，不忙着娶親。」偉業這樣解釋着。

「也不算小了，記得你父親討我的時候，只十八歲，我只有十五歲，你今年已滿二十，還有個把月便是二十一歲，早就應該討媳婦，讓爲娘的早日得見孫面。你在南京得見的那位小姐，是那一家官宦人家的女兒？年紀有多大？出落得可漂亮？」

偉業一聽母親的口風，暗叫不妙，她一開口便說「官宦人家的女兒」，可知她擇媳婦的標準不離個官字，要是貿貿然對她說出要討妓女爲妻，非捱罵不可。唯有先說服她，改變了她的擇媳標準，才可以成功。於是，他帶着笑對朱氏道：「記得朱柏廬先生的治家格言說，『娶妻求淑女』，只要媳婦人品好，何必問她是什麼出身？」

朱氏聽了，佛然不悅，沉下臉來說道：「你知道什麼，我要討仕宦人家的小姐，並不是貪圖人家妝奩，因爲小戶窮家的女兒，多是失於教養，不知體統，不明事理，縱有天姿國色，也上不了台盤，只有仕宦人家的小姐，自小受家教陶鑄，嫻熟禮儀，深知大體，即使是樣子稍遜，也自出衆。我家世代書香，你現在又是個有功名的人，媳婦自然是個命婦，一點禮節都不能有錯。你說小戶人家的女兒可以做得我家媳婦麼？」

偉業給母親這頓話一說，心裏愈加着忙，臉上不免現出尷尬的形容，朱氏見他這種樣子，更要追問，偉業此時，迫得說道：「孩兒告罪，請娘不要怪責我才敢說。」

朱氏鑒貌辨色，已料中了七八成，便對偉業說道：「怕不是你在秦淮河上認得了那家的粉頭？如果是的話，你也不用說了，爲娘最討厭的便是那些妓女，你父親在日，想要討個妓女回來作妾，我也沒答應，何況作我的家媳。」偉業訥訥地還說了幾句「可是……可是……」，「她也是個書香之家，窮秀才的女兒。」

「我知道，」朱氏嚴厲地訓斥着，「所有妓女都自認是書香之後，因生活所迫，才出來當妓女的，這種人更可恨，假充讀書人的女兒，把書香這兩個字都玷污了。」（九三）

聽雨樓筆談　伯雨

關於文康

拙文「滿洲大員長入西藏」刊四月三日「筆談」中，曾談及文康，四日上午，得銀行家費君來函，以文康之年代相告，足證吾謂其爲乾嘉年間人不誤。今將費君來函刊此，使留心小說舊聞之學人，得一寶貴資料焉。

伯雨先生大鑒：頃拜讀聽雨樓筆談「滿員長入西藏」一節，談及「兒女英雄傳」著者文康之年代問題，願將所知奉告。文康先生爲弟先曾祖父諱文傑之遠房兄弟，亦即嘉道間大學士文慶（諡文端）之族兄弟也。弟手邊無書，族譜又未帶港，不能查出準確年代，而早於咸同則無疑義。弟行年五十，幼時在京有馬二哥者，即文康之曾孫，曾言家中舊存「兒女英雄傳」之手稿一部，但已遺失，甚可惜云云。可供參考。

費君盛意可感，謹先於此致謝。余於文中曾言「齊如山隨筆」述胡適

神秘戒子

（三二）神秘男子身手矯捷，往下一蹲，避過家榮的拳頭，跟着用右腳向前一鉤，家榮登時向裏摔了一跤。神秘男子立即向窗台上衝出去，這時候天露曙光，家榮可以清楚地看到神秘男子的身段了。

（三三）家榮心裏急於想知道神秘男子究竟是誰？更不遲疑。一個箭步衝出窗台，神秘男子正爬上欄杆準備離去，家榮衝上前一手扯下了他面上那塊黑面巾，不禁失驚地喊道：「吓！日滔！原來是你。」

（三四）余日滔滿面羞愧，正想有所解釋，寶媽突然從裏面大叫道：「程少爺，程少爺！」就在家榮回頭應寶媽的當兒，余日滔突然躍下了窗台，飛跑而去，家榮急向樓下叫道：「日滔，日滔，回來呀！」

人中豪日記

是日也　勞大班發牢騷

房間面積不大，開了盤麻雀，多了幾個人，越發顯得地方淺窄矣。喬小姐頗有大家閨秀丰度，端莊嫻靜，不苟言笑，肥佬天之對眼女人，似乎永不肯放過者。借意換身換勢，乘機揩油，肥佬天坐在她後面，問他何以不帶太太來，呢一問，料是撞板矣，肥佬天不答，捐左我一眼。

談及那夜總會，計勞大班話，目前已裝修得七七八八，三幾日後便可開張。我笑問勞大班，對花靚仔之設計有何意見，勞大班好似畀人踩親條尾，唱剎花靚仔一錢不值，他曰：「挑，個的圖案，倒瀉籮水咁，叫做印象派喎，呢鬼唔食豆腐也。老實講，做生意，講手段，講人面之，算你揿到皇宮咁靚，冇生意，晚晚拍烏蠅，靚又點？老實講，呢間嘢，我唔敢睇好矣，係天哥咁衆貿之，做幾鑊草落去，畀人揸死。」肥佬天笑曰：「咁又未必揸得死，你估我初初攪生意做乎？我有我算盤之。」勞大班曰：「挑，當然喇，你有你算盤，人有人算盤，勝邊個打得響，老實講，這種人做生意，有名有骨，你夠佢地扭？」阿珍笑曰：「都係米高糯仔。」勞大班笑曰：「使乜講？我打份工，乾手淨腳，冇你咁好氣。其實天哥唔識想之，做開舞場，好地地，又改夜總會，你估夜總會梗有得執麼？裝得架架勢勢，你估梗有生意麼？呢，唔使講幾遠，上先十年八年，個的上海佬，搬來香港，搞海派作風，個的食物館，架勢到，嚇親人，挑，算係稱金稱銀，好未？唔夠兩個月冚斗。個條死靚仔，乜都唔識，學人講海派，睇下幾多夠死係喇。」勞大班講起花靚仔，大發牢騷，牌都冇心機打。呢局無他，紅磨坊之時，勞大班頤指氣使，幾乎話晒事，如今只做番份大班，變左畀人指，條氣當然唔順矣。故我老早看出這間夜總會冇得做也。莊小姐亦有同感，她曰：「嚟，米高，公司都未開張，已兩條心，點做呀？」肥佬天忙曰：「聽佢發癲風喇，我要幾萬銀落去，唔着緊過佢？」此時喬小姐忽轉頭，嘰嘰聒聒對肥佬天說了一句上海話，肥佬天笑笑口，冇再講。麻雀繼續劈劈拍拍，肥佬天做喬小姐後土，非常有耐性。

食完晚飯，他們繼續開枱，我去東方看了一場「眞假公主」，以打發時光。這部片，看到我一頭霧水，那公主究竟是眞還是假，我現在都未清楚。光頭明星尤伯連納，聞名不如見面，他的頭，究竟性感在何處，都怕問醫女界至知矣。計我眼光，也不見得點好，太生硬，太着跡，不及郎奴高路文演技自然。外國明星之中，我至欣賞朗奴高路文，人家確是靠做手取勝，不是新標奇立異者也。但老郎已收山矣。（五九三）

明天再見　秦西寧

葛玲撐開了困倦的眼皮，燈光下，她看見丁源的臉孔灰白得可怕。「源……」說着她撲進他的懷抱裏。「爲什麼『不能夠就這樣死去』呢？我們是死在一起啊。」

「難道就這樣永遠——永遠——」

「過了這一刻，我們不就永遠幸福了麼？」

「我……我怎麼樣也不能夠離開你。」丁源說着把臉貼在葛玲的臉上。「玲，你剛才那樣子叫我看到很難過……」

葛玲把臉孔從丁源的臉上移開。「不。跟你在一起，我覺得很快樂。」她的漆黑的眸子一下子又亮起來了。它水似的閃動着，又彷彿水似的注入丁源的眼睛裏。「源，現在你看你！你笑啦！明天我就看不見你。瞧着我——笑笑吧。別那樣——像小孩子似的！」

「好，」丁源說，「我笑！」他的眼淚沿着鼻尖，嘴角流，流……

葛玲極力忍住眼淚在笑。「嗯，這才對！這一刻是我們最後的一刻。源，對我說，你——那句話你從來沒對我說過的。」

「玲，我愛你。」丁源的嘴唇抖了抖，他的眼睛充滿熱切的期待的光芒。就在這一瞬間，葛玲感到這世界是那樣美好，是那樣值得留戀——有那樣的一個人在愛她，關心她，期待她。

瞧着瞧着丁源，她這回竟然哭起來了。「源，我們不能死去！我們不能死去！」

「可是現在……太遲了。」丁源頹然地坐在地板上，背脊挨着梳化。他只覺得他的腔口，心臟有些什麼東西在爆炸——那是拉素呀！他想。

「不，不！我們得活着！」葛玲掙扎地站起來，走到牆邊，重重的按了一下電鈴。——她的身體在晃呀晃的。

門開了。進來的正是那個四十來歲，身材瘦小的侍者。

「請你馬上打電話！」葛玲用求援的眼光望着他。「我們服毒了！」

「別忙呀。」那侍者若無其事的走向丁源。「丁先生，要不要熱毛巾解解酒？酒氣過了就沒事的啦。」

「什麼？」丁源嚷道。「電話！」「我們喝了拉素呀！你快一點——」

「丁先生，」那侍者懇切地說。「我是個上了年紀的人。我看得多。你們今晚上一進來，我就早有準備的了。你們剛才喝的不是拉素，是汽水『沙示』呀！你那瓶子拉素不是用鷄皮紙包着的麼？我連鷄皮紙也拆掉了。……如果你們當時發覺追問我，我就一定勸你們別那樣傻的。」

這一夜，丁源和葛玲帶着感謝的心情離開那侍者，走出酒店。到了葛玲的家附近，丁源說道：「我們的事，明天我們去拜訪李先生，順便跟他夫妻倆商量一下，好不好？」

「好的！」葛玲愉快地向丁源揮揮手。「那我們——明天再見！」

一陣開門聲。她聽到她哥哥在裏面說了這一句：「哎，我等了一晚上的門啦，你怎麼這樣晚才回來，玲？」（完）

梁羽生新著「江湖三女俠」明日出籠

大蘇（高等球迷）　吉叔作

金玉情鴛　某某生

十四　平生不識愁滋味

綠師奉將兩小姐之新裝而進，由女用人傳至伊等香閨，露華錦華一一試御，皆稱意，綠師始去。錦華御歐紅旗袍，至樓下露華室，見伊御睡衣，縞素翩翩，清麗出塵，向衣櫥長鏡自睇。錦華請姊將晨裝，午裝，晚裝，旅行裝以及其他，一一試穿，不期讚曰：「招展似月殿嫦娥，下臨塵壤，綽約如洛水神仙，凌波微步。天生麗人，亦須有裝飾師描其容，文士詠其情，更須有服裝設計師繪圖樣，製美服而彰之。爾之服裝，襞襞都衷其體，襯托出身段之美，容光之艷，可知明哥亦有偏心。」露華赧然曰：「余見彼不過兩次，未必彼便傾心於我。妹妹實太敏感。」錦華出廳間，睹鳳叔坐而吸煙，問曰：「鳳叔云來居余家，竟失其蹤，殆被老小姐留住？」鸞飄曰：「余一流浪之人，兩鉅室爭請余入住，成爲熱門人物，一則以喜，一則以懼，喜能廁身於仕紳之林，顏面生光，懼其態度荒傖，爲人所竊笑。」錦華曰：「鳳叔南渡，滿載榮歸，一班富豪，爭相結納，若踞未達時，亦爲雙人子，何必生自卑之感？」露華亦出，御白羊毛衣，白地紫花之裙，黛眉如月，指若纖葱，染上嫣紅色之蔻丹。鸞飄迴念二十年前之梅香遠，正如今日之露華，不知是耶非耶。鸞飄曰：「露華今日之美，比去週末所見爲有加。」錦華頓足曰：「以爲明哥偏心而已，鳳叔亦一樣偏心，只讚姊姊之美。」鸞飄大笑曰：「當然爾亦美麗，但與姊不同。」錦華吻唇曰：「本是同根生，有何不同？」鸞飄曰：「爾年尚少小，有許多事情，爲爾所未知者也。然誰是明哥，幸以見告。」露華曰：「是父執之子，在織造廠爲工人，家君將擢之在商店新裝設計部任職。」鸞飄曰：「爾姊妹今所穿，皆彼所出之圖樣乎？」錦華曰：「爸爸云：現任設計主任雷普，對人無所許可，獨稱明哥天才。」香遠自扶梯而下，從甬道漫步進廳間，御玄色旗袍，脂粉未施，蛾眉淡掃，而其肌理瑩如白玉，膩若脂膏。兩女各返室去。香遠請鸞飄坐，低語曰：「善美請爾來居，爾眞如閒雲野鶴，不知何處而尋？」鸞飄亦低答曰：「余初有此意，望能朝暮見露華之面，但念伊行將返大學宿舍，每週始一歸，且爾意不大喜我，我亦何必令爾不安，故打銷此意。」香遠曰：「余非不喜爾，但爾在此間，與余相接近，舉止談吐間，容易令善美發覺，便將此一快樂家庭破壞。」鸞飄苦笑曰：「爾有快樂之家庭，我猶鳳泊鸞飄，言之殊足傷感。」香遠曰：「爾言平生不識愁滋味，何今乃作是言？」鸞飄曰：「余若瀟洒自喜，內有難言之痛，知之者唯香遠。」香遠曰：「老紳欲以其鄰居之女介爾，爾何妨與見，如當意，舉行婚禮，需要金錢，當盡力爲助。」鸞飄曰：「堂堂男子，無力娶妻，乃求助於婦人，實可恥之尤。」香遠曰：「余之助爾，已非初次，何妨多助一次。」忽見晉紳持手杖而進，掀髯大笑曰：「鳳鸞飄自以爲行蹤詭秘，今終被余捉獲矣。」

科學幻想社會小說「盜夢記」　智侶

九三、徒喚奈何

紹文眼見國器被擊昏，一時也慌了手腳，他知道自己處境危險，而這隱了形的麥秋生卻是無從抵抗的，所以，他只得發足狂奔，一溜煙地跑出了大馬路。

好在這時大路上還有疏疏落落的一些行人，可以壯壯他的膽。他側耳細聽，覺得後面倒沒有追來的腳步聲，而一部空着的街車，剛巧又在此時迎面駛來，於是，他一舉手，截住了這部車子，連忙跳了上去。

吩咐司機開車之後，他這才驚魂稍定。本來，他是打算趕回去向方德麟報告經過，請求指示的；此時卻忽然想起：把陳國器拋在路上，到底不是辦法，萬一給別人追查起來，難免要洩露他的身份。於是，他又叫司機改了路線，兜了一個圈，仍然轉回剛才那一條橫路上。

到得他們遇事的那一個地點，紹文發現路邊已經黑黝黝地擠滿了人。他知道一定是倒下來的陳國器給人家發現了，便着司機停了車，自己跳下去察看究竟。

此時，他看見幾個路人正蹲下身子，在向國器鼻端和額際擦着藥油，另外有些人，卻七嘴八舌地發着議論。有人主張用冷水，也有人主張用鹽湯，更有說是應該打電話叫救護車的。紹文兩手排開衆人，跑了進去，連忙伸手把國器抱住，不停地向他搖撼着道：

「陳老兄！陳老兄！你醒來了吧？喂喂！醒來了吧！」

那站在一旁的許多過客，看見昏倒的人已來了朋友，便大都閉起嘴來，不再說話，只是默默地瞧着這個熱鬧。

不久，國器就搖搖頭，微微地張開了眼睛，正待說話；先前巡邏的那兩個警察，卻已經重新出現，他們此刻禁不住向紹文盤問了：

「怎麼樣？你們可是打過架來嗎？」

紹文心下一驚，連忙答道：「不，不！我這朋友身體不舒服，他要求我陪着他去看醫生，到我僱得的士回來，原來他卻已支持不住，昏在街上了！」

這時的國器，本來已有點清醒，但聽得警察盤查，便索性發出幾聲呻吟，裝成病重難支的模樣。那兩名警察，看見他的確像個病人，而路旁又果然停着一部的士，便不以爲意，揮揮手吩咐紹文道：「快去吧！夜太深，恐怕醫生也要睡覺了！」

然而，他們所找的那一位醫生——方德麟博士，此時那裏睡得着呢？國器在街頭遇襲，固然大出他的意外，而國器身上帶着的那一個探測器，醒來已經失了蹤，就更其使他感到震動，他也忍不住歎起氣來了！

火花　碧江

一、轉變

然而金波自己實在分辨不出是甜是苦？是辛酸抑或快樂？迷惘地回答道：

「我害怕再進學校，有什麼方法不再唸書呢？師傅能夠教我一條逃走的門路嗎？」

「你想逃？」高山松作出要罰打金波的姿勢，哈哈道：「剛才你不會聽清楚曖水瓶的告誡嗎？難道立心把師傅拖垮？果眞那末斗膽？」

金波一下子蹈蹈起來。

高山松因爲今後有許多地方要向金波揩油，也就不像過去那般放肆地欺負他，只道：

「小皮球，如今你不是窮苦的叫化子了，唸書總不可能避免；假如碰上什麼難題，不妨隨時對師傅直說，師傅有的是辦法，保證你不會難倒。」

金波臉色略霽，轉過來問他要去什麼戲院看電影！高山松怪邪氣道：

「你的頭腦着實簡單！師傅怎有陪你看戲的空閒時間？還不是帶你去老地方開開心嗎？」

「老地方？」金波弄不清楚那是一個什麼去處？

原來那是他前次帶金波來過的美夢舞廳。高山松依然叫小珍珠坐檯子，另外叫一個跟小珍珠要好的冷板妹妹陪伴金波。高山松跟小珍珠放浪形骸，金波在這種場合毫無趣味，相反地還感覺到被戲弄的難堪，因而坐不了多久便頻頻催着要走。

高山松口袋裏有了錢，也樂得買鐘帶小珍珠出去遊車河；金波騎在後面呼呼睡得爛熟。

高山松也不多作解釋，興高采烈地開動引擎，沒多時已把金波載到他嘴裏所說的「老地方」。

過了十一點鐘，高山松從郊外把金波送回家裏，臨時教唆他說是在外面看二場電影，吃過東西才回來；金波對師傅言聽計從，自然是照着把何曖瞞住了。

曖水瓶特地指定一個女傭侍候金波，睡覺前動手替他洗澡，金波比起住在戴家倍覺侷促。

第二天，何曖果然把金波送進一間管教很嚴的私立小學，還強迫金波進去寄宿，金波違拗不得，曾經躲在寢室啼哭了幾個晚上。

他無法再找到高山松。

倒是有一個禮拜天，他跟隨義父曖水瓶去看卡通影片，意外地碰見了徐淑婉。

淑婉恨透了他，見到他粒聲不響，金波不能自抑地叫她一聲，她掩着耳朵負氣走進了，買好的兩張戲票也仍落在休息室的椅子上面。（十四）

服務版

師生結婚有何不可？

佩蘭信箱

YL妹妹：

四年前，你在鄉間學校讀書，因爲是班長，常常和本班的班主任接觸。他很了解你，一直把你當作自己的小妹妹一樣愛護。兩年前春天，你畢業了，因投考學校失敗，父母便要你來港。臨別之前，那位班主任（以下稱他）曾向你表示愛意，當時你以自己各方面條件不夠而婉詞拒絕。來港後，他經常寫信來鼓勵你學習，關懷你的生活，還按月寄雜誌給你，叫你用心閱讀，希望你得到多一些知識及藉此減少寂寞。今年新春你回鄉過年，他又提出兩人的終身問題，你始終都是以自己各方面條件不夠而拒絕他。

你所以拒絕他，是因爲心裏的問題太多了：你不知道師生的關係能不能結婚？會不會被別人恥笑？不知道他是否眞的愛你？你的父母反對你和他結婚，怎樣去說服他們？他的月薪現在要維持他父親、弟妹的一部份生活費，婚後你生活在他們家裏，會不會影響到他對家人的供養？他比你大九歲，是太大嗎？他們一家全是受過相當教育的知識分子，會不會瞧不起你？你現在做車衣女工，這是一種可羞的工作嗎？不能再進學校讀書，是下流的人嗎？……

他對你如此關懷，體貼備至，並且一再誠懇的向你提出婚事，他對你的愛情照理是眞實的。至於師生是否可以結婚，像你們這種情況的結婚，假如你也愛他的話，和他結婚，我看不出有什麼不好。不過，現在問題是你愛不愛他？來信中關於你對他的感情，簡直沒有提過，也許你只是對他不討厭，有點感激，因而對他的求婚也只是從實際問題去考慮，情緒上的反應很冷淡。因此，回答你的問題，我不能不作兩種「假定」。

一個假定是：你對他沒有愛情，只有師生的感情。你敬愛他，因此對他的好感不知所措，或不忍心叫他失望，因此採取拖延政策，可是問題似乎對你迫得緊，你不知道用什麼法子來「兩全其美」。如果你眞的是這種情況，我認爲你應該及早向他說明，以免問題越拖越深，兩方面在精神上都要付出不必要的代價。愛情是不能勉強的，你不愛他，以後可以和他保持師生的和朋友的關係。

另一個假定是：你愛他，就是覺得自己不配他，和怕別人笑話及家長反對等等，如果是這種情形，那事情就簡單了。只要你和他彼此了解，兩個有深厚的愛情，文化程度的高低是不重要的，何況你今後還可以學習。他一家都是知識分子，又都相信他們在新的社會裏，是不會輕視你，相反地在許多方面還可以幫助你。你和他的愛情是純潔的，將來結合也沒有人會取笑的。魯迅先生和許廣平女士不就是由師生而成爲愛侶的嗎？另外的幾個問題：男子比女子大九歲，不算得太大。

薪金八十多元人民幣，除了自己的生活費，另負擔兩老兩小一半的生活費，寬裕自然說不上，但維持起碼的日常開支是夠的。

對你，你的父親也許會反對，但你的選擇是對的，可以用道理去說服他們。

做車衣女工，自食其力，是光榮的事，有什麼可羞？失學和「下流」無關，不要自己小看自己。

身高五尺零半寸，體重一〇八磅，不算過矮過胖。

從來信文字看，你有中學程度。

烹飪講座　入廚舊侶

骨髓燉五蛇

骨髓：爲名貴可口的補品，骨髓是每一個豬背骨裏一條二尺餘長狀如筷子樣大的東西，如製一個餸來說，就非找五、六隻豬的骨髓不可，如果沒有相識的肉店，是很難搜購的。據云此物含有蛋白質及賀爾蒙質，脂肪質等。故滿漢筵上亦有骨髓的一味，現時將炖蛇的食法一談。

用料：五蛇一副，骨髓五兩，火腿一兩、薑二片。

製法：將骨髓用清水洗淨，切成三寸長，小心地用滾水將之稍灼，五蛇劏淨後，以水將之滾熟拆肉，蛇骨不要，將蛇肉亦切成約三寸長，與骨髓同放在燉盅裏，加入食鹽，薑片二片，紹酒小半羹，注滿滾水，再以沙紙封蓋盅蓋，約炖三、四小時便成。上述的製法骨髓甘滑可口，其湯清，蛇肉和火腿的甜味襯以骨髓的稔滑，實補品中最可口。而骨髓的食法多種。比較簡便的還是「骨髓川鷄腰」。蓋只須將骨髓炖稔，鷄腰則用滾水浸熟。將骨髓放在面上，注入上湯便成。但浸鷄腰時我們必得注意，如將水大滾時放下鷄腰落去滾，則鷄腰必爆開，故必要當水將滾時放下，慢火浸，才保存鷄腰不破爛，以稍滾熟爲合。

讀字發音不正　豈能疑是梅毒

佚名先生：

你驗血，尿，大便，證明沒有患性病，就該放心才對，不要再疑神疑鬼，足底有一處呈圓形脫皮，並是角質化，用不着擔心。手腕痺，稍覺高起，這是胼胝，不是性病。喉部疼痛，是咽喉部發炎之故，鼻孔內鼻涕多，有時還含有一點血，是感冒或鼻粘膜發炎之故，都不是性病。

對「夫，馮，鳳……」等字的發音不正確，也不是梅毒的症狀，請醫生檢查鼻和口腔，有無缺陷。前數月，身體某處的肌肉會偶而跳動，沒有一定的地方，腳和腿部曾生小瘡，飯後由胃升上來到口內，食物要吐出，近來沒有上來過，這些都不是性病，不要再讓這些問題苦惱你了。

頭髮脫落

曹家大郎先生：

年二十九歲，身體健康，兩三年來發生脫髮，這種脫髮尚找不出確實的原因，也無特效療法，試少用腦力，保持精神愉快，多吃營養豐富的食物，並常常用手按摩頭皮，勤洗頭，或以生薑汁搽頭皮，刺激頭皮，使頭皮的血液循環旺盛，髮根多得營養，或可減少脫髮及促進頭髮新生。

來信約爲高中程度。

簡覆

平凡先生：該書英文本經售西書的書局均有售。

陳有先生：你的問題可到郵局大廈頂樓香港屋宇建設委員會詢問。

長壽的秘訣

你喜歡長壽嗎？這裏可以告訴你一些長壽的秘訣。

這裏所說的長壽卻不是長生不老，要長生不老是不可能的。因爲任何生物的有機體都在不斷地變化，一如植物由萌芽生長而茂盛，由茂盛而衰老，以至於死亡，這種自然的規律，人類也不能避免的。但是，人類卻常因受到不正常的物質和精神生活的影響，享受不到天年而早衰，這種情形並非不可避免。

致使早衰的因素很多。從生理上說，科學家認爲是由於某種毒素引起的。這些毒素，有時是從身體外部侵入，有時是由身體內部的有機體特別是腸管所產生的。前者除各種病菌以外，飲酒和吸煙的人，也常會受到酒精和尼古丁毒素的侵害，而微生物在腸管裏對食物中蛋白質的殘渣進行分解時也會產生毒素。

從生活方面說，不正常的生活最能使人們早衰。缺少睡眠和適當的營養以及中樞神經系統過度緊張如憂傷、恐懼、精神消沉、悲觀都會使人的壽命縮短；飽食終日無所用心，無論腦力或體力均不操作，以及起居無定時，生活無規律的人也容易虛弱而未老先衰。

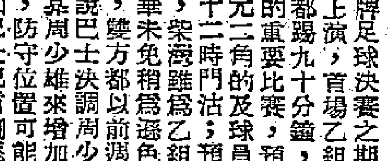
要避免早衰，最要緊的是有健康的身體和愉快的心情。因此首先要過有規律的生活。飲食要有定時定量，使胃液有正常的分泌而得到良好的消化和吸收。吃飯時不要過多，不要看書報，更不要神經緊張以妨礙消化。要有正常的睡眠，睡眠的時間，不宜過少也不宜過多，要保持一定的習慣，按時就寢和起床。同時，睡覺的環境也有關係，至少室內要有新鮮空氣和適當的溫度。

除了食睡有規律以外，防止早衰的另一個重要條件就是保持精神上的愉快和體力上的鍛鍊。因此，你如果希望延年益壽，就要培養自己的樂觀情緒，堅強的自信心，胸懷寬大，常常歡樂；同時不間斷地每天從事一定時間的腦力或體力的操作。

一些從事腦力工作的人，更要注意體力鍛鍊，均勻地鍛鍊自己身體的各部器官。（內）

大公 體育

巴士力撲南華
且看銀牌是誰家天下？



今天是銀牌足球決賽之期，下午三時起，連續兩場在港府球場上演，首場乙組柴灣對南華，末場甲組巴士對南華，都踢九十分鐘，要和加時廿分鐘決勝。這是爭奪錦標的重要比賽，預售票早已沽清，只留下第三號看台一元二角的及球員、學生、軍人六角的門票在今天中午十二時門沽；預料到時必收爆場之效。

乙組之戰，柴灣雖爲乙組聯賽中勁旅之一，但比起預備組的南華未免稍爲遜色，南華當可穩得冠軍。

甲組一仗，雙方都以前週聯賽碰頭大致相同的陣容應戰，只聽說巴士決調周少雄踢中鋒，以劉繼照踢右翼，無疑是策周少雄來增加中間威脅。南華爲着對巴士的前鋒，防守位置可能略有調動，將以陳家壽踢中堅。但這回巴士已有劉添上陣，且經調整鋒線，也許演出比前週更佳。不過，南華的前鋒比較精於門檻，取勝必然較有把握。

前週聯賽巴士所以敗給南華，癥結在於鄭帝康大意失掉第一球；同時前鋒雖然預定採用「雙中鋒」制，但上了陣之後便不依照作戰計劃行事，周少雄一味走翼位，不作「埋門」衝刺，既然捨了周少雄，便沒有別人可以衝亂南華的陣腳，南華守衛乃得從容應付。就在這樣情形下，南華便得以力守，不致失球多過一隻，以二比一贏了一仗。巴士經過了那次失敗的教訓，今天決用周少雄踢中鋒，箭頭直指南華的心臟。然而，巴士一味衝刺，也未必能收效果，還須輔翼之間，用快傳及走位來配合衝刺，才可製造贏波機會。一般認爲：劉繼照踢翼未必有良好的演出，他應該見機行事，常常「埋門」，與周少雄採「雙中鋒」制，以雙管齊下來加強衝刺力量。而且劉繼照腳頭有力，如能找到射門機會，就應該加快起腳。總之，無論射程遠近，有機就射，說不定因此可以致勝。

補充一句：巴士前鋒如有辦法加强快衝、快傳、快射，才有希望打垮南華。

至於巴士守衛，因爲面對着南華一班矯捷的前鋒，當然倍感吃力，有時也未必兼顧得來；而且鄧森是個出擊前衞，要想製造攻勢，自非由他出擊不可。但他如果輕於出擊，便難免影響後防空虛。關於此點，圈內人認爲巴士別的守衞得球，就無須經常傳給鄧森帶上，這會多耗鄧森的氣力，更往往弄出橫傳之弊。今天要想威脅南華，非多採直線快傳不爲功。在防守的時候，最好是「人盯人」的牛密集，當南華前鋒還未踏入禁區，非必要時無須緊擬；如被踏入，就應盯牢他們起腳，更要提防他們射門。如果「人盯人」的牛密集能發揮效力，就可能減少失球的數字，失球少，就有機取勝了。

根據球迷們的想像：今日雙方前鋒演出必快，南華快而較有「路數」，勝望較高。

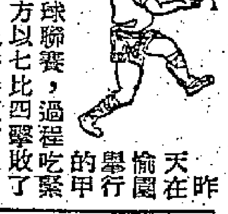
雙方備戰陣容如下：

巴士
李春發
羅國良　劉添
羅北　鄧森
劉瑞華　林錦業　周少雄　劉志霖　劉繼照

南華
陳志剛
郭錦洪　陳家壽
劉志炳　陸達熙　衛佛俊　劉建中
莫振華　姚卓然　李育德　何祥友　朱榮華

•波骨•

東方力戰而勝 中間漏洞不小
昨以七比四擊敗了港會



昨天在愉園舉行的甲組足球聯賽，過程吃緊，東方以七比四擊敗了港會；上半時東方以四比二佔先。

東方有朱永強偕勤，改由馮俊德踢右翼，何應芬右輔，鋒線微嫌散漫；雖有七球斬獲，演出仍然欠佳。防守亦不穩健，所失四球，其中三球是被敵方從中路攻進的，可見高保強的漏洞頗大。東方先失兩球，後來步步爲營，終以技術較優，反敗爲勝。

港會格外落力，予東方威脅很大。岩士唐、胡禮破壞力強，嘉拿、高文與湯連臣傳射均佳，只是左方防守較弱，攻勢未能平均發展；更因技遜一籌，不得不敗。

港會先攻，九分鐘，湯連臣射門，翁培佐擋出，高保強漏踢，高文截得勁射，先開紀錄。中圈再開，港會乘勝追擊，高文射門，翁培佐擋出不遠，劉儀遲疑不踢，給嘉拿再加一腳，皮球直滾入網，港會贏了二比〇。東方急起反攻，十四分鐘，羅國泰在禁區附近施射，布蘭克慌忙將球挑向後方，些路頓不虞有此，擋了烏龍，東方幸獲一球，一比二。十九分鐘，羅國泰輕傳，馮俊德截得斬中，何應芬在卅碼外突施勁射，皮球直飛入網，各二平手。廿七分鐘，侯澄滔傳送，羅國泰勁射，些路頓托了出界。馮俊德開出角球，劉儀頂球入網。卅五分鐘，馮俊德遠傳，何應芬在卅碼外入網，各二平手……嘉拿輕傳，高文近射，翁培佐托出界外。上半時完，東方先勝四比二。

再戰，五分鐘，嘉拿越過了高保強，一挑一射，扳成三比四。十五分鐘，羅國泰射門，基利威用手將球擋出，被罰十二碼球，劉儀射入。廿分鐘，羅國泰斬中，馮俊德勁射建功，六比三。廿四分鐘，嘉拿勁射，辟加玲近傳，高保強雖已將球擋出，但已越過了白線，四比六。卅四分鐘，羅國泰得馮俊德供應，沿邊追進，近射破網，造成七比四。以後雙方紀錄未增。雙方陣容如下：

東方
劉儀
李培佐　李炳南
高保強　黃志強　杜永潤
馮俊德　何應芬　黃碩　羅國泰　李國華　侯澄滔

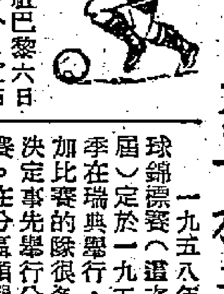
港會
些路頓
布蘭克　岩士唐
修羅　胡禮　基利威
辟加玲　高文　嘉拿　曲奇　湯連臣

•河倫•

今日足球賽程

甲組銀牌決賽			
巴士對南華	港府球場	五時正	
乙組銀牌決賽			
柴灣對南華	港府球場	三時正	
乙組聯賽			
東華對律文	跑馬地場	三時卅分	
電話對電軍	跑馬地場	五時正	
丙組聯賽			
中巴對龍倉	跑馬地場	三時正	
屈臣對渣甸	跑馬地場	三時卅分	
航機對添馬	跑馬地場	五時正	

參加世界杯區際初賽 我國家足球隊組成
全隊共十六人平均年齡廿四歲
大軍於五月十日首程赴雅加達



【新華社北京六日電】中華全國體育總會今天宣佈：參加一九五八年世界足球錦標賽預選賽的中國國家足球隊已經組成。足球隊中共有十六名運動員，其中大部分都是參加一九五七年全國足球甲級隊聯賽的聯隊第一隊的隊員。他們的平均年齡是二十四歲。

據中華全國體育總會的負責人說，在挑選中國國家足球隊的隊員時，他們不僅觀察了各個中級足球隊在最近的一些比賽中的表現，同時也考慮到他們在過去比賽中的表現。

中國國家足球隊的隊員四月七日在參加了全國足球甲級隊聯賽第一循環第二階段北京、天津競賽區的第一次比賽以後，即將離開北京去廣州，準備到印度尼西亞去參加五月十二日在雅加達同印度尼西亞國家足球隊舉行的第一場預選賽。

中國國家足球隊同印度尼西亞國家足球隊之間的第二場預選賽，預定今年六月二日在北京舉行。

【法新社巴黎六日電】北京電台今日宣佈說：由中國最好的球員十六人組成的國家足球隊，將於五月十日赴印度尼西亞作世界杯足球區際初賽。

一九五八年世界足球錦標賽（這次是第六屆）定於一九五八年夏季在瑞典舉行，由於參加比賽的隊很多，所以決定事先舉行分區預選賽。在分區預選賽中的冠軍隊，將有資格參加明年的決賽。

參加亞非區預選賽的共有八個隊，抽簽以後的形勢是這樣：中國對印度尼西亞，土耳其對以色列，埃及對塞浦路斯，蘇丹對敘利亞。由於預選賽採取了淘汰制的比賽辦法，中國—印度尼西亞組的優勝者以後還將同土耳其—以色列組的優勝者比賽，產生一個爭奪區的冠軍；埃及—塞浦路斯組的優勝者將同蘇丹—敘利亞組的優勝者比賽，產生另一個爭奪區的冠軍的隊。亞非區的預選賽預定將在今年底以前結束。

【新華社北京六日電】參加一九五八年世界足球錦標賽預賽的中國國家足球隊隊名單已經組成，隊員名單如下：

守門員：張俊秀、黃肇文。

後衛：陳復賚、王德鑄、朴萬福、高發。

前衛：周興、王錫文、張京天。

前鋒：王陸、孫福成、方紀秋、年維泗、張宏根、邢桂福、哈增光。

中組銀牌演進表

第一週		第二週		準決賽		決賽
港會 0:4 南華	南華	南華 0:6 光華	南華	南華 0:3 傑志	南華	
光華 2:6 約瑟	光華					
傑志 0:4 陸軍	傑志	東方 0:3 傑志	傑志			冠軍
巴士 1:2 警察	巴士	星島 0:1 巴士	巴士	巴士 1:2 空軍	巴士	
中華 4:4 2:0 空軍	空軍					

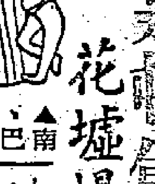
在門前用手將球拍出，岩士唐被罰十二碼球，高保強一針見血。四十分鐘，應芬順勢射門，

巴士勤奮獎 羅北獲首名

巴士隊的球員勤練獎，本來前天是揭曉之期，但因事一時還未宣佈；不過得獎的前三名是內定了的，計首獎羅北，得價值二百廿元的金錶；次獎劉瑞華，得約一百元的鋼錶；三獎楊國傑，得約五十元的自來水筆。據說勤練獎是計積分的，方法如下：㈠到場練波的每次兩分；㈡無故缺場的扣五分；㈢請准假的無分也不扣分；㈣長跑，總球場五個圈，首名十分，次名七分，三名五分，四名三分，其他跑完五個圈的各得一分，不到終點無分；㈤短跑一百公尺，首名五分，次名三分，三名一分，其他無分。

羅北無論長短跑均獲首名。長跑差不多每次均是羅北、劉瑞華、楊國傑佔前列三名；短跑卻是羅北、劉繼照、羅國良佔前三名。因此羅北所得積分最多，爲着拉緊形勢，增加競爭興趣，羅北曾兩次棄權。據說獲獎前三名雖已知道，但積分還要日間才能公佈。•哈林•

巴士軍營首腦雲集
嘉頓飯店密談軍機
花墟場內健兒意態悠閒



▲南巴大戰前夕，巴士的備戰工作達到頂點。昨午，巴士「統帥部」的首腦雲集在交通部，除了商討今日的作戰大計以外，各人還談及有關此戰的預售票所引起的問題。

▲巴士的球員昨日都獲得假期，有些人到界限街場看光、陸之戰，也有些作「個別活動」去了。

▲衛佛俊、劉志霖和羅北同到花墟球場，他們很少談到今日之戰，優游遊戲地踹不在乎的樣子。

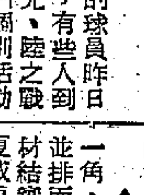
▲在花墟球場的另一角，周少雄和劉瑞華並排而坐，「雙仔」身材結實，昨日穿起短袖夏威夷，全副夏天裝備；但劉瑞華卻感到有點頭痛，竟然戴起一頂鴨舌帽，與「雙仔」的衣飾相映成趣。

▲羅北和莊德文這兩位「老襟」，常常細斟密語，有人說道：「保叔父女看到，你們就開心了！」

▲楊根保也有到場，他爲同仁鄧某的「要事」奔跑得滿頭大汗。到六時卅分左右，「保叔」向巴士的球員猛打眼色，原來有「路」去也。

▲「保叔」帶引的去「路」，並非有何「景趣」，原來是青山道的嘉頓飯店是也，巴士在戰前預定的座談會就在這裏召開。•千納•

第十次賽馬第二天
陳毓麟升黑牌師傅
全日戰情激烈半冷頻爆



快活谷昨日上演第十次賽馬次天賽戲，十場比賽競爭甚烈，半冷門及次熱門等洪驟威風，已勝頭馬八次的紅牌生陳毓麟在頭場考試賽策「勇驊」以大熱門資格取得冠軍，於回返終點收韁後，至六化郎間突然跛馬，幸無大碍。獨勝派彩九元四，爲全日派彩的最低者；旋於第六場策「鐵騎」勇尅大熱門「百年達」（阿國茂騎），爆出半冷門，獨勝每派彩七十四元六角，爲全日派彩之次高者。陳毓麟於是贏足十場頭馬，乃升作黑牌大師傅。全日派彩最高者爲第八場布迪處策「飛馳」報捷，獨勝每派七十五元九，上述兩駒俱爲半冷門。以次熱門取勝者有第二場郭子猷的「復仇」，第三場林廣文的「喜臨福」，第五場蔡克文的「街頂登」及第七場的「伯爵登」，第九場洪襄康的「舊歡輪」，末場林國樑的「光耀」，派彩均頗可觀。以大熱門報捷者，僅有「勇驊」與「家寶」，以大熱門而名落孫山者，則有「水晶」、「飛達」、「美華」、「浪花」與「奇力士」。

南巴門沽票 中午起發售

南巴銀牌大戰今天在港府場開火，由於好戲當頭，各球會和有關方面攤購預售票，二元四角的預售票竟被搶購一空。現在，剩下門沽的只有七千多張一元二角票和一些半價票，這些門沽票從今午十二時起售出，球迷如要睇好波，務必要提早臨場，否則就會執輸。

星港之戰，馮俊德（左第一人）得羅國泰傳送射進第六球時一瞥。

論戰
敢予巴士較高的估價
誠如保叔所言

中組特別銀牌足球賽，今天由南華、巴士兩支勁旅作冠軍爭奪戰，錦標誰屬，今日便可揭曉。此項比賽，於去年十二月八、九兩日作首輪淘汰週對壘，今年一月十二、十三兩日複賽，準決賽則於二月十六、十七兩日舉行；南、巴雙雄經過多次的生死戰，纔得了最後決賽權（形勢見另表）。

誠如教頭「保叔」所說：巴士在各方面都略遜南華一籌，除非屆時有上佳的表演，才可能扭成「五五」之勢。的確，在賽前來論南巴大戰，應該是「六四波」之勢，但是，臨場的變化往往使人難以猜測，因而巴士贏波的可能性仍然是存在的，甚至可以說，巴士贏勝的希望可跟南華均等。

巴士跟南華在聯賽中已碰過兩次頭，南華都告捷勝。首循環週中，南華輕易地以六比〇大捷，到第二週時，南華經過千辛萬苦，才以二比一之數小勝，這兩個成績，顯示出巴士的實力在逐漸增強中，正因爲這樣，我才敢給巴士較高的評價。事實上，巴士苦練至今，前鋒一班新血在技術上固略有進步，而更重要的是士氣旺盛和整隊的默契在一定的程度內有了改善。無疑，這些是他們取勝的「本錢」之一。

第二週聯賽的特點

追憶南巴第二週足球聯賽時，其局勢的特點是：㈠巴士因劉添養傷，改由鄭帝康擔任中堅，後防的守衛力削弱，而所失的兩球，直接間接都與鄭帝康欠穩健有關；㈡巴士當時的攻勢不弱，「埋門」機會也不少，儘管他們錯過了那些可勝良機，但至少也說明了他們有力量進攻；㈢南華鋒線縱是完整無缺，但因姚小黑負傷登場，演出仍然未符理想；㈣南華後防仍欠穩紮，中路不時露出漏洞。

綜觀上述各點，可以概括地說，巴士是具有贏波的條件的。這是我敢稍爲睇好巴士的第二點理由。

周少雄是開路先鋒

第三方面，巴士的鋒線自上週出戰星島時作了從新的調整後，已取得了較合理想的結果，那就是用周少雄掛帥，劉繼照改任右翼。誠然，劉繼照初度改踢右翼後，不一定能踢得很出色，但周少雄踢正前鋒，很可能是開路先鋒！

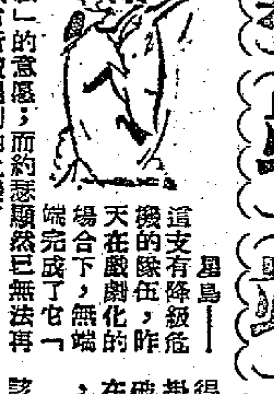
我認爲這一仗的勝負，戰術的靈活運用也將起很大作用。可以想像，巴士在開始時將會運用長傳急攻的方法向中路進襲；這時如果南華以密集的方式來封鎖中路，則巴士就要把攻勢向兩翼方面開展，然後伺機由中路的周少雄進行突破。臨場的戰術變換是否恰當，就要看那一隊球員較爲冷靜了！

先決條件——信心！

然而，銀牌賽不同於普通的聯賽，聯賽是長程的爭奪，失掉這兩分以後還有機會追，但在銀牌賽中吃敗仗，則什麼都宣佈「完蛋」，因此在心理上，精神上一定會緊張些。而巴士的前鋒全是新紮師兄，技術既不很熟練，經驗也不及南華一班久經沙場的好手，他們容易顯露出慌亂的弊病，而一旦作戰慌亂，就更難爭取「埋門」和掌握機會矣！因此，我雖然稍爲睇好巴士，但先決條件還是要他們具有充份的信心，保持不急，不亂的鎮靜態度；否則還是不能奪標的！

論之

無端發達記
星島冷手執個煎堆
老倌怕醜唔敢出台



星島——這支有降級危機的隊伍，昨天在戲劇化的場合下，無端端完成了它「衛級」的意願；而約瑟顯然已無法再挽救它所遭遇到的危機了。

這齣「戲」名曰：「星約衛級戰」，昨天在嘉山上演，這幕戲的號召力不大，但因爲有些人要看看雙方的「衛級」本領，看台上倒也吸引了數百觀衆。

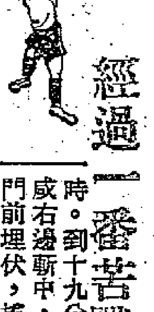
話說星島一班老倌、新手先行登場，「侯子」在那兒大腳撥波，雄風尤在；「靚德」左接右抱，大顯身手；「鐵馬騮」梁杰在場中「蹤蹤跳」，頭頂腳踢，宛若馬騮，矯捷異常；李嘉光久矣乎未能在甲組陣中露臉，昨天獲得機會上場表演，在邊區上顯得特別活潑；曾鏡光在星島初次領銜掛帥，站在中央左傳右送或中央「突破」叩射，也有幾分大將本色；……在看台上，馮二叔悠閒、鎮定地坐着，保持一派謙虛的作風。

五時已過，好戲「衛級戰」應該開演了，然而星島的對手——約瑟，卻還在「後台」——更衣室「打扮」，而且「演員」還未到齊，苦得負責人畢佐治在「台前幕後」，行來行去，出出入入。五時一刻了，球證催他們上場，而且答允八個「演員」也可以出台了，但是，他們卻因爲人腳不齊，怕出醜而不敢露臉，於是乎球證一聲長笛，宣佈約瑟棄權而收場，觀衆相繼退票，而約瑟將來還要向足總奉上罰款五十大元呢！

約瑟這班人馬，由於「當」者不大負責，向來都是臨時拉雜成軍的。昨天，僅得八人到場，而門將張占美又沒有報到，人數已感不足，又缺把門大將，的確是「唔打好過打」也！

「四號波」譚振輝昨天落班後趕到球場，但他看見人數不足，興趣索然，無心參戰，連衣服也不換；「狼狗」譚家駿沒有到場；譚褡根、石偉文、王慶成、韓恒錫等換上征衣，又復除去。更衣室內，球員尚未走清，但卻看不見該隊負責人的蹤跡，想已比球員更早「鬆人」了。搞班如聖約瑟者，眞是吹脹人也！ •華耶羅•

花墟戰情激烈
陸軍小挫光華
前鋒演出不及過去凌厲
經過一番苦戰獲二比一勝利



光華昨日在花墟與陸軍碰頭，經過劇烈爭奪，給陸軍以二比一小勝；上半場打成各一平局。界限街場內，昨天並不寂寞，吸引了兩三千名觀衆。

陸軍雖然小勝，演出卻沒有過去那般虎虎可畏。能夠獲得勝利，守門史雲賓居功最偉，他曾救出幾記必入之球，鍾士和荷根的攔截功夫，也破壞了光華不少攻勢。但整隊仍然踢得很亂，始終未能改變最近暮氣沉沉的現象。光華昨日演出也差，和戰績志時有天淵之別，且傳遞欠準，常常將皮球誤交。許大偉替劉德志踢右翼，開球後，陸軍向日先攻，但得順風之利，雙方你來我往，混戰多時。到十九分鐘，基利威右邊斬中，百剌利在門前埋伏，搖頭頂向龍門，眼看必入，但給郭秋明飛身撲出，光華逃過大難。續戰，到廿五分鐘，梁林無球到左邊禁區前，荷根和鍾士雙雙衝前攔截，皮球已被搶得，不料偶不小心，竟然俯跌地下，用手誤觸皮球，球證看個分明，判罰極刑，光華由陳明哲主射十二碼破網，一比〇，先佔上風。到卅二分鐘時，陸軍由馬田扳回一記，成一比一平手。中圈再開球後片刻，陳明哲單刀連過三關，大腳射門，皮球已越過史雲賓，但被荷根回師在門前擋出，梁林再加一腳，惜告越棚。激戰，到上半場完，紀錄未有增加，以一比一終半場。

易邊再戰，羅德興迅即獲得單刀機會，帶球到門右舉腳射網，史雲賓奮身將球托出，力救此必入之球，光華徒呼奈何。此時，光華乘順風之利，猛攻，多次「埋門」，都失諸交臂。到十分鐘以後，陸軍逐漸控制中場波，反守爲攻，基利威、百剌利、馬田等多次叩關，都被郭秋明沒收。卅一分鐘，羅德興吊球中路，陳明哲運用頭攻，球度刁鑽，但又被史雲賓用左手托出，化險爲夷。光華攻門不入，竟在卅五分鐘時被陸軍多殺一「粒」，當時基利威妙傳，將對方盯牢，基利夫趁勢用左腳將球掃進網窶，二比一，陸軍反敗爲勝。此後，光華雖全力反撲，仍是多次過門不入。到完場笛鳴，陸軍便以二比一小勝光華。兩陣如下：

陸軍
史雲賓
荷根　林比
依路高　鍾士　卓拉
基利威　馬田　百剌利　奧雲　基利夫

光華
郭秋明
薛錦雄　吳葆良
盧瑞麟　梁榮輝　崔毅圖
許大偉　周向祥　陳明哲　梁林　羅德興

•濤仲•

攀山比賽 今晨舉行

中青與中健合辦的一九五七年度華人攀登獅子山比賽，今天上午十時舉行，報名者有五十五人，比去屆人數相差不遠。今晨十時開跑，由九龍塘窩打老道口爲起點，直到獅子山腰爲止，運動員須在九時半前到達司令台報到，賽後由大會會長石鏡輝頒獎。

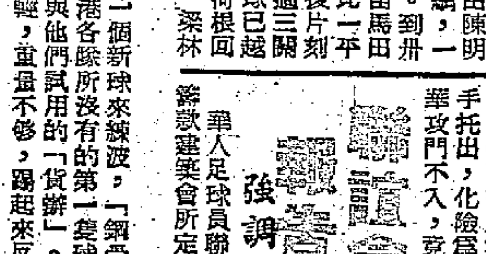
聯誼會招待記者
報告籌款賽目的
強調比賽必定精采可觀

華人足球員聯誼會爲籌款建築會所定於十一日晚上在港府場舉行足球籌款賽。該會於昨晚七時半在華協會所招待記者，報告籌款義賽的目的。招待會原由會長蔡惠鴻主持的，蔡因事改由該會主席區志賢主持。區志賢說，聯誼會成立已差不多一年了，還沒有自己的會所，寄人籬下，「行不得也」，好慘呀！恰巧港府球場夜波設備告成，得到足總和各界協助，聯誼會就乘機舉行一場籌款義賽，由九龍華聯對香港華聯。另加插八和會館派出的伶星隊與華人元老隊打頭場。門票分六元、三元五角、三元四角、一元二角等，一元二角票不設預售。

最後，區志賢宣佈，由八日在足總開始預售門票。並說此戰必定精采可觀。•芝化•

南華練波試用貨辦
小黑今日決定上場

球國萬花筒



▲南華前日拿出一個新球來練波，「鋼骨還」陸達熙說，那是全港各隊所沒有的第一隻球兒，原來是某出品商送與他們試用的「貨辦」。唐相對該球的批評是太輕，重量不够，踢起來反不應腳，不合理想。

▲「小黑」姚卓然今日百分之百上陣。

▲黃國基、張文治兩人作桌球比賽，一邊打一邊鬥口角，互誇「好嘢」。看來兩人都是「桌球大王」運社林第二」。

▲楊根保說，受到巴士的影響，有許多友隊的球員也獲得職業了。只要沒有職業的球員到巴士要求，便會引起他的班主注意。爲了挽留球員好好的安心作戰，所以他們不得不設法替球員找份職業。

▲曾啓榮曾在警察顯赫一時，現在雖然還是精神奕奕，但已列入「元老」之列，他的特徵就是擁有「大肚腩」一個也。高保強球癮很大，練波多有到場，而且猛踢不已，很少「撳場」。

▲高保強爲人梗直，常常直言不諱，所以在球賽進行中，多聞「高福」的「敎路」聲。

▲約瑟是標準的「國際軍」，它的健兒有華籍、有葡籍、有英籍，也有朝鮮籍。朝鮮籍的韓恒錫，去年踢得甚爲出色，曾當選爲埠際選手，最近他很少參加聯賽，聞說是因爲身體不適之故！

▲巴士的學生軍羅國良，在達智英專讀書，本學期便告畢業，畢業後怎樣打算呢？羅國良表示不想再入港大了，找什麼事做還未決定。據說，雷瑞熊曾對他表示，希望他找到較好的職業，如果一時未能如願以償，大可跟他商量，因此良仔是不愁「畢業便是失業」的。

▲羅國泰昨在馬場先摑草皮，後鋪草皮，買中「復仇」夾注買「麥苗」，結果前功盡廢，鋪完草皮趕到球場，「單刀」取勝一球，雖然馬場失意，卻能在球場得意。•集之•

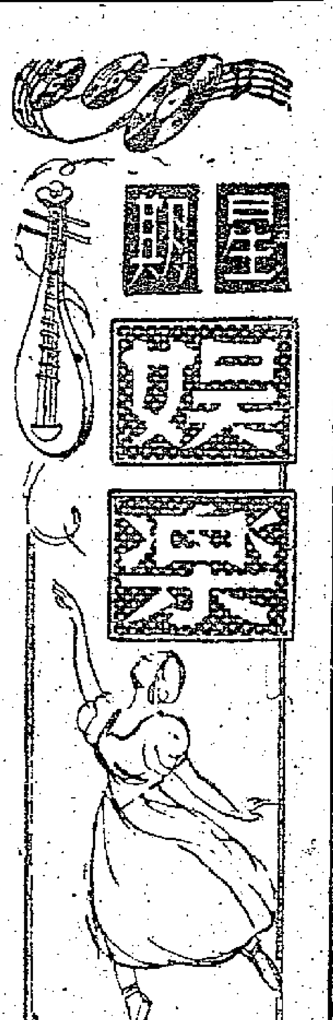
小羅畢業唔憂失業
香港也有桌球大王

昨天足球賬

甲組		
東方勝港會	七比四	
陸軍勝光華	二比一	
星島勝約瑟	（棄權）	
乙組		
電工勝中巴	五比一	
船塢和軍醫	二比二	
中健勝太華	七比〇	
太古勝獄吏	三比二	
丙組		
荷蘭和警察	一比一	
嘉山和天祥	二比二	
港大勝有利	二比〇	
後消和大東	二比二	

公開籃球戰果

▲公開籃球聯賽昨有三場在修頓球場舉行，甲組南華勝嶺東八十一比四十六，女子組幸運勝自力五十比廿八；甲組幸運勝晨城四十三比卅八。



「四海一家」兩星

菊子

「四海一家」中三角：加利谷巴、安東尼·柏健斯、多魯菲·麥佳。

去年度提名競選「最佳電影」而落選的「四海一家」，現正在「豪華」「快樂」放映，這一部與「十誡」、「巨人」和「國王與我」一同提名的影片，在金像獎揭曉之前，一直是被認爲得獎呼聲最高的，甚至連「八十日環遊世界」的製片人米高鐸德，也認爲他自己的「八十日」故事性不夠，最初還被提名他都預想不到哩！

但是假如說金像獎能夠刺激票房收入，而它的票房價值大過藝術價值的話，則「四海一家」是不會因爲落選而受到什麼影響的，因爲它是名導演威廉威拉監製兼導演的，又有兩個資格最老，擁有影迷最多的大明星加利谷巴和多魯菲麥佳押陣，寶座是不成問題的。

今年已經五十六歲的加利谷巴，在荷里活雄據「最賣座明星」寶座二十五年，整整四分一個世紀，一共得過兩個「最佳男主角」金像獎（一九四一年的「約克軍曹」和一九五二年的「龍城殲霸戰」）。他這個紀錄在荷里活是難以找得出一個對手的。

近年來加利谷巴的戲演得越來越少，並不是因爲製片家看不起他，而是他自己對影片的選擇，已經越來越嚴格。這也是很聰明的。他在荷里活最初十年中，一共演了二、三十部西部片，不但觀衆膩了，他也演膩了，於是他就開始選擇劇本，他和英姐合演的「戰地鐘聲」和上述兩部獲得金像獎的影片，都是影迷「過目難忘」的，「四海一家」也是一部佳作，他最近在巴黎和夏萍合作的「下午之戀」，也是一部好片。

他是西部正牌牛仔出身的，本來是一個邊疆畫家，後來聽人家說在片場可以每週賺一萬多元，就買了一張車票到荷里活，最初只是在西部片中扮演「騎着馬被擊下來」的角色，每天賺十塊錢，不久他的「斯文牛仔」性格被看中了，他也受到影迷歡迎，才正式被擢升爲演員。但是他卻比蘭度士斯葛之流的牛仔明星聰明得多，因爲如果他不選擇劇本，十年前恐怕就已經沉下去了。

多魯菲麥佳也是一個能在影迷心目中留下深刻印象的明星，看過「長春樹」和「君子協定」的人，都不會忘記她，甚至在「羅馬之戀」那一類的影片中，她也演得比那些比她漂亮的明星，更能使人感動。

她近年的影片也少得很，這倒不是因爲她選擇影片，而是因爲她本來就是著名的舞台劇演員，早在十年前，她就曾在百老匯舞台演舞台劇，一齣戲可以連演一年，然後又到全美旅行演出，又是演足一年。

她和亨利方達是同鄉，又是同學，而且是同一學校的戲劇組合往上，十三歲那一年，他們就一同被選到紐約演舞台劇，後來因爲家裏要她繼續學業，才放棄了演戲，但是畢業之後，馬上就被選了和尊巴里摩一同演戲，當時的尊巴里摩，乃是美國劇壇上的「戲國王子」。

美高梅公司拍「四海一家」特別從舞台上把多魯菲麥佳請回水銀燈下，理由也正是因爲該片中伊萊莎這一角，除了她之外更難找得到適合的人才。

談踢毽

圍奕士

踢毽是最經濟、最輕便，並對人體很有益處的運動，也是我們特有的一種國技。

先找一個銅錢，外面用布包裹縫好，照錢形剪圓，中嵌以毛管，然後插上四根至六根鷄毛，五分鐘內就可以製成適用的毽子了。

這一運動沒有場地的限制，室內室外俱可，晴、雨兩便；沒有人數的限制，一人可以獨踢，兩人可以對踢，人數較多時，則分組比賽；也沒有時令的限制，春夏秋多，白天夜晚，都可進行。

在我們每一角落裏，不論鄉村城市，都看到踢毽子，宜男宜女，有老有少；踢者可以根據體力和技巧，進行其所喜愛的花式。

踢毽的另一特點是平易中和。普通踢球運動對於劇烈時，容易發生傷害事故，或起糾紛，經常踢毽，既無任何危險動作，也不致發生任何爭執，所以不需要臨場的裁判和檢察。量力而踢，踢的得法，可以舒展筋骨，鍛鍊體質，日久且能促進健康，延年益壽。

踢毽，顧名思義，是只能用足的，但可適用到身體各部分。踢毽花樣繁多，美不勝收；按照各地傳統的習慣，在形式上，並無統一的規定；大體上可以分成兩種類型——小式和大式（或稱文式和武式，也有人說成盤踢和交踢）。式樣不論大小，都以踢的次數多寡判定勝負。小式技巧簡單，不很費力，從脚裏、脚外、脚面、脚底、脚尖，以至膝、面部、頭部等，皆可進行。多者可踢到一千次以上。踢小式毽子多限於婦女和老年人。大式花樣較多，技巧也複雜，成年的青年人動作熟練後，才能踢好全套。一般公認的大式計有下列十種：

㊀拖：單足向裏拐踢；
㊁跳：單足向上平踢；
㊂蹺：單足懸空向上踢；
㊃環：一足屈起，一足向上踢；
㊄跨：毽從褲襠入，再從一足出；
㊅剪：形似剪刀，一足交叉，另以一足尖上踢；
㊆踹：雙足並齊向上踢；
㊇蹬：雙足並齊向旁踢；
㊈翻：毽從左腿進，右足出；
㊉踔：右脚先退後，再插入左脚旁踢出。

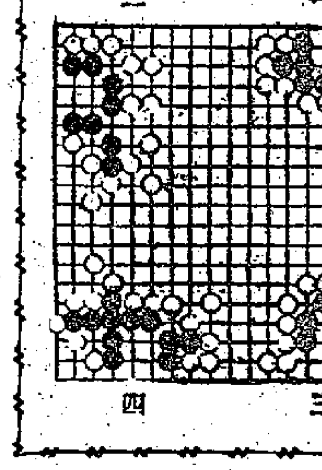
以上十種花樣，正式比賽時多採用之，從「拖」開始較易，依次遞進，愈後愈難，到達㊉「踔」之一技，算是登峯造極。

踢毽既是輕便的運動，因此不能用硬力；用力過重，所踢的次數反少。懂得竅門，施用巧勁，不高不低，既平又穩，踢來常得心應「脚」。嘗見技巧高者踢毽，只看到他的脚和毽有節奏的接觸，幾聽不到脚步聲響；踢完，面不改色，眞是爐火純青。

圍棋死活研究

顧水如

下面四個圖都是黑棋先走求活。形狀大致相同，求活方法則不同，有異曲同工之妙，大家走走看，怎樣走得活。（答案明日發表）



一　二　三　四

我推荐平原游擊隊

陳娟娟

「平原游擊隊」上映已經昂然進入第三個星期，相信會繼續進入第四個，第五個星期，從觀衆踴躍購票人人都欲爭先觀映的熱烈情況下看來，不能否認這是一部受着多數觀衆歡迎的片子。它無須發行者或戲院在宣傳廣告上賣弄噱頭去吸引觀衆。好就是好，觀衆是有眼光的。我連看了二次，心情都被影片吸引得緊緊的，心情上爲受苦難的人民而悲憤。抗日戰爭時期人民受日本帝國主義軍閥的殘酷壓迫，影片雖然並沒有詳盡地表現出來，可它所表現的已使觀衆心頭憤怒了。游擊隊員的彈響，活躍，沉着，勇敢，在老百姓合作下處處給日軍的打擊眞是痛快淋漓，我在戲院中聽到不時爆出的掌聲和焦急的嘆氣和歡聲，這些都是人們對善惡分明的憎和愛。

飾演李向陽的演員給人的印象很深，人敬愛，可是我也很推崇演日軍官松井的演員，他不僅在外形上同時把握一個狡猾詭計多端，是機警而強作鎮靜的日軍官演得逼真傳神，尤其在最後垂死前的掙扎表演，也是他的成功。

鳳凰今考新人

鳳凰公司月前登報公開招考新人，投函應徵者八百多，經初步甄別，選出青年男女二十六名，二十六位入圍青年已獲通知，今日下午一時開始到鳳凰公司寫字樓，按序接受口試，及體格檢驗，該公司編、導、演員已組織了一個爲數十人之評判委員小組，由總導演朱石麟主持。

劉唐（李清）雷橫（石堅）打眞軍

水滸今天試映 劉唐大戰雷橫

中聯出品的「智取生辰綱」，今（七）日上午十時分別在港九「環球」「域多利」兩戲院試映一場，招待同業及文化界，主演者吳楚帆、李清、張活游、白燕、容小意等將親臨招待。

赤髮鬼劉唐是「水滸傳」中一名雄赳赳、氣昂昂的有名的粗漢，這個角色由銀壇硬漢李清飾演，由硬漢來飾演粗漢，正是合適不過。李清在「智取生辰綱」中怎樣表顯他的粗豪氣概呢？且看戲中精采的一節：

當劉唐打聽得北京大名府梁中書，收買十萬貫珠寶賄賂他外父的時候，就獻計給托塔天王晁保正，謀奪取這批財寶。卻不意在半路中給都頭雷橫錯捕了，及後幸得晁保正出了十兩銀子，打發了雷橫，救出了劉唐。但劉唐不憤雷橫所爲，挺着樸刀去，大約趕了五六里路，追上了雷橫，大喝一聲：「兀那都頭不要走！」雷橫吃了一驚，回過頭來，見劉唐挺着樸刀走來，慌忙在士兵手裏奪條樸刀拿着，喝道：「你那廝趕來做什麼？」劉唐道：「懂事的，留下那十兩銀子，我便饒你。」又道：「我雖不是賊，你卻把我吊了一夜，又騙了我阿舅十兩銀子，你若不還，我叫你目前流血！」雷橫大怒，指着劉唐大罵：「慌賊，怎敢無禮！」劉唐道：「你那詐害百姓的腌臢潑才，怎敢罵我。」於是兩人就挺對兒廝打起來了。

此情此景，是只有赤髮鬼的率直、粗豪、大膽的性格才敢在惡勢力面前公然抗拒。亦只有硬漢李清才能把劉唐粗豪的性格刻劃得淋漓盡緻。（亞後）

時事粵謳 取消妾侍

取消妾侍，係好應該。兩家的街坊婦女領袖，奔走係有由來。但佢地希望廢除，舊例專毒害。大清律例，的確令人悲哀。一夫一妻，至得相親相愛。若然納妾，咁就係落才，而家佢地要出頭，盼望將例改。婚姻舊法，係婦女嘅禍災。向港督請求，大有理由在。如今唔同舊時代。爲咗家庭幸福，請求改用新法制裁。

一局有趣的橋牌

梅四

不久前，在百慕達舉行了一次震動國際橋牌愛好者的國際比賽。作爲歐洲冠軍的意大利隊以勝 10150 分的壓倒優勢擊敗了作爲美洲冠軍的美國隊，美國隊領隊事後說：「意大利隊叫牌勝過我們，進攻勝過我們，防守也勝過我們。」

現在在這裏介紹一局他們在比賽中的橋牌。從這裏可以看出意大利的叫牌法是很新奇和精確的，現在國際橋牌界人士，還沒有了解他們究竟是按照怎樣的規律在進行。

這裏還必須說明一下國際比賽的進行方式是雙方各派四個代表分別在兩張桌上同時進行比賽。兩個桌子上所發的牌是完全一樣的。只是甲方如果在第一桌上坐南北座位，那末，他們在第二桌上就是坐東西座位。因此，在這種比賽中是沒有所謂「牌運」的。

這兒所要介紹的一付牌譜是這樣的：

西	北	東
	黑桃：A9532 紅心：6 方塊：QJ72 梅花：Q103	
黑桃：KQJ107 紅心：AKJ8 方塊：A 梅花：A75	北 西 東 南	黑桃：864 紅心：Q543 方塊：K 梅花：J9862
	黑桃：無 紅心：10972 方塊：10986548 梅花：K4	
	南	

在第一桌上，美國佔東西位，由西座開叫，叫牌的經過是：

西：兩個梅花　北：通過
東：兩個方塊　南：加倍
西：兩個黑桃　北：通過
東：四個黑桃　全都通過

這一局是這樣進行的：
北座首先出方塊Q
西座用方塊A取勝
西座出黑桃K
北座出一個小的黑桃
西座拿一墩紅心
西座再出紅心，被北座用王牌取勝
北座出小黑桃
西座拿一墩黑桃，繼續出黑桃
北座用黑桃A取勝，出方塊
西座用黑桃取勝
西座出兩大黑桃，調走北座兩個黑桃
西座拿兩墩紅心
在剩下的三墩梅花中，西座必失其二。
結果是西座差一墩而失敗。

在第二桌上，意大利佔東西位。由西座開叫，叫牌的經過是：

西：一個梅花　北：通過
東：一個方塊　南：兩個方塊
西：兩個紅心　北：三個方塊
東：三個黑桃　南：通過
西：四個梅花　北：通過
東：四個方塊　南：通過
西：四個紅心　全通過

這一局是這樣進行的：
北座首先出方塊Q
西座用方塊A取勝
西座出兩個必勝紅心
西座出黑桃K
北座用黑桃A取勝，出小梅花，南座出梅花K
西座用梅花A取勝
西座調一個王牌，並用黑桃逼出南座最後一個王牌
西座再失一墩梅花
結果是剛巧做成。

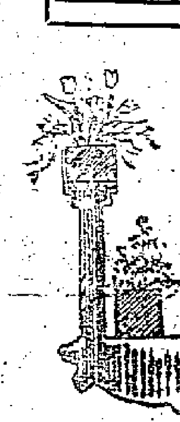
假如北座用黑桃A取勝後不出小梅花而出小黑桃，讓南座用王牌拿一墩，但是結果西座仍然會做成。

潮

司徒因

置布花卉的台陽和口窗
種些什麼花草？

杉木



在明窗之前、陽台之側，設置花箱，種些花草，或者砌一個花壇，種些果蔬，會使你那單調的環境美化起來，同時也增加不少生活情趣。

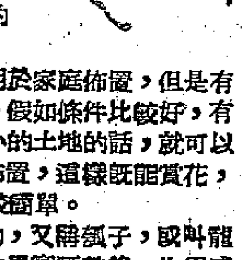
露地草花類是比較適宜於窗口及陽台上布置的植物，我們可以按不同的開花時期，從花攤上買一些育成的花苗來分期栽培。如：

三、四月裏開花的金盞花、三色堇、雛菊、風信子、水仙等。

五、六月裏開花的金魚草、石竹、松葉菊、鳶尾、鬱金香、小蒼蘭、百合、百支蓮等。

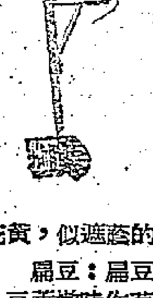
七、八月裏開花的唐菖蒲、美人蕉、鷄冠花、鳳仙花、翠菊、長春花、大麗花等。

九、十月裏開花的菊花、一串紅、萬壽菊、石蒜、千日紅、紫茉莉等。



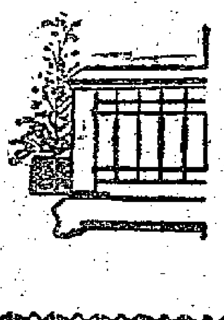
如果想用攀緣植物在花箱內種植，要算牽牛和蔦蘿花最好。這兩種花卉生長很快，枝葉茂盛，同時花期較長，也不需要複雜的人工養護，是很理想的小棚架栽培材料。

上面所說的一些花卉中，雖然都能適用於家庭佈置，但是有些花草的花期較短，花開花落，數日即逝。假如條件比較好，有一只稍大一點的花壇，或者窗前有一塊小小的土地的話，就可以用下面幾種蔓性的果蔬來佈置，這樣既能賞花，又能收果，並且栽培也比較簡單。



葫蘆：是一種蔓性植物，又稱瓠子，或叫龍蛋瓜，我國古時將它老熟的果實晒乾後，作爲盛酒置藥的工具，並且可以玩賞。它在夏季盛開白色花朵，隨即結果，每株約可採收五六寸長的小葫蘆二三枚，其果實嫩時可以食，味甘美柔嫩。

絲瓜：亦爲蔓性的果蔬，又名天絲瓜，一般分粗、細兩種。粗種者果實成熟後，其瓤就是「絲瓜筋」。細種的果實，多在嫩時食用，當幼苗生出五六葉後，可用繩索或細竹牽引，絲瓜葉大花黃，似遮蔭的綠簾。



扁豆：扁豆是夏季中一種普通的蔬菜，豆莢嫩時作菜蔬食用，成熟後豆又可作雜糧，但大家只知食用，卻不知道扁豆花是一種很美麗的觀賞植物。扁豆分紅白兩種，紅扁豆的花朵是紫紅色的，形似紫藤。白扁豆花色潔白，猶如木香，如栽植數株，既可賞花，又可隨時採收豆莢佐食。

此外，北瓜和苦瓜也是很適宜的。

這些果蔬苗，各花園及一些大花攤上大都有售。

附圖是置於陽台欄杆旁的各種花箱。

新人安東尼·柏健斯

引鳳

在荷里活新紮小生中，一般人都以爲安東尼·柏健斯是前途最有希望的一個。製片家和導演更認爲他將來必能壓倒「巴士站」的鄧·梅利、「巫山春色」、「天涯孤鳳」的韋·嘉、「怨婦悲秋」的奇里夫·羅拔臣而成爲加利·谷巴、多魯菲·麥佳、占士·史超域的繼承人。去年他完成了三部影片，那是加利·谷巴、麥佳合演的「四海一家」；積·皮連斯合演的「孤獨的人」；加路·馬登合演的「衝出恐怖」。今年，正在拍攝和即將開拍的還有亨利·方達合演的「鉛皮星」；蘇菲亞·羅蘭合演的「榆樹下之慾」；莎莉·賈美合演的「媒人老爺」及與施雲娜·曼蒂奴合演的「海豬」等片。

安東尼·柏健斯身高六呎一吋半，外型瘦長，像是年輕時代的加利·谷巴和占士·史超域。他的父親奧斯古·柏健斯當年是百老匯很有名氣的伶人。「他死時我才四歲，因此在演戲方面我不能說他遺傳了什麼給我。」柏健斯說：「一切我都得從頭學起，在舞台上如此，在銀幕上也是如此。在『鉛皮星』中扮演警長，每天早上學騎術，下午練拔槍法，爲了拍攝『海豬』我還要學法文，這部片子在巫山春色。」安東尼·柏健斯說：「不成明星，只好回到舞台去見伊力·卡山，要求卡山讓他在一齣母親戲中參加演出，卡山說：『不，不行，但你可以到百老匯去主演「巫山春色」。』」

安東尼·柏健斯雖是英國人，扮演珍·茜蒙絲的情人，珍·茜蒙絲很不高興：「人能演戲嗎？他怎麼行！」安東尼·柏健斯做的對導演說：「這個語，但導演先生是法國拉：『我在舞台上和狄波拉·嘉、鉑·芳婷先後拍檔合演了「巫山春色」，成廉·韋勒看中了我，請我到荷里活去拍「四海一家」。我和加利·谷巴一起工作，從他那裏學到了不少東西。』」

這位年輕的新小生，今年才廿四歲，曾訂婚二次，後來又解除婚約，到現在還是王老五的身份。今年他以「四海一家」被提名候選最佳演技男配角金像獎，在第一循環預選階段中他的聲標呼聲極高，匪倒了「苦雨戀春風」的羅拔·史德、「巴士站」的鄧·梅利、「百戰敢死隊」的米奇·龍尼；但最後終於受挫於「慾海浮生」的安東尼·昆，名落孫山。

新片介紹

黃飛鴻獅王爭霸

關德興飾演黃飛鴻，已經成爲街知巷聞，婦孺皆知的了，不僅在港九如此，就是新加坡、馬來亞、越南、曼谷、南北美洲等地的影迷，也都曉得了。

關德興自從於一九五五年初由星洲歸來以後，一口氣拍攝了差不多四十部黃飛鴻的影片，到現在好像開到荼薇的了。因此，製片家最近已不再籌拍黃飛鴻影片了。不過，在拍攝中和已完成的還有差不多十部，將會接續推出的。紐、大祿八院今日又推出一部叫做「黃飛鴻獅王爭霸」了。

這一部「黃飛鴻獅王爭霸」的主題，也不外是鋤強扶弱，關德興是個好好先生，最初他是不願意樹敵的，但因爲他的首徒梁寬（當然也是曹達華飾演）看不過爛頭蟀（石堅飾）欺侮水上人家的兄（林蛟飾）妹（任燕飾）二人，因而見義勇爲的抱打不平，於是展開了一場劇烈的打鬥。這一場打鬥，自然是爛頭蟀被殺得片甲不留。

小燕飛是個孤苦伶仃的歌女，受僱出唱於沙基爛頭蟀所局的地區，他的門徒恃強凌弱，小燕飛於是受到他們的侮辱。

因此黃飛鴻便挺身而出，約戰爛頭蟀，雙方約定以獅頭來比賽以定勝負，黃飛鴻於是率領衆門徒前往，爛頭蟀事先佈下了危機，以爲陷害黃飛鴻，但黃飛鴻異常機警，卒能化險爲夷，而且終以技術戰勝爛頭蟀等，凱旋而回。（谷子）

能拍一部自導自演的片子。

李鐵足患已愈 ▲昨天見李鐵，已能行走，但仍須扶杖，李鐵說：「梁祝恨史」已決定廿七開拍了，勞黯芬很關懷我的脚，但一切已就緒，勢不能再延誤了。

李利方達退休 ▲李利方達功成身退，這位演過七、八年西部片的紅星，在「戰爭與和平」中大獲好評之後，宣佈不再拍電影，準備改行做導演，但是還有許多製片公司，在動他的腦筋，希望他

十四、「鬼屋」只是「戰利品」

馬六甲接近郊區有一所「鬼屋」，「鬼屋」中有怎樣的魑魅魍魎出現雖然沒有人能言之鑿鑿，但至今沒有人敢進這「鬼屋」的地窖則是無可置疑的。

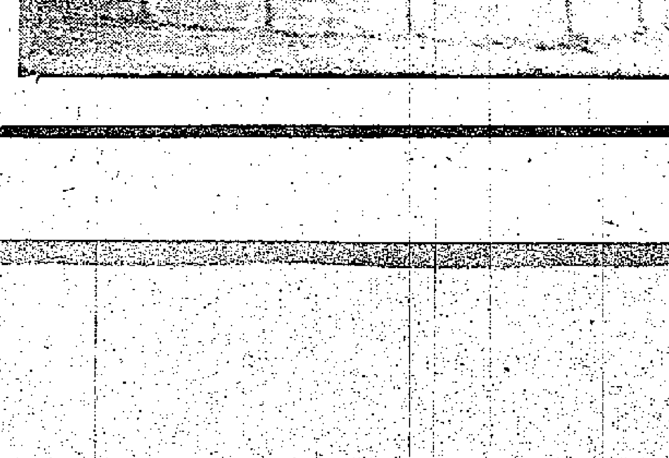
是的，當你趨近「鬼屋」，你立刻會爲「鬼屋」整個建築的顏色懾住了，它的顏色就像經過風吹雨打仍洗刷不去的瘀血，殘缺不全的牆壁原來是朱紅色的，「時間」的侵蝕使它蒙上一層灰黑，因而益增其「恐怖的氣氛」了。

「鬼屋」原是一個西班牙式的碉堡。長遠的年代以前西班牙和英國爭霸馬來海峽，戰爭的結果，英國人把原來據在馬來羣島的西班牙人代替了。所以，這西班牙人用以抗禦英國海軍的碉堡便成了這一場爭奪殖民地的戰爭的遺跡，也成了英國人的戰利品。

經過戰火的「洗禮」，這西班牙碉堡自然殘缺不存，而在這當中，沒有人曉得有多少西班牙砲兵與碉堡「共存亡」？但上了年紀的華僑叔叔會告訴你：「戰爭結束後，人們跑進堆滿瓦礫的碉堡，一陣腥臊腐臭的氣味向你撲來使你不敢再進一步。人們會想到地窖下定堆滿了屍體，腥臭味可能從地窖而來。從這時開始，便沒有人再進地窖。再加上訛傳訛，『戰利品』、『斗牌』便傳說爲無人敢進的『鬼屋』。」我個人以爲，這解釋倒是很合理的。

我們曾在這地區攝取外景，也曾把「鬼屋」搬上銀幕。在拍外景當中，我曾越過圍着「鬼屋」的鐵絲網，試圖一看「鬼屋」的「內幕」，我發現，「鬼屋」的外表是可能經常有人打掃的，因爲顯得很潔淨，只是格於禁例，我不敢冒然進地窖，我想，讀者中定會有人爲此可惜。

如今，「鬼屋」的週遭都陸續建起新洋房了，和「鬼屋」比立顯得很不調和。爲什麼不把「鬼屋」拆掉呢？據說這是「古跡」，是「名勝」，但更多人以爲：這是「戰利品」之故。



這是馬六甲的「鬼屋」，也是英人的「戰利品」。

影劇圈

睇明星 行快的 ▲香港大廈樓下之華福鞋店新張，今日上午敦請影星吳楚帆和曾藍施剪采，睇明星之人，請行快的！

中聯開董事會 ▲五日上午十一時，中聯公司的新董事們——李鐵、李晨風、吳楚帆、李清、黃曼梨、劉芳、張瑛、吳回、白燕等，在新廈的會議上開第一次董事會議，議決提案多項，還追認了購置新廈的事實。

鄭樹堅有新作 ▲想大家都看過七八年前的出名影片「銀燈魔影」吧？這是部暴露八九年前國內黑幕的影片，大家是否會留意到這部片的編劇者鄭樹堅，他現在是鳳凰公司的宣傳主任。年來，鄭樹堅忙於宣傳工作，疏於編劇，光藝公司在籌拍中的「化身兄弟」，是他自「銀燈魔影」後的最新創作。

孖寶起班 ▲梁醒波的第二女梁寶珠與陳非儂之女陳寶珠，行內人稱之爲「孖寶」，「孖寶」在雙方家長的撮合下，組成了「孖寶劇團」，準備不日登台演戲。梁醒波對他女兒之扶掖，不遺餘力，之前已製造出新星文蘭。（后）

上官筠慧有意化身 ▲永氏公司基本演員上官筠慧，自爲港聯拍過「表錯情」及光藝之「手足情深」後，與同行之叔叔伯伯們熟稔，現又爲光藝邀請，參加新片「化

星期電影貼士

頭輪

平原游擊隊（國泰、新華）國產游擊戰爭片，越映越旺，今天已映第十九天了。

荔枝記（太平、環球、北河、域多利、油蔴地、龍城、金星）著名潮劇「陳三與五娘」改編才子佳人言情歌唱片，張活游、白雪仙、梅綺主演。

四海一家（豪華、快樂）加利谷巴、多魯菲麥佳、安東尼柏健士主演，美國南北戰爭故事片。

西班牙園丁（娛樂、樂宮）狄保加第、韋威利主演，倫理片。

俠盜妖姬（皇后、平安）域陀米曹、安妮達愛寶主演戰爭片。

苦雨戀春風（都城、景星）洛赫遜、羅蓮柏歌，桃樂妃瑪朗主演言情片。

薄冠新傳（樂聲、百老匯）羅拔韋納、謝扶利亭達主演打鬥片。

孤軍突擊戰（璇宮）佐治孟甘穆利、姬莉賓芙主演打鬥片。

花圓好合（金陵、國民、金華、好世界、新舞台、國際）芳艷芬、張瑛、盧敦主演笑片。

獅王爭霸（紐約、中央、大世界、光明、明聲、皇宮）關德興、小燕飛等主演。

二輪

錦繡前程（麗都、仙樂）鍾情、王豪、陳燕燕等主演。

擒兇記（京華）占士史超域、桃麗絲黛主演，希治閣緊張片。

河孃淚（麗斯）蘇菲亞羅蘭主演愛情片。

藍巴達萬歲（大華）馬龍白蘭度、安東尼昆、珍彼得絲主演戰爭片。

紅鷹（東方）奇勒基寶、阿娃嘉娜、嘉麗絲姬莉主演非洲探險片。

小姐與流氓（百樂門）和路迪士尼長篇卡通，同場加映彩色瑞士風光。

亞歷山大大帝（明光）李察波頓、佛德烈馬殊主演歷史戰爭片。

早場

羅賓漢之子（金城）

戰地鐘聲（新世界）

卡通（百老匯、都城、景星、樂宮）十一點。娛樂十一點三。

江湖客（樂聲、百老匯）十二點半。

赤足天使（豪華）十二點半。

綠野仙蹤（快樂）十二點半。

糊塗觀音兵（都城）十二點半。

孤鳳奇緣（景星）十二點半。

俠盜妖姬（皇后、平安）十一點半。

經濟新聞

香港西商會年報摘要之六
松香桂油外銷大增
澳洲對茴油亦發生興趣

香茅油

一九五六年由香港輸出的數量大減，但這不能算是反映了眞實情況，因爲大部份貨物已直由台灣運直通數紙運出，而這一數量與上年是相等的。在一九五六年最後三四個月內，由於大部份合約出口商都進行投機的結果，履行合約交貨已發生重大的困難，下半年缺市的情況非常嚴重，當時市價急起，缺市原因是新貨登場數量遠比先前所預料的爲少。美國在該年內再次買去很大數量的貨物。

薄荷腦

一九五六年由中國大陸來貨的數量散碎，而產量亦很有限，因此，香港的出口與一九五五年相比，沒有什麼變動。中國在全年維持着每磅C&F歐洲四十三先令的底價，但極難獲得供應，這種情勢一直維持至年底。

薄荷油

這項商品的出入口數字比上年高一些，印度和巴基斯坦購貨均增加。這些生意大部份是由中國與海外買家直接進行的，因爲這一理由，由香港輸出的貨量沒有大增。

松香

在過去十二個月內，付運量非常大，其中絕大部份是由大陸直運的，但即使由香港輸出的數量，亦比一九五五年有顯著增加。增加交易的國家有日本、英國、印尼和荷蘭，挪威亦進入了市場。價格在全國內企穩。

桂油

一九五六年由香港做成的生意額相當大，對海外各國輸出幾乎是一九五五年的三倍。去年法國對這種油特別有買意。整年的價格均很穩定，現時的按價是每磅十四先令C&F左右。

茴油

由香港輸出比一九五五年高了幾分，法國與英國都增加了購貨數字，値得注意的是，澳洲也顯示了較大的興趣。還有，有相當大的數量直由中國大陸運往歐洲。近年底時香港的出口價趨軟，計頭十個月的按值爲每磅C&F歐洲十六先令左右，年底則降至十二先令九便士。

商人開出信用證 上月五金最大宗
以訂購英比圓鐵鋼板爲多
新到夏季貨品商人趕贖單

【本報訊】綜合銀行消息：在三月份的進口押匯業務中，開訂五金的信用證和夏季到貨的贖單都是比較活躍的；至於出口押匯方面則各線好淡不一。

上月份經銀行開出到歐洲的信用證，以訂購五金較顯著，主要是圓鐵、鋼板、鐵條、黑鐵皮等等，包括英國貨和比利時貨。單額大小不一，每宗十萬、八萬元或者是三、四萬元不等。

據解釋，五金訂購較多的原因主要是：銷路較好，而且歐洲方面的輪船運費快要提高，港商希望在此之前補訂一些貨。

此外洋紙及原料據說也有不少信用證開出，洋紙則以玻璃紙、雞皮紙等較多。至於秋冬季絨料亦已開始有信用證寄出。

開往日本的信用證則以訂購棉毡、快把紗、瓷具等較多，每宗也有一、二萬元。

由於趕應上市的關係，夏季到貨的贖單業務在上月份也表現得較突出。據銀行方面反映，比方竹紗、花綢等好些都是由來源區直接用D.A.及D.P.方式運到的，這可省却開信用證的手續費，買家只要經銀行贖單便可。

出口方面，上月份稍減的是印尼線，由於該處批出新證來買貨較少，有的也多數是舊訂貨。主要去貨仍是布疋、棉紗等。據采外商銀行透露，今年度的美棉加工訂貨亦已陸續有信用證開到。

經銀行用D．P．方式去銷泰國的貨物尚保持平穩，仍是一些棉織品、搪瓷器皿等。出口緬甸的則是中藥和舊報紙較多。

對英國的出口與前月份沒有大變化，由英國開港的信用證仍是手套、襪衫、毛巾、短褲等，大單的達一萬鎊，數千鎊左右。至於對非洲的出口押匯一度倚頗活躍，但一般單額很細，每宗不過是一百數十鎊，包括搪瓷器皿及棉織品等。

港貨在美售價將漲
下月港美運費提高
金山莊曾請求調整運費未獲覆

【本報訊】據外電五日消息：舊金山「中國世界報」編緝李達明（譯音）今日說，由下個月起橫渡太平洋貨運張價，將影響香港貨品在美國市場售價提高。新價格使由香港運到舊金山比日本運到舊金山貨物，要多付出一倍運費，這將使香港商人無法與日本競爭，而這一價目調整是「歧視香港商人」的，其唯一的結果，就是使香港貨品在美國的零售價提高。

按照新運費，一噸重的拖鞋由香港運到舊金山要付五十元五角，但由日本運去，運費僅有二十五元五角。

【又訊】據金山莊人士對記者稱，香港金山莊華安商會日前曾致函橫渡太平洋貨運公會，要求將多種收費過高的驗美貨物運費調整減低，此事現尚未獲貨運公會答覆。

又由六月一日起，該貨運公會決定將藤器驗美的度尺辦法更改，此舉無形將運費由每噸十六美元提高至二十三美元。由於出口藤器的價值本已低廉，而現在運費又實際提高了四成以上，有關商人都認爲這將嚴重影響到他們的業務。

印尼市場漸見活躍
來單訂貨依然稀疏
最近運去布疋數量比前稍多

【本報訊】香港與印尼貿易，目前尚未有大的轉機，但布疋的去量比前略有增加，雜貨則稍爲減少些。

據印尼莊商說，最近因印尼的掛紗月迫近，當地居民購辦物品及新衣過節的漸比前多，加以印尼政府目前尚未批出購買掛紗節貨品的特別外匯，故去貨只能維持着正常的水平。當地的需求既多，貨價亦隨着稍爲高漲，而布疋又是比較急需的，因此刺激此間布疋的去量比前增加。至於雜貨方面，因不像布疋那樣急需，當地市價漲得較小，故去量相反的比前疏減。

此間印尼莊商昨日接到雅加達聯號來信，略云購買掛沙節貨品的特別外匯，現在依然未有批出，至於正常用途的外匯，則陸續有批出來，數量也維持着過去的水平。所不同的，只

星商買莨紗綢
首批成數百疋

【本報訊】新加坡進口商開始來單訂購內地莨綢，昨天莨紗和莨綢交投仍暢。

據商人說，新加坡進口商首次來單訂購的內地莨綢，數量約爲數百疋，這批貨短期內即可付運出去。

連日天氣轉熱，本地零售商紛紛扯購莨紗和莨綢，因此，昨天細緻交投仍熟鬧，據說，每年清明節過後，莨紗和莨綢批發生意就續告增加，昨天各種莨紗莨綢成價仍堅穩。

各地貿易展覽會日期表
——由六月起至十月十日止

【本報訊】工商署通知，各地貿易展覽會日期表如下：

名稱	日期
的里雅斯德（意）國際貿易展覽會	六月廿三日至七月八日
杜爾賓（奧）國際出口貿易展覽會	八月二日至十一日
斯德哥爾摩（瑞典）第十四屆展覽會	八月卅一日至九月十五日
佛蘭克福（德）國際秋季展覽會	九月一日至五日
來比錫（德）國際秋季展覽會	九月一日至八日
薩羅尼加（希臘）第十二屆國際展覽會	九月一日至廿二日
烏德勒支（荷）第六十九屆國際展覽會	九月三日至十二日
赫爾星歧（芬蘭）英國貿易展覽會	九月六日至廿二日
根脫（比）第十一屆國際展覽會	九月七日至廿二日
巴利（意）第廿一屆國際展覽會	九月七日至廿五日
科倫（德）國際秋季展覽會	九月七日至九日
紮格剌（南斯拉夫）國際貿易展覽會	九月七日至廿日
羅散（瑞士）第卅八屆國際展覽會	九月七日至廿二日
斯特拉斯堡（法）第卅二次歐洲展覽會	九月七日至廿二日
維也納（奧）國際秋季貿易展覽會	九月八日至十五日
柏林（德）第八屆德國工業展覽會	九月十四日至廿九日
賓斯浦路克（奧）第廿五屆出口樣本展覽會	九月廿一日至廿九日
馬賽（法）第卅三屆國際展覽會	九月十四日至三十日
格拉齊（奧）秋季國際展覽會	九月廿八日至十月六日
漢諾威（德）第五屆展覽會	九月十五日至廿四日
吐林（意）第七屆國際展覽會	九月廿六日至十月六日
巴黎（法）秋季展覽會	九月十四日至廿三日
佛蘭克福（德）第九屆國際醫業展覽	十月五日至十日

桂皮續銷非
預定月內可付船運去
粉絲紙張銷泰仍盛

【本報訊】內地來的桂皮續有數批銷往非洲；而內地來的粉絲和玉版紙，則各有一批銷往泰國。

據土產出口商消息，從上月下半月至今，內地土產續有數批經港銷往非洲及東南亞地區，一部份貨定本月內裝船。

八十四裝桂皮，本月內裝船的期貨有一百包銷北非的利比亞，價格爲每包C.&F.一百一十二先令。此外，八十四裝桂皮還有數十包銷往東非，價格爲每包C.I.F.八十五先令。吉大港進口商亦購去八十四裝桂皮三百包，價格爲每包C.&F.七十先令。這批貨已於上月底裝船運出。

內地來的「和平」牌東裝紙，新加坡進口商批去數百包（每包四十一司碼斤），三級貨每司碼擔C.I.F.新加坡一百二十五港元。湖南玉版紙，泰國進口商購買一百包（每包四十五司碼斤），價格爲每司碼擔C.I.F.曼谷一百一十八港元。

青島龍口粉絲，泰國進口商也購去本月內裝船的期貨二百包。這批貨C.I.F.曼谷的價格如下：一級貨每公噸二千九百七十港元，二級貨每公噸二千八百七十港元。

地皮價續上漲
銅鑼灣地區每方呎要二百元
旺角彌敦道漲至二百六十元
新建樓分層出售生意尚不弱

【本報訊】近日地產物業市勢仍旺，部份地區的地價續漲，新樓交投不弱。

據熟悉地產物業市情的人士說，最近一兩個月來，地產物業市情依然旺健。因爲去年底有關方面批准的建築圖則很多，所以現在建築中的新樓數量不少。近日有關方面批准建築圖則雖比數月前嚴格，但申請興建新樓的人仍是有加無減，新批出的建築圖則有相當的數量，所以近日有一部份地區的地皮價格續趨上漲。如銅鑼灣、軒尼詩道的地價已漲至每平方呎二百元，比數月前二、三十元；旺角彌敦道的地價已漲至每平方呎二百六十元，亦比數月前漲二成以上。

新樓分層出售，生意不弱。北角英皇道有幾幢四層新樓，沒有住過人便拆卸改建爲十六層高大廈，這幢未經建築完成先分間賣出「花貨」，現在該大廈尚未落成，據說已經賣出七成。

由於鋼鐵價格下跌，建築費已比數月前稍降，目前普通住樓每立方呎的建築價格約爲一元四毫。

天氣趨炎熱 手帕市道轉旺
日本貨近日成數千打

【本報訊】日本手帕市道穩暢，市價尚穩。據商人說，最近外客繼續扯去日本男、女裝手帕數千打，但新貨續到，成價只可企定。十六吋鬧邊幼紗手帕每打批發價爲三元，十二吋半浪邊幼紗手帕每打成三元五毫，十二吋半紅黑手帕每打成三元四毫。

天氣轉熱，本地零售商吸購日本女裝手帕轉多。據說，平均每天拆銷的約有一千數百打。零售商扯購的貨色多爲十二吋幼紗印花手帕和靚布印花手帕，前者每打成二元九毫五仙，後者每打成二元八毫。

英鎊區儲備額
三月底已回增

【本報訊】據路透社倫敦三日電，英鎊區的黃金與美元儲備量在今年三月底增加了六千二百萬美元，總額爲二十二億零九百萬美元。

電訊說，英鎊區的黃金與美元儲備——英國經濟的晴雨表——在今年三月份增加的數額中，約有五百萬美元是來自美國的「軍事援助」。

電訊又說，三月份的增加額大致上與上一個相同。上一個的增加額爲六千三百萬美元。

黃埔船塢
去年生意好 獲利八百萬

【本報訊】黃埔船塢有限公司去年營業比前年更有進展，修理船隻六百餘艘，共達二百五十萬噸。該公司去年溢利達八百八十餘萬元，連同上年度盈餘，合共一千零三十三萬餘元。除了出賣地皮一塊，獲利五百四十七萬每股分派紅利五元以外，昨日在股東年會中，又議決每股分派股息二元，紅利一元五角。

該公司董事長昨在年會中說，去年蘇彝士運河阻塞，該公司原料供應因而受阻，幸而原來儲備充分，因此工作未受影響。他說該公司業務是受世界各地事務影響的，因此難以預料今年業務，但幾個月來已有一個良好開端。

數千噸五金月中到
連日拋花者又轉增
黑鐵皮黑威士大批成交

【本報訊】黑鐵皮新近有大批成出。頭尾圓鐵大剪口鐵市情仍不錯。

黑鐵皮新近有大批成出，由十八號至二十四號都有成交，拉價每擔六十二元。黑威士最近也被外客吸去不少，成交價是每擔四十四至四十五元。以上無論黑鐵皮和黑威士的售價均不如理想，但據商人說，現在售貨不談售價理不理想問題，主要目的在銷出一部份貨物，使資金容易轉動。

日商雖然仍未有購入圓鐵，但對頭尾圓鐵和剪口鐵等原料用五金，依然很感興趣，繼續有大批吸去。最近因五金商手上的剪口鐵被扯疏，日商多向廠商設法購到一尺乘二尺二分厚花式大剪口鐵兩百噸，成每擔四十三元五毫。頭尾圓鐵續有成出，一吋以上花式，三、四呎長的成每擔四十二元餘，一吋以下花式則成每擔四十一元。

由於本月中旬將有數千噸五金新貨到，這些貨物仍舊多數屬於搪家的，這數天間拋花的情形又已轉增，船邊交貨每五分至一吋圓鐵叫盤每擔四十四元，據說鋪家有少量吸入。因日商還沒有正式落單，花貨解除陸續放出，有些行內人認爲到月中時，市價恐怕站不穩。

月來銷途弱
藥料訂量減

【本報訊】最近西藥商人向外訂購藥物轉疏，儘管蘇化太先、蘇化太素、蘇化果乃丁、奎寧粉等項西藥原料有人訂入，可是訂量很小，多是只訂三、二十公斤。本年一月時，間中有訂入一噸或半噸的情形，最近已很少見到了，據洋行界人士說，商人減少訂貨的原因，主要是因爲西藥市情近一個月來又已轉弱，使最近到的數批貨，未到前市價較高，貨到後便下跌，往往跌至成本以下，故商人沒有興趣大批訂貨。據西藥商人說，此間的外路，最近已告縮狹，年初時，南洋各地去貨不少，新加坡、印尼、泰國、印度支那和印度客都有不少購去，南朝鮮也有吸入，現在雖然間有南朝鮮客落行，南洋各地客幫幾乎都已停止購入，故西藥市場的熟鬧情形不復見了。

金市牛皮帶軟
美匯不動美鈔下跌

【本報訊】週末K金大牛皮市，美鈔下跌。

K金頭盤開出二六八．五，比前日收市價微順〇．一二五，爲全日最低價，由於買賣疏落，市價無大振作，最高價僅微上至二六八．六二五，爲全日最高價，收市仍爲二六八．五，去息二毫五仙。牌上交收四百八十兩，牌下交收二千五百兩。

澳門金市二七八．五，收市二七八．五。

去息比前減少，多頭有利，同時外銷尚穩，這本來都是對金市的利好因素。但以美鈔低，人心亦淡，市乃無力上升。

美匯開市六二〇．五，收市六二〇．五；最高六二〇．七五，最低六二〇．五。

美鈔以六一六．八七五開出頭盤，與前日收市價同，旋即上抵六一七．二五，爲全日最高價，大戶勝淡，市緩緩轉退，連續跌一點多，最低價爲六一六．一二五，收市仍爲六一六．一二五。去息一元。交收一十萬美元。

金單開市六一八．五，收市六一八．七五；最高六一九．一二五，最低六一八．五。

奧道林紙放盤
港商要訂數十噸
洋行正去電斟盤

【本報訊】奧國道林紙訂盤，港紙商有數十噸正進行斟盤，日本玻璃紙訂價略提高。

據洋行消息，奧國紙廠有新訂盤報來，每噸C.I.F.香港一百零八英鎊，估計短期內可知能否成盤，據說，現在訂貨交期約在七月份。

週末外客落行扯購奧國七十格閣道林紙大盤，成交達一千令，每令成八毫二仙。

據商人說，日本吐些路和花麼白玻璃紙此間銷路頗暢，但現貨已告疏薄，而日廠方最近亦甚少訂盤報來，間中此間個別洋行雖有訂盤放出，要價也較前提高，例如吐些路牌三六乘三九吋白玻璃紙每令C.I.F.香港要九十三先令，伸合港幣七十四元多，花麼貨每令C.I.F.香港爲九十二先令。

由於日本白玻璃紙訂盤疏，英國貨訂價高，故日前紙商曾向法國紙廠訂購白玻璃紙約五百令，每令C.I.F.香港爲八十八先令，這批貨下月可能運到。

今日明日出入口船隻

今日入口船隻

船名		開來港口	停泊地點	公司
忌連路芝	GLENORCHY（下午七時）	日本	A 6	渣甸
岳州	YOCHOW（上午）	日本	B 5	太古
百億士泰	BAYERNSTEIN（中午）	歐洲新加坡	九龍倉橋	捷成
芝鎗碧	TJIKAMPEK（晨早）	日本	A 4	渣華
克利夫蘭總統	PRESIDENT CLEVELAND（晨早）	美國馬尼拉	九龍倉橋	總統
海安	HAI AN（下午六時）	高雄	油蔴地	維記
多魯士	TOULOUSE（晨早）	歐洲新加坡	九龍倉橋	多利順
亞雅高娜	CRNA GORA（上午九時）	黃埔	A 8	華林
安達那州	STATE OF ANDHRA（中午）	新加坡	油蔴地	東方
永利來威	VINAI NAVI（上午八時）	日本	油蔴地	永寧
伊嘉地	IGADI（下午五時）	馬尼拉	A	美邦
威都	VENTURA（下午五時）	美國馬尼拉	A 9	美邦

今日出口船隻

船名		開往港口	停泊地點	公司
沙高達	SARGOHDA（下午）	馬尼拉	A 2	寶隆
益多	ITOLA（下午八時）	新加坡檳榔孟買	九龍倉橋	鐵行
東星	EASTERN STAR（上午七時）	澳洲	A 6	渣甸
北河	PEIHO（下午）	基隆釜山日本	A 15	法郵
春光丸	SHUNKO MARU（下午）	西貢曼谷	B 23	太平
西菲士	CEPHEUS（晨早）	釜山仁川	油蔴地	泰韓
鵬鋒	PIONEER MINX（上午六時）	日本美國	A 1	美國

明日入口船隻

船名		開來港口	停泊地點	公司
日本運輸	JAPAN TRANSPORT	美國馬尼拉	A 14	渣甸
保士	PRODUCE	曼谷	B 11	寶隆
星加坡	SINGAPORE	日本上海	A	鐵行
漢陽	HAN YANG	大連天津	B	太古
那智山丸	NACHISAN MARU	門司	A	東來
嘉錫	KARSIK	日本	B 18	渣華
北佐諾士	PATROCLUS	英國馬尼拉	太古橋	太古
重慶	CHUNG KING	門司	B	太古
協安丸	KYOAN MARU	日本	A	天祥

明日出口船隻

船名		開往港口	停泊地點	公司
得利	INCHISLAY	新加坡檳榔	油蔴地	振盛行
百億士泰	BAYERSTEIN	歐洲新加坡	九龍倉橋	捷成
永利來威	VINAI NAVI	曼谷	油蔴地	永寧
日本運輸	JAPAN TRANSPORT	美國馬尼拉	A	渣甸
克利夫蘭總統	PRESIDENT CLEVELAND	美國馬尼拉	九龍倉橋	總統
士打茂三碧	STRAAT MOZAMBIQUE	新加坡	A 7	渣華
忌連路芝	GLENORCHY	新加坡科倫坡	太古橋	渣甸
辰久丸	TATSUHISA MARU	日本	B 12	國來

N.Y.K. LINE 日本郵船株式會社
天祥洋行總代理
協安丸 'KYOAN MARU' 前往 星加坡 吉大港 仰光
準於四月八日到港 九日開行
南洋貨載代理處 天祥洋行華人船務部 合記公司 德輔道中二九二號二樓 電話：二九四二一 電話28021

三井船舶 MITSUI LINE
那智山丸 NACHISAN MARU 四月八日收貨 九日啓行 直放西貢 暹羅
貨客付貨請移玉華人貨載經理處干諾道中一一三號 權記公司接洽（即大東酒店二樓）電話：26624 29077
東來有限公司啓 都爹利街一號二樓 電話：29974 39111

貨客惠顧 請到接洽
大寶康（有客艙歡迎搭客）S.S.TAIPOOHONG 往西貢 金邊
四月八、九日落貨 四月九日下午開行
干諾道西廿四號二樓 電話：二六五七六、二六五七七 順昌航業有限公司啓

貨客惠顧 請到接洽
美南 S.S.DANAKIL 往石叻 仰光
四月八、九日落貨 四月九日下午開行
干諾道西廿四號二樓 電話：二六五七六、二六五七七 順昌航業有限公司啓

港澳輪

船名	往澳	返港	沽票接洽處	電話
大來	下午二時半	半夜二時半	德記碼頭及大球碼頭	二六七一九 三八〇九一
佛山	下午三時半	半夜三時	元安碼頭	二四七三七 三七九〇九
德星	半夜12時	下午三時	大業碼頭	二〇五四五 二五九六六

特別班：德星：逢星期日及公衆假期澳開下午五時正　佛山：逢星期六港開下午三時正

醫藥
山西廣升遠 龜齡集 適應氣虛咳嗽，勞傷疲倦，寒冷腹痛，培元固本
定坤丹 適應血暈血脫，產後虛，骨蒸潮熱。
香港批發處：中亞大藥行‧大道中311號 電話：二五五五二 各大藥行均售

陳壽仁醫鼻 鼻痔長年鼻塞腦痛甚至內傷即到德輔道西126號四樓 用藥內消絕無痛苦 認明八十老中醫陳壽仁

亮睍藥行出品 散胃亮睍 斷根速 見功快 止痛‧止嘔‧消脹

樂日明 狐臭 爲什麼會臭狐和原因怎樣呢。當爲你詳細解答根除本病 男女腋汗 如欲根治請認定香港大道西九十八號二樓（即高陞戲院對面）

大公報 分類廣告 小字五十個（五行）每天一元 電話37223

贈種子丹 男女均可服用，歡迎來函詢問，免費指導服務 中醫廣金球解答 深水埗 角道233號 電話59191

根治頑病 古法擒拿手脈穴 令君想不到的古法之超卓醫術 西營盤西邊街六號下

船生

數學研究所 程度：初中—大學 師資：張君與女文生大學士 校址：銅鑼灣歐永長街31號 電話：73386轉

學車有合格教授私家車 駕駛速成 彌敦道四六三號 保證新車

合格教師 五六年新士丹 代領學車駕駛紙 速成 灣仔洛克道二九三號地下 電話二九七五三二〇轉 黃寶金

志平琴行 大新到名廠‧佳音美式鋼琴 ROBINSON Barratt, & Robenson 威靈頓街一卅一號 電話二四五六一

汽炉之王 分期付款每期$9.80 $64. 光藝公司

中國製 紅星牌收音機 分期付款 明豐電器行 香港德輔道中一四五 永樂電器行 灣仔莊士敦道一〇二

營業

聲明 本人遺失九龍廣東省銀行一九五七年四月三日開發廣州付款匯票第K九二四六號，計面額人民幣一百一十一元零二分，除向該行報失外，特登報聲明作廢。梁聯啓

招請學徒 招請水電工程學徒一名，年15至18歲，供膳宿零用，須俱舖保，合則請到德輔道西三一一號地下面洽

招請學徒 上海西服工場聘十五至十八歲學徒數名，能克苦耐勞者請至廈門街二號二樓梅洽

聘請 招請學徒 協記洋行西服部工場招請學徒或什工，本工場招請年15至20歲男性學徒或什工數名，需能克苦耐勞，供膳，信略給津貼，若有意請至軒尼詩道41號二樓施洽

出讓 舖面廉讓 紅磡旺地下半邊車衣舖面急讓，設備齊全，別行生意亦可，有意到亞皆老街八十九號地下吳樹草洽

徵求 公民健身會 徵求會員 九龍彌敦道745號會內設有健身、武術、桌球、乒乓球等部，參加者可到上址報名

李麗雅 日夜授舞 11晚至9晨 有電梯冷氣 七樓 ▲尖沙咀金巴利道香檳大廈▶

物品名目 中英對照 劉仲謙編 姚元綸合編 每冊港幣八元 卅二開本四八〇頁
物品名目千萬，容易學時記，累常難時用，受此書一
發售處：大公書局 中華書局 九龍彌敦道…… 各大書店

平收音機 太平唱機收音機 舊機新款分期付款 保用 迎接交換 快樂戲院側 聯合行

EXCELSIOR 手風琴 國琴牌 意大利製造

浴德池浴室 牌照按摩 特有女界 謝絕男工 全部 九龍太子道123—123A 荔枝角道口 電話：56101 68450 電召即到

平靚快 修理收音機錄音機唱機 ……

文聯莊 新到 北京李福壽毛筆 蘇州姜思序堂顏色 …… 167號 電話26773

新到鑽石 日本養珠 零售批發 一律歡迎 經售翰美玉器有旅客證 大信珠寶行 香港大道中七十二號 電話：二零六六四 二零六一八

草原來信

——寄給丁玲

丁秋臨

這封從草地寄給丁玲的信，是一位年輕姑娘寫的。信裏充滿着熱愛祖國不怕困難的眞實感情，寫得很親切。丁玲在文字上細心地作了一些修改後將全文發表。——編者

丁玲同志：

您好嗎？一個在草原上的您不認識的人給您寫信，您覺得奇怪嗎？本來老早就想給您寫信，好幾次拿起筆來寫了一半或兩三行就停下了。這次我鼓足了勇氣，決心寫完它，而且寄給您。我是一個女青年，在青海省移民墾荒局荒地勘探隊測量組工作。我是江蘇省無錫人，我們這一批二百多男女青年，是應青海省農業廳招收，今年（一九五六）四月到青海來的。我們從出發到實際工作，眞是經歷了許多曲折，克服了不少困難，而又是多麼的愉快。我們現在的野外生活眞是豐富多彩，這一些也就是使我忍不住一定要給您寫信的原因。

當我們被批准，接到啓程的通知之後，我們都高興極了，可是我們的父母親都不大同意，不放心，不答應。直到臨走的時候，還有不放走的。我們去火車站，排着隊走，我們的父母兄弟們跟着送我們，街道兩邊站滿了人，拍手歡呼，千萬隻眼睛都瞧着我們，好像向我們說，你們好好去建設青海，把青海建設的比無錫還要好，那時你們回來我們還要歡迎你們咧。我們進入車站月台時，天已經黑了，我們坐在月台上，這一段時間多麼寶貴呀，媽媽和孩子，眼睛離不開眼睛，心跳的那末厲害，父母的話，像大河裏的水，只管重複的叮嚀着：「注意身體，到了地方趕急來信呀！」只有幾分鐘了，我的慈母她親了我，又望着我，我的眼也一直停在她的臉上，我看見她微微笑着，有着驕傲之氣，可是眼裏又含着淚水，還是我哥哥提醒我：「上車吧。」我不得不走進列車，我站在窗戶口，呵！這不全是一些父母的臉，哥哥姐姐的臉嗎？都是那樣多情的注視車裏，注視着我們每一個人。這時夜霧正籠罩着，電燈在霧中閃閃發光，好像黑夜的星空一樣，我又把眼睛望遠處，我第一次感到故鄉的美麗與溫柔，而且我那媽媽呀！我是在你那懷抱中度過多少年呀！你把我撫養大了，教育我，我今天要生活，我要不辜負你，可是我什麼時候才能報答你。……汽笛響了，我即刻伸出手去，「再會了！我的親人們！再會了，我的故鄉！」

火車日夜不停的奔馳，我們跨過了滔滔的長江和黃河，走過良田千頃的淮河兩岸，走過不少的古城，煙囪在那裏冒着煙，春天的風吹着我們，田地綠了，農民們正在忙碌着，多麼遼闊的美麗的祖國的大地，我們越走越遠，氣候漸漸冷了，到西寧市的時候，她柔性拿着潔白白雪花來迎接我們這一批青年人，這眞使我們覺得新鮮而有趣咧。

在西寧，我們開始忙着學習，了解青海省的基本概況，當地兄弟民族的風俗習慣，和黨的民族政策。此後我們就分配工作了，我被分配到移民墾荒局的測量隊上。我們對分配都沒有意見，於是又開始學習業務。我們經過一個半月的學習，開始掌握了這一部分的技術，然後又學習政治。這一學習對我們教育很大，特別是如何樹立革命的人生觀的問題，以前對於什麼是人生觀實在是茫然的，現在才明白了許多事理。我懂得了這做人的第一把鑰匙，這在我眞是多麼的重要和可喜呀！

八月一日是我們難忘的一天，是我們由一種生活走向另一種生活的一天。在奔向另一種生活的道路上，有着許多的新鮮事物在吸引着我們，需要我們去工作，需要我們去認識。我眞感到有許多東西要告訴你，我一定試着詳細的說清楚。

那一天，八月一日那一天，十點鐘我們出發了，我這一小隊是到都蘭去的，藏文叫「察汗多沙」。我們坐的汽車，公路兩旁都種的有樹，下午過「湟河」後，汽車就進到遼闊的草原了。望去無邊無際。草原上成羣的牛羊，馬兒自由的奔馳，牧民們跟着它們。這都是我們從來未見過的大自然。走着走着，忽然在我們面前出現了一條狹長的深藍色的帶子，它介於白雲和草地之間，我們都好奇地注視着，猜疑着，司機同志告訴我們這就是在小學課本上所讀過的和我們現在正盼望着的青海湖。我們走近了，沿着它走，它靜靜地躺在那兒，顯得那末深沉，那麼寬厚， 我眞想投入它的懷抱。我們整整在它的周圍走了四個鐘頭，才進入曲折的山谷。這時太陽已經快落山了，一陣陣的野風吹來，雖然還是舊曆的七月，在我的故鄉正是炎熱的時候，而我們却感到了幽幽的涼意。走出了山谷，汽車又在「之」字形的山路上爬行，這個「日月山」海拔三千公尺高。我們第一次上這樣高的山，都覺得呼吸有些困難，心跳的厲害，可是我們誰都不說。到了山頂上，車停了，我們才鬆了一口氣，向下一看，不由得異口同聲的說道：「好險呵！」天全黑了，山上的風很大。寒氣逼人，我們在十點鐘才找到了要在這裏住一晚的帳篷，這是我們的老同學們的，他們老早在這裏工作過。這一晚我們睡的很香甜，蓋着嶄新的皮大衣，大衣有一股味道，平日我們都很討厭，可是這時好像天鵝絨一樣的使我們覺得舒服。第二天我們繼續前進，下午五點鐘到達了目的地「都蘭」。一個小時內，我們把五六個帳篷都搭好了，這裏就是我們的崗位，這裏就是我們的家，我們一切的新的工作和生活就這樣開始了。

丁玲同志！我記得我在初中時曾經讀過何其芳的一首詩：「生活是多麼廣闊」。眞的，生活是多麼廣闊呀！只要你熱烈地投進生活裏面去。

離我們帳篷不遠的地方，有一條小溪，水很清，很冷，伸手下去，刺骨的痛，不過一會兒就好了，當我們用溪水洗臉的時候，就像針扎一樣；一摸，啊呀，不得了，臉上脫皮了。早晨照鏡子梳頭滿臉斑斑點點，活像京劇裏的小丑，彼此相對一看，大家捧腹大笑，老同學告訴我們，這是吹了青海風的緣故，他們已經掉過兩三層臉皮了。不過，這是很小的事情。這裏的生活並不如我們想像中的困苦，當我們離開學校時，問過我們的老師，問他在野外工作應該注意些什麼？老師說：「準備吃苦，要經得起考驗」因此我們是有足夠的思想準備的，我們不怕吃苦，要經得起考驗。

我們駐地沒有柴，要到住的較遠的藏民家裏去買，因此在測量的空餘時間就去扛柴。我們扛柴也外行，綁的不好，一扛就散了，引得藏民的婦女們吃吃大笑，我們不好意思，刷的臉全紅了，他們就幫我們綁好。我們女同志扛的不多，東倒西歪的走，總要休息好幾次。可是第二天一看，肩頭上發腫了，火熱熱的痛，唉，這都是我們過去太不勞動的過，可是藏民婦女就不一樣了，我們眞慚愧咧。

這期間，地方委員會還來慰問我們。

後來我們轉移到茶卡鹽荒地，每天清晨六點鐘起身，天剛朦朦亮，還有星星，氣候是零下二、三度。當我們吃早飯時，東方射出了曙光，山谷中透出了少女臉似的紅霞，草原還靜靜地躺在那兒，百靈鳥在歌唱着。七點鐘的時候，我們便朝着初升的太陽出去工作。一會兒走進半人高的草地，一會兒越過潺潺清泉的溪溝，一會兒爬山坡，一會兒又到了無邊無際的平原。地上長滿了白刺和甕瓜，白刺上的刺扎得人眞痛，可是它很好看，有細小的碧綠的葉子，結得有葡萄似的一串串的小果子，像櫻桃那末大，吃起來甜，微微帶點鹹味，那是因爲山裏是鹽漬化地的緣故。不然眞是太好吃的果子咧。到了工地，我們工作是很緊張的，工作分幾部分，而各部聯系的很緊。司鏡看出來的距離和度數，得讀給計算，計算好了馬上讀給繪圖。其中有一部分慢了的話，就會影響另一部分，整個工作就慢了。我們規定每天要測十平方，現在只能測到七或八個平方。這裏氣候到中午就又熱了，因爲折光大，遠處空氣流動很大，如像海洋裏的水似的，因此我們就停工休息，吃帶去的饃，喝冷開水，開水喝完了，就喝小溝的涼水，眞像冰水一樣，我們就把它當冰棒，在故鄉，這個時候不正是在吃冰棒麼？到下午又工作，到太陽落山的時候，就收工回去，我們背着儀器，在遼闊的草原上，跨着輕鬆的步子，唱着抒情的歌曲，草原上的牛羊、駱駝，我們一走攏去，它們就跑了。風吹着我們額上的短髮，白色的帳篷遠遠的出現了，我們加快了步子，走回我們的家。到了家，拿了一條毛巾，到溪邊去洗臉、洗手。頑皮的小伙子扔一個石子到水裏，濺起水花，惹的大家呵呵的笑。哨子響了，我們拿着筷子到了我們的大餐廳——草地——晚飯眞是香甜呀！晚飯後，就更熱鬧，草地上的足球場，馳騁着一羣愛運動的小伙子們，手風琴響了，二胡也跟着響了，姑娘們圍着唱歌，有的去採野果子，天全黑了，天空閃着星星，於是休息的哨子又響了，這樣便結束了這美麗的愉快的勞動的一天。我們工作之餘還要學習，討論時事，和互相提出工作上、思想意識上，生活上的意見。也表揚一些人，像我們第二組的錢玲霞同學，她脚走起了泡，還是每天走路，堅持工作，從不間斷。像這樣的好同志，我們這裏很多，我眞愛他們，可惜我不能詳細地告訴你。

關於我的生活就寫到這裏。丁玲同志，我本來老早就想寫信給您的，告訴您我們的生活情況。最近我看到報紙，知道有一千多青年到了四川，也是準備來參加青海的建設的。我眞高興，我的幾個朋友談到，不知道現在的作家們是否注意到我們，她們都贊成我寫信給您，告訴您我們的生活情況。丁玲同志，我們都是愛讀文學書籍的，我們非常喜歡英國女作家伏尼契的小說「牛虻」，和蘇聯女作家薇拉．凱特玲斯卡雅的「勇敢」。「勇敢」裏的青年們到遠方去開發，克服了許多困難，共青城終於建設起來了。書中的主人公「克拉娃」她的勇敢，堅毅是多麼的吸引着我們呀！現在我們的所作所爲，也正同他們一樣，從祖國的東南到大西北到處在建設，開發處女地，這難道不是歷史上的光輝的一頁嗎？當我們出發時，領導上曾請我們看過一個電影「馬蘭花開」，我想您一定也看過這個電影，它對我們的教育眞大。馬蘭有一個溫暖的家庭，可是她認識到建設祖國的意義，離開了家，投身到大西北的建設。她眞是我們中國婦女的榜樣。我曾想，我們這裏也要出現馬蘭，出現千萬個這樣的人，馬蘭花將開遍大西北，全中國。這次我在工地上看到了很多的馬蘭花，我把那已經開過了花，結了果的馬蘭花採下來，拿在手裏，夾在書裏，而嘴裏說：「馬蘭花開」。丁玲同志：我還要告訴您，我非常非常的喜歡文學，我覺得現在的青年們在生長，我們的生活有許多寶貴的東西，得寫出來給大家看，我認爲文學是提高人民文化生活，教育大家的，我很羨慕一些年輕的詩人、作家，但我不認爲當作家「名頭硬」。我希望能寫出一些東西來，也希望您能幫助我。我這封信花了五天工夫才寫成，因爲工作緊張時間不多，寫的不好，請原諒，祝您好！

丁秋臨 茶卡鹽草地

朱總司令和我們在一起

大尉 王紀山

一九四一年十一月，我由三百五十九旅調到延安王家坪八路軍總部做警衛工作。當時日本帝國主義和國民黨反動派，對解放區實行了經濟封鎖，邊區的軍需民用特別是糧食供應非常困難。黨中央和毛主席號召全軍進行生產自給，以改善部隊生活、減輕人民負擔。

我第一次看見朱總司令的時候，他穿着一身灰色的舊棉衣，聽說他這身棉衣已經穿了三年了；供給部葉季壯部長幾次要給他做一套新棉衣，可是他總是說：「我的棉衣還能穿，以後再做吧！」

一天，聯防司令部賀龍司令員來總部開會，特意給他帶來一套羊毛衣服——三百五十九旅自己生產的，可是只有逢年過節總司令才穿它，平時仍穿那套舊棉衣。

朱總司令在飲食上，同樣很儉樸。有一次，他發現菜比平時多了，便親自到廚房問炊事員老馮同志，老馮說：「好多天啦，首長的菜老是土豆、白菜、紅蘿卜，所以今天加了一點肉！」總司令和藹地說：「同志，告訴你幾次了，要長期打算呀！」

一次，我們吃飯的時候，發現菜裏有肉，同志們有點奇怪，就問管理員，管理員說：「這是總司令節約的肉，他叫拿來改善大家的生活。」總司令就是這樣像父母一般地關心我們！

當時總部有一輛汽車，朱總司令爲了節省汽油，很少坐。他外出開會，有時騎馬，有時走路。葉劍英總參謀長再三對他說：「你這麼大年紀了，爲什麼走着去呢？」總司令笑着回答：「鍛鍊鍛鍊身體不很好嗎！」

我們曾在南泥灣開荒生產了三、四年。朱總司令在百忙中每年總要抽空去一、兩次，到了那裏除了檢查佈置生產工作以外，還親自下地參加勞動。

有一天，朱總司令扛着鋤頭下地，一到地裏，把袖子一挽就鋤起地來了。同志們見到總司令來鋤地，勞動的勁頭就更大了，大家幹的快上加快。總司令一面鋤地一面向我們班長杜大川說：「咱們比賽比賽吧！」杜大川同志心想首長那樣大的年紀，怕累着了不好，就沒有答應。不知怎的，總司令好像看透了他的心思，就非要比賽不可。這可難壞了杜大川同志，比賽吧，怕累着首長，不比吧，確實不大禮貌。他想了想，便對總司令說：「咱們比賽拔草吧。」因爲拔草的勞動要輕一些。比賽結果，總司令並沒有落在後面，使人感到不安的，是他手上打了好幾個血泡，他還背着大家，怕叫同志們看見。看到總司令紅腫的雙手，想到他那麼大年紀，工作又很忙，還來幹活，同志們很感動，都向總司令表示決心：一定要提前完成開荒生產任務。

那時，總部門前有一塊小菜園子，有人叫它是「朱總司令的菜園子」。爲什麼會這樣叫呢？事情是這樣的：總司令每天起床很早，起來後，就去菜園裏拾弄一番。一天早晨，我們正在菜園裏澆水，總司令向炊事員老馮同志要了一把鐵鍬，忙來忙去地堵水，衛士長李樹槐同志怕他累了，就打算把總司令手裏的鐵鍬接過來，可是朱總司令始終沒有放手，忙得滿頭大汗。總司令一面幹活，一面向我們大伙說：「咱們是領導機關，開荒種地，就得以身作則，起帶頭作用。」說罷，他向老馮提出了挑戰：保證菜園裏不長草。老馮保證：地裏動上糞，讓菜長得肥大。就這樣，總司令每天同我們一起，澆水上糞，把菜園種得很好。

總司令這種艱苦樸素的作風和熱愛勞動的精神，永遠留在我的記憶中，無論何時想起來，我都會受到鼓舞。

（選自「中國人民解放軍三十年」徵文）

文綜

諸葛亮故居究竟在何處？

陸雲龍

三月十八日大公報上刊登了新華社記者所攝的「劉備三顧茅廬處」照片，並注說：「在河南省南陽西郊臥龍崗的諸葛廬古迹，相傳劉備三顧諸葛亮就在這個地方」。我個人有不同看法，今寫在下面，以供讀者參考：

湖北襄陽城西三十華里有隆中山中有諸葛亮草廬遺址；河南南陽縣臥龍崗中也有諸葛亮故居，兩地相距二百餘里，必然一處爲眞，一處爲僞。據諸葛亮自述：「臣本布衣，躬耕于南陽……先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣于草廬之中」，又「南陽諸葛亮」一詞已成常識，則南陽縣臥龍崗之諸葛故居，應當是眞迹，可是，若把古今地名的轉變，結合歷史記錄來研究，就有不同的解釋了。

「南陽」在漢代是郡名，所轄二十餘縣，此二十餘縣的人，都得稱爲南陽人。例如白水人劉秀亦稱爲「南陽劉秀」，因爲當時白水隸南陽郡，這和如今稱省籍是一樣的。要用現在的地理來劃分，劉秀應是湖北人，因爲白水在今湖北省棗陽縣境內。今之南陽縣在漢代爲「宛」，必須古稱爲屬於「宛」的人、物，才可以確定他們屬於今之南陽縣（當然宛的疆域仍然有變遷），否則，以「宛」代替「南陽」，那就太縮小南陽的範圍了。

漢代荊州刺史部轄三郡：南郡，襄陽郡，南陽郡。東漢末年劉表爲荊州刺史，這時東漢政權已動搖，地主軍閥混戰割據，劉表爲江漢一帶大地主所擁護，據有南郡，襄陽郡，駐於襄陽，並沒有把南陽郡完全佔有。宛城先爲袁術所據，術東走後，又爲張濟、張綉叔姪所據。綉於建安二年第一次投降曹操，宛城已經成了魏的勢力範圍了。

三國志諸葛亮傳：「亮早孤，從父玄爲袁術所署豫章太守，玄將亮及亮弟均之官。會漢朝更選朱皓代玄，玄素與荊州牧劉表有舊，往依之」。根據這一記載，我們可以推知諸葛玄依劉表之時間，因而並可以推知諸葛亮旅居之地址。豫章是袁術所割據之勢力範圍，在他生前，漢朝廷是不能派官到那裏去的。術死於建安四年，朱皓代諸葛玄及玄之往依劉表，也當然是建安四年以後的事。此時劉表既駐在襄陽，他的勢力又沒有達到宛城，往依他的人如何會住到二百五十里以外的非劉表轄區呢？這是一。

其次，劉備於建安六年奔依劉表，他的三顧茅廬自然是建安六年以後的事。這時他和曹操已經是面對面的敵人，宛城對於他是敵境；他能夠自由出入敵境郊區，從容三顧，就不免有些不合情理了。

漢晉春秋說：「亮家於南陽之鄧縣，在襄陽城西二十里，號曰隆中」。按此「鄧縣」，並非今河南省之鄧縣。今河南鄧縣在襄陽北百餘里外。此鄧縣之故城遺址在襄陽境漢水北岸十餘里處。古代縣境小，襄陽城西二十里外爲鄧縣境，這是可以理解的。劉表雖然未盡據有南陽郡，但他的勢力也伸展到南陽郡的博望、新野一帶，鄧縣更在其南，接近襄陽，其在劉表勢力範圍中，當然不成問題。所以說諸葛亮故居在襄陽隆中山中，不僅適合，而且也無礙於「南陽諸葛亮」的稱號。鄙見以爲，後人致誤的原因之一是，以「宛」混淆了「南陽」，其次是「臥龍崗」和「諸葛亮」的連系。其實，諸葛亮本人不會自號「伏龍」，猶之龐士元不會自號「鳳雛」，這是後人景仰先人的智慧，而加上去的。

吳梅村佚詩八首

編者按：作家端木蕻良最近在北京廠甸購得一本珍本吳梅村詩集，與一般版本對照之下，多了這八首詩，是向來未見過的。原詩如下：

蒲虎

故事良辰詎可違，巧裝新樣出閨闈。剪將錦上飛蛾脫，製就紋頭猛虎威。縷縷絲皆同豹飾，斑斑文還綴蝟衣，形摸案影眞能食，縛艾徒傳掛戶扉。

茄牛

儘是裝成老犢成，敢牽几案作春耕，耳因露潤眞能濕，色自天生却類騂，牽入高廚如觳觫，蒸爲清供附犧牲，夜來鼷鼠防侵食，乾帶看猶兩角橫。

鶯鶴

我將枯質化胎仙，變翅翩翩自儼然，血肉盡除惟有骨，塵氛未脫尚留翎，巧裝貴擬軒車上，近玩卑從耳目前，匕箸羹餘眞像出，薛公圖畫不須傳。

蟬猴

出土變高脫殼新，山公形態擬來眞。轉丸智更能升木，齊女名還喚楚人，躁柳竟成啼峽狀，綠藤全失吸風神，危挫幸免螳螂捕，猶作驚弓抱樹身。

蘆筆

折取汀蘆斷管宜，戲將揮灑效臨池，雁銜好作天邊字，虫蝕曾題葉上詩。識向中山當落上，退爲高塚是霜時，斷存敗筆皆堪用，落溷還教置不遺。

橘燈

大顆勻圓選最良，明燈巧製照閨房。摘來園叟千頭盛，造出佳人十指香，燃火赤皮同映日，添膏朱實類含漿，綴珠剪彩懸花葉，何似天成不待裝。

桃核船

規模渺小體仍全，刻木依稀古聖傳。擇取空留天上種，造來疑泛水中仙，絕勝縮地費瀛竹，堪擬隨波太乙蓮，安得時時多載酒，奇珍妙手製青田。

蓮蓬人

手劈空房未棄捐，人形製就態翩然，精魂豈轉三生石，胎孕眞從九品蓮，紺色衣疑裁谷穀，清香身似染爐煙。長裙曳地腰肢束，有恨無情自可憐。

格言集錦

一位閑着不工作的學者
就像是不下雨的烏雲

★

知識好像沙石下面的泉水
越掘得深，泉水越清。

★

膽小的人不管積累了多少，
也不能完成偉大的事業；
浮江草不管掘了多少，
也不能充當大廈的棟樑。

★

看鷹看它的飛翔；
看人看他的行爲。

★

在眞正有學問的人的周圍，
自然有人爭先恐後地去請教；
在香氣四溢的花叢裏，
自然有蜂兒像雲朵一樣聚集。

★

聰明人他接觸所有的知識，
但他是精通一種來認識世界；
傻瓜那怕接觸了各種知識，
也是像星星一樣發不出大的光芒。

★

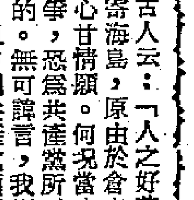
眞正有學問的人，
朋友會越來越多；
喜馬拉雅山上的檀香，
靠「風」替他把香氣散揚。

朱吟輯

台灣內外

希望胡璉回來看看

前國民黨第廿二軍軍長 現任西安市政協副主席 左協中



古人云：「人之好善，誰不如我」，今日在台灣的國民黨人，身寄海島，原由於倉卒退出大陸之後，作一時權宜之計，並非出於心甘情願。何況當時對共產黨的政策尚不了解，多年參加反共戰爭，恐爲共產黨所不容，不得不暫時引避海島，這也是可以理解的。無可諱言，我們過去對祖國對人民，或大或小是有一些罪的，但中國共產黨領導中國革命，是以民族獨立、國家富強和人民生活幸福爲重的，只要對祖國對人民的事業有利，不論遲早，過去是這樣，現在還是這樣，多年來的事實完全證實了這一點，是絲毫不容懷疑的，他們都是很歡迎的。

在和平解放祖國領土台灣的事業中，國民黨人如果能夠善盡力量，使台灣早日脫離美帝的控制，得到和平解放，這對祖國對祖國人民說來，就是莫大的貢獻，定會得到全國人民的歡迎。

拿我來說：我在一九四九年在榆林率部起義，原亦事出勉強，滿懷疑懼。雖然經過地方代表反覆協商，共產黨允許不咎既往，但開始一個時期，我還是半信半疑的。後來種種事實，打消了我的顧慮，才使我認識到共產黨確實是言行一致。原二十二軍絕大部份軍官都有適當工作，一小部份回家生產。鄧寶珊先生從一九五〇年至今連任甘肅省主席，胡景通、高凌雲、楊仲璜、張之因、張雲爾、子波都、俞方旱、王永清等，分別在陝、甘兩省人民政府委員、省長任職。我原任陝西省軍區副司令員兼省府委員，去年自請轉業，現任西安市政協副主席。我的五個兒女都在工作崗位上，過去有腐化習慣的現在完全改掉了，身體也強健了，家庭氣象一新，因此，我的心情是愉快的。古人云：「入門休問榮枯事，觀看容顏便得知」。看看我的照片，就知我的健康愉快。

我之檢揚共產黨，不僅僅因爲我們受到待遇好，更重要的是他們眞眞把祖國治得富強繁榮了。老實說，這也是出乎我意想之外的。就是高等知識分子在舊社會有地位有聲望的人莫不是如此說法。僅僅數年之間，全國城鄉面貌煥然一新，西安市景象也日新月異。數年來建築房屋（學校、機關、工廠工人宿舍）的面積數量等於西安市舊城將近兩倍，其中三層以上的樓房建築很多。市郊公共汽車東南西北在三十里內的路，終日不停，時時不斷，已趕上舊日的上海、北京。自來水、電燈，全城普遍供應。西安城和市郊建築和改建的大醫院十餘所，街巷院落經常保持清潔，數年來疾病大大減少，死亡率逐漸降低。周恩來總理曾宣告歡迎在台灣的軍政人員回到大陸考察或探親，並保證來去自由。我十分希望在台灣的胡璉兄及諸友好能回來看看，肯定有保證，決不會要圈套，你們可以完全放心，如果暫時還不可能，我們也歡迎你們來信，或與親朋來信了解情況，想他們也會將實際情況告訴你們的。

鄧堤與歐陽績的舊友均在祖國任空軍要職

陳運銑勸鄧等從台灣回到祖國來

（以下是陳運銑給鄧堤、歐陽績的信。陳運銑現任浙江大學教授。鄧堤現任蔣軍空軍預備學校教育長。歐陽績係前國民黨第九飛機修理廠廠長。）

鄧堤、歐陽績先生：

別來轉瞬十年了。想先生和師母們的身體都好。弟妹們多年不見，唸大學了沒有？念念！我自一九四七年回國後，便與國民黨的空軍斷絕關係，因此也未曾修書問候，至以爲歉！十年來，我一直在浙江大學任教，但是現在的浙大，和當時你們所瞭解的浙大，完全兩樣了。現在的浙大，已經擴到西湖邊，新蓋了十多幢大樓房。現在的實驗設備，比當日增多了幾倍；僅以我自己所管理的熱工實驗室而論，當日只有幾台機器，幾件儀表，可是現在，千方公尺的房子也擠不下，最近又添蓋了千三百方公尺。教學內容更是截然不同了。我在學的時候，所期望而得不到的修習的課程，現在全有了，而且還多得多。我在學校裏，極得學校領導的信任和重視，同時學生們也十分愛戴我。前些時候，我搞了一些科學研究工作，政府十分重視，最近我又提出了一個新的科學研究計劃，政府撥給我一大筆款子，還派了專門技術人員來幫助我，這眞是我們爲祖國効勞更恰當不過的時候了。

回憶我在解放前的處境，先生們都是知道的，臥病滄鎮，除先生垂注外，誰曾關心過我？在上海，終日無聊地「等因奉此」，消磨多少寶貴光陰！僅求一飽，尚感困難，我想先生尤有此同感。但是我現在的工資收入，除維持五口之家，過中等以上的生活外，還有餘剩。生病有公費醫療，假期還可到廬山莫干山等名勝古蹟休養，政府都爲我們安排好了升學、飲食、住宿，一件也不要我們來操心。而平時在事業上，更使我感到莫大的興奮。

歐陽先生的同學范緒箕先生，現已調到南京任航空學院副院長，鄧先生的屬僚許秋農、謝煥章、周浩諸先生現都在人民空軍、大學或工廠中擔任重要的職務；你的學生胡弘一、劉若龍等起義回國後，都在民航局工作。知註附告。

在清鎮和上海時，你們都是正派的人，鄧先生有豐富的學識，歐陽先生還是一個高級技術人才，你們都是我一向所敬愛的人。你們如果能回到祖國懷抱，我可以向你們保證，一定會得到人民政府的器重，發揮你們的專長。

希望聚會有期，順祝

健康！

後學 陳運銑謹上

飛行員勸飛行員

沈兆南從家庭幸福談到工作愉快，促林世元早回祖國大陸參加建設。

（以下是沈兆南對林世元的廣播詞。沈兆南是原國民黨空軍運輸大隊上尉飛行員，現任人民空軍某航空學校副科長。林世元是台灣空軍幸機組少校飛行員。）

林世元同學：

分別已經有七年多了，不知道你的小家庭生活過的怎樣，有幾個孩子了？每當我漫步北京東安市場時，常回憶起你是喜歡買小東西的，也愛吃糖葫蘆的，有時你也高興買一簍鹹菜回南京。記得有一次你來北京時，我們還在五芳齋小酌。時間過去很久，好像仍是昨天的事。同樣，我想你也不會忘掉我吧。

上海解放後不久，我就參加人民空軍，現在航空學校任副科長，負責飛行訓練工作。飛行技術雖然我過去有些基礎，但由於現在用的是新式飛機，技術上有很大的進步，這幾年來，在工作中刻苦研究的結果，尚能提上工作的需要，並能勝任愉快。我的妻子在北京新華通訊社搞新聞工作，她對新聞工作和我對飛行工作同樣感到興趣。我們的生活過得很好，孩子白天進幼兒園，早去晚歸，使我們白天可以專心工作，晚上孩子又可在我們身邊。工作和生活都是無憂無慮，所以我的身體比過去胖了。我的家在北京東單，離王府井、中山公園和天安門都很近，上街遊公園都很方便。這幾年來祖國的建設眞是日新月異，一日千里。去年下半年，我去參觀了祖國的第一汽車製造廠。我們老遠就看到工廠的煙囱在冒着煙，和許多高大的樓房與廠房。進廠區時，我們首先看到的是馬路兩邊工人住宅區，就是一大片一大片的整齊樓房；走過住宅區就是廠房和車間。當我們參觀到裝配車間時，我特別感興趣，在這裏可以看到把各個車間生產出來的幾件送到這裏來裝配成了汽車，開始時是一個底盤，隨着履帶的移動，機件一件一件地加上去，最後汽車出來了，當我看到工人坐進汽車，按着喇叭「嘟」的從車台上開下來時，我的心高興的幾乎要跳出來。朋友，你可能會笑我太天眞了，的確，我是太激動了。因爲我曾長時期理想着，有一天，中國人自己會製造汽車，今天竟親眼見到了這個現實。我想你見到這種情況也一定會和我有同樣心情吧。

世元，祖國是我們共同的祖國，祖國在前進，你能不高興嗎？偉大的祖國，重新在世界上站起來了，你能不感到驕傲嗎？全國人民都爲建設工業化的祖國、爲自己美好的未來而努力工作着。我相信像你這樣有飛行技術經驗的人，祖國是非常需要的。我盼望你能夠早日回來和我們一起參加祖國建設。

你的同學沈兆南

因爲美國人要修飛機場

（版畫：「今日台灣」之一）

寶成接軌，蜀道不再難；蘭新西展，春風渡玉門。

王子偉向董劍高吉人函告陝西建設

（以下是王子偉給董劍、高吉人的信。王子偉原係國民黨陝西省廣施團管區和西安團區少將司令，現任陝西省人民委員會參事、陝西省政協委員、陝西省人民代表。董劍曾任胡宗南部兵團司令。高吉人原任台灣東部防守區副司令。）

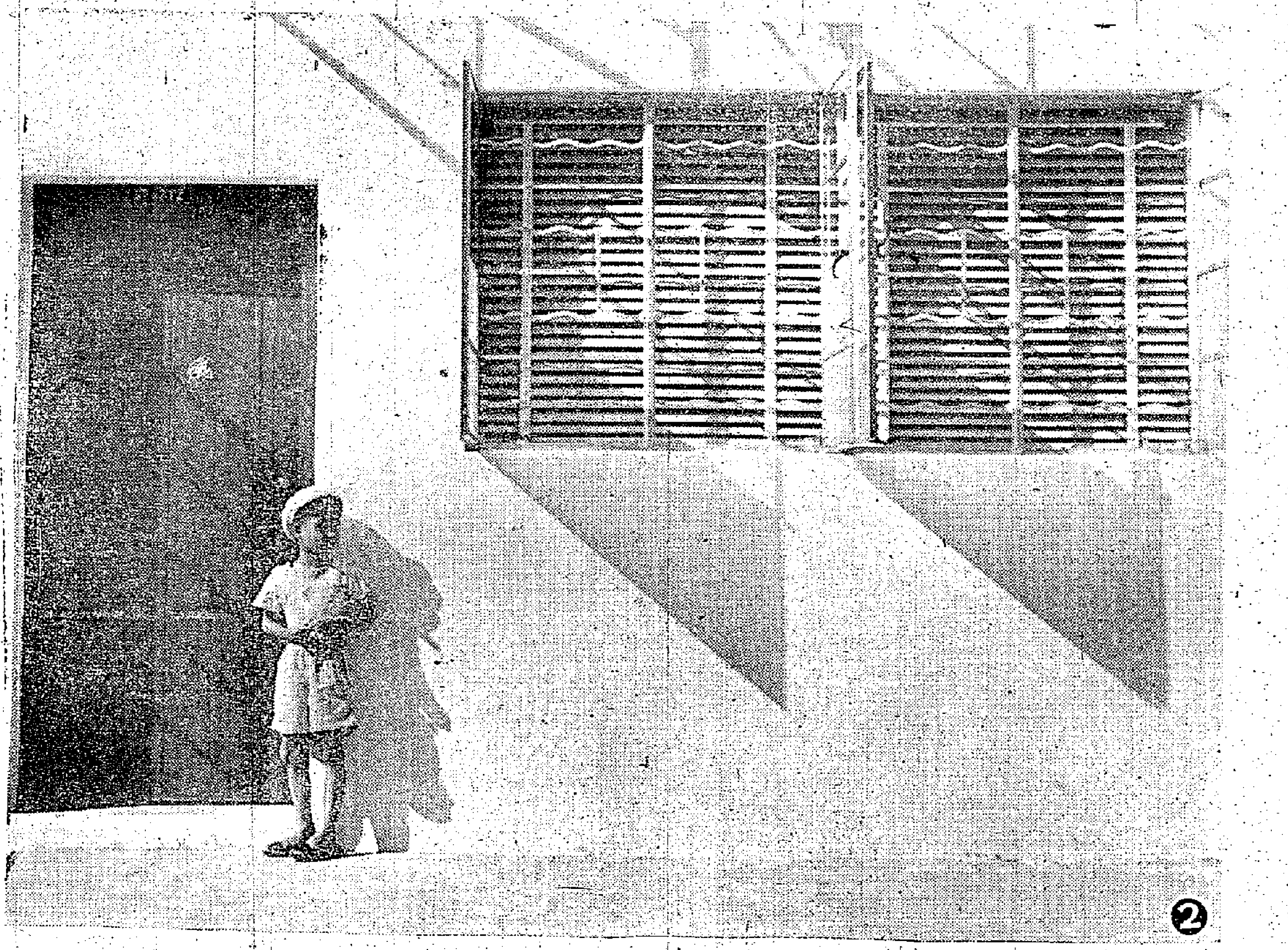
介生、吉人兄：

離別數載，天涯地角，無時不念。幾年來，弟始終在西安，先在西北軍政委員會工作，現任陝西省人民代表大會代表、陝西省政治協商會議常務委員、中國國民黨革命委員會陝西省委員會委員，雖才力有限，貢獻無多，然如有意見，隨時建議，多蒙採納。幾年以來，國家各項建設均在突飛猛進中；就西北言，西安市東至驪山之麓，西至灃鎬故址，南至樊川、北至渭濱，各種建設，星羅棋布；以言鐵路，寶成接軌，從此蜀道不再難，蘭新西展，引得春風渡玉門。以言礦產，陝甘青新區域，煤炭、石油、金、銀、銅、鐵、石棉、雲母等，無所不有，或已大量開採，或正從事鑽探。以言林業，陝北童山，榆林沙漠，均開始綠化。以言農業，小麥棉花，產量已提高一倍以上，其他雜糧，亦有提高。以言水利，涇惠渭惠，灌溉面積已較前擴大；此外洛惠、梅惠、澇惠、黑惠、漢惠、褒惠、灃惠、織女等渠，大小數百處，或業已完工，或正在興修。以言教育，大中小學學生人數較過去大大增多。預料十年之後，經濟文化，將與列強並駕齊驅，當無問題。

回憶三十年前，我輩投筆從戎。志在打倒帝國主義，打倒軍閥，以求中國之自由平等。北伐抗日兩大戰爭，兄等無役不與，艱苦奮鬥，功在國家。推兩次戰爭，均在國共兩黨合作之情勢下行之。惜乎中道分裂，有始無終，致未能早日致國家於富強之列，言之痛心。兄等遠離父母之邦，託跡孤島之上，對家鄉近況，恐難盡悉，弟已約略奉告。弟對台灣情形，雖不詳悉，但以美軍在大陸時情形揆之，其霸道不難想知。兄等素具濃厚之民族思想，弟所深知，絕不願長此寄人籬下。往事不堪回首，愛國不分先後，大駕若返長安，弟當恭迎灞上。專此佈臆。敬祝

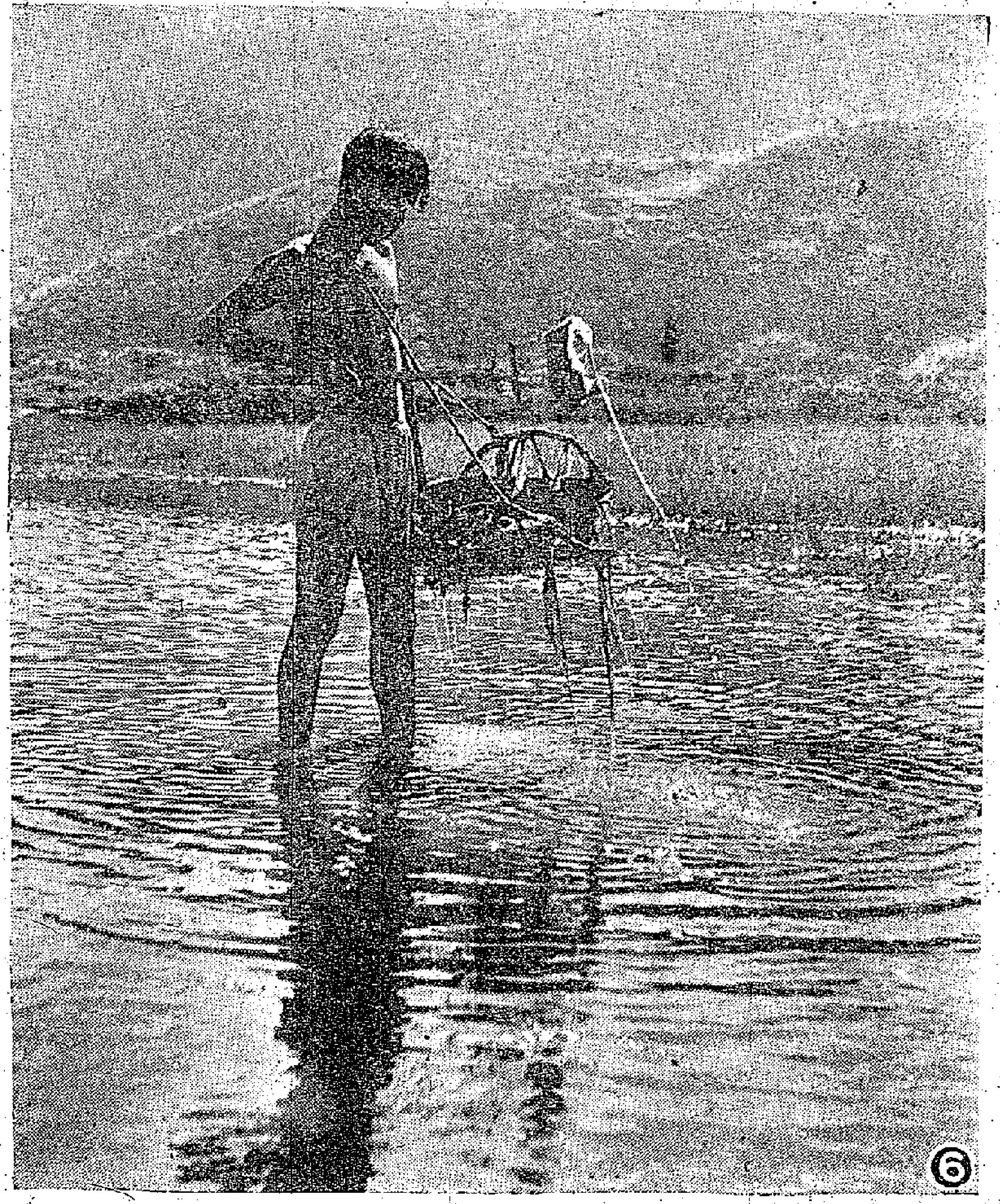
近好。

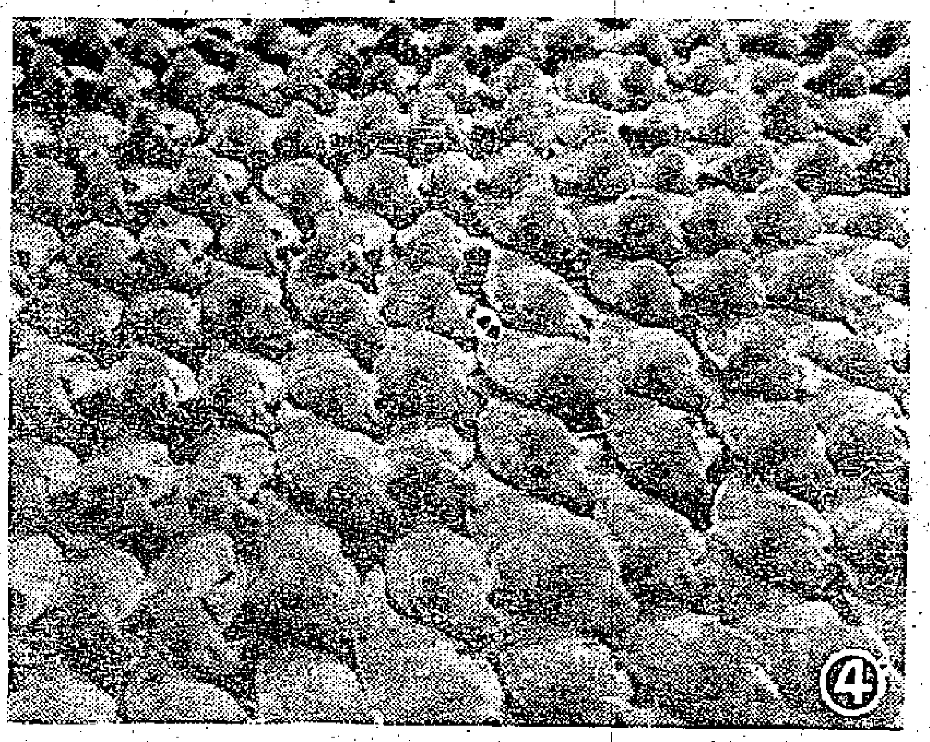
弟王子偉 一九五七年二月

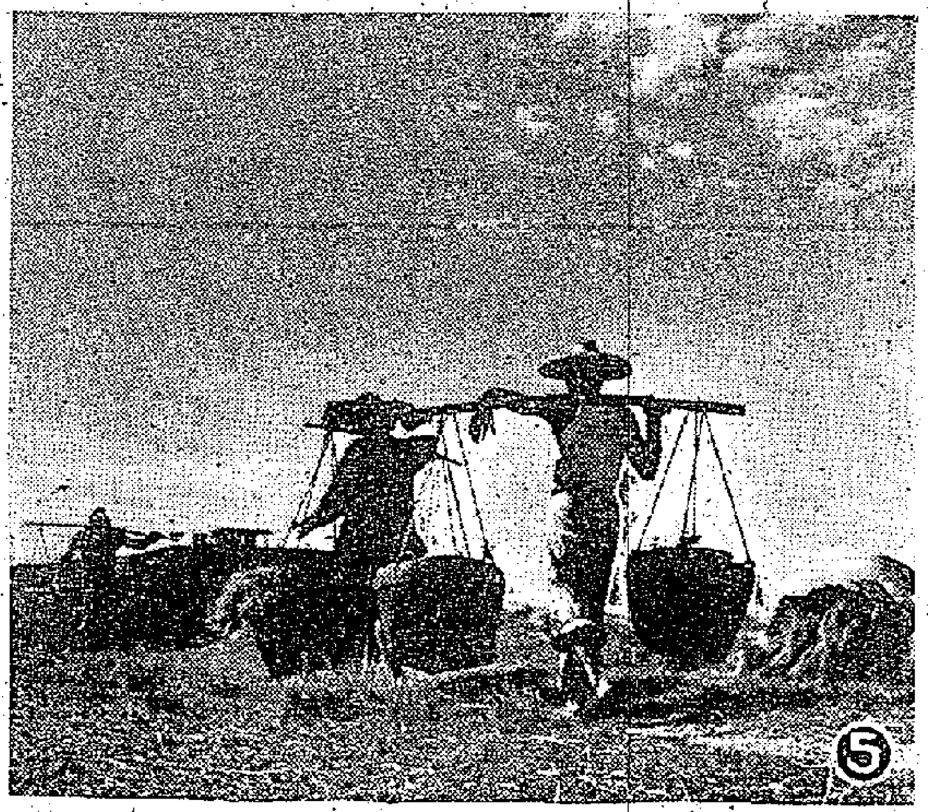


讀者影展

(一)夜香港　莫非士攝
(二)閉門羹　傅佳攝
(三)靜　物　林靜攝
(四)鹹　魚　門德攝
(五)歸　途　談扉心攝
(六)撈水草　于叁攝



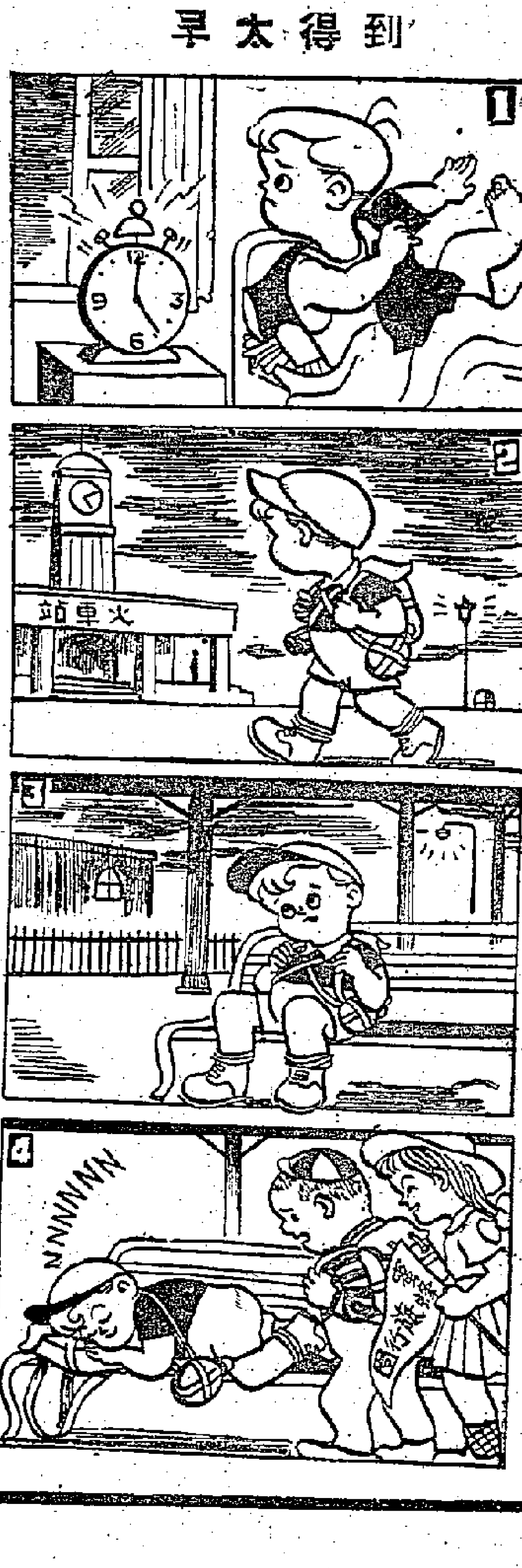




明仔

夢昼

到得太早



兒童版

每逢星期日、三出版

狐狸變呆了

小同

我平常看童話書，書裏講到狐狸的時候，總說牠又聰明又狡猾，所以我一想到狐狸，就好像看見牠那靈活的身體，拖着長長的尾巴，一雙眼珠子總是四面八方滴溜溜地轉個不停，賊頭賊腦地……躲躲閃閃地跑着，

聽說兵頭花園有一隻狐狸，我特地帶着妹妹去看。可是，我多麼失望啊，要不是牠的頭、牠的嘴臉和身體，的的確確和書上的完全一樣，我真不相信牠就是又聰明又狡猾的狐狸哩。

這隻狐狸伏在鐵籠裏 的小木屋頂上，一動也不動。我故意大聲叱喝，又用手搖鐵絲網，想逗牠注意，牠却好像根本聽不見，一點也不理會，連眼珠子都不轉一下。那小木屋的前面放着一個木盆，盆裏有一隻帶着毛的死鴨子，還有一堆血紅的肉，這狐狸也不去吃，只管睜着眼睛發呆。

妹妹也覺得很奇怪，說：

「哥哥，人們都說狐狸聰明，你看，這隻狐狸爲什麼呆頭呆腦呢？」

對呀，這隻狐狸爲什麼一點也不機警了呢？我想呀想，想了半天，被我想出來了，我說：

「妹妹，狐狸在森林裏的時候，的確是很狡猾的。你看，牠的身體不大，力氣當然也小。在森林裏，牠要捉小動物吃飽肚子，又要提防被大的野獸捉住，那能不耳聰眼快，躲躲藏藏，動腦筋用些小計謀呢？現在牠住在鐵籠裏，到時有現成的食物，吃到不想吃了，又沒人來傷害牠，只管睜着眼睛做夢，用不到提防什麼危險，這才變得傻頭傻腦吧，你說是不是呀？」

「大概是這樣的！怪不得媽媽常要我們多用手和腦，說不用就會退化，這隻狐狸恐怕就是退化了吧！」

小朋友們：你們說是不是呢？

小笑話

小平把成績單給外祖父看。

「哎，哎！」外祖父說，「當我在學校裏讀書的時候，我的歷史課總是九十幾分，你怎麼只有六十幾分呢？」

「唉，外祖父！」小平很委屈地說：「那當然囉！你那時候的歷史，比現在的歷史要簡單多了哩！」

我的生日

兒童作品

真光　呂信琪

今天是我的生日，姊姊一早就起來了，她幫我打扮，又幫我把房間打掃好，掛上彩紙和汽球，因爲有幾個小朋友要來我家，參加我的生日茶會。我想，到時一定會很熱鬧的。

過了不久，小朋友都到齊了，他們有的送給我玩具，有的送給我糖，我真快樂極了。茶會開始了，我先把生日蛋糕上的蠟燭吹熄，然後，把蛋糕分給小朋友們，他們都高聲唱着「生日快樂」。這時爸爸也來了，他送給我一本日記簿，他對我說：「琪，你又大了一歲了，希望你以後用功讀書。這本日記簿你要小心的保存它，每天記下各種事情，到明年的今天，再打開來看看，檢查一下這一年中自己有沒有進步。」爸爸的這些話，我一定要記住。後來爸爸又給我拍影片，拍照片，一直玩到晚上，客人們才很高興地散去。

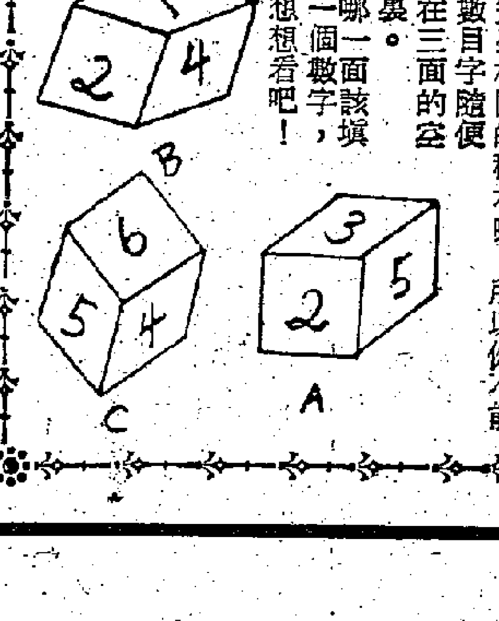
上期怎樣種答案

想．想．看

小遊戲

A、B、C是三塊完全相同的積木，它們各有六個面，每面都有一個數目字。現在我們看到的是這三塊積木的三個面，上面的數字各不相同，它們的另三面寫着什麼數字呢？也許你能很快地說出來。但你得注意這是三塊完全相同的積木呀，所以你不能將數目字隨便填在三面的空白裏。

哪一面該填哪一個數字，你想想看吧！



「拼圖填色」填色比賽入選名單

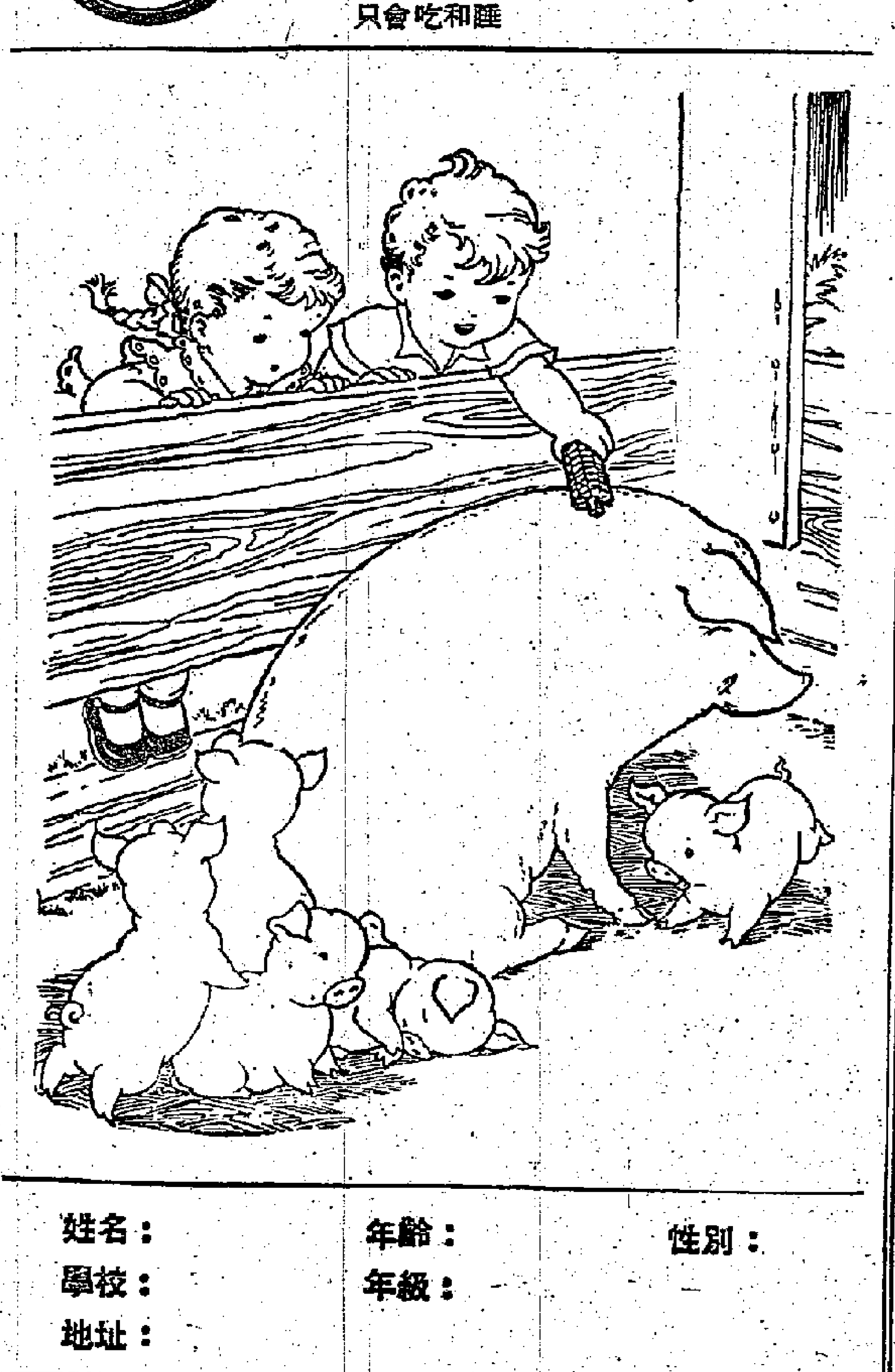
姓名	年齡	學校
周雨春	四	未入學
王國良	五	聖公會
馬超雪	五	聖士提反
王志洪	五	靈修堂
陳紹斂	六	真光
陳兆安	六	鐘聲
嚴鳳華	七	未入學
黃文彬	七	錫光
陳秀玲	七	成達
黃翊安	八	大同
周厚娛	八	培道
吳港耀	八	信修
程小康	八	清華
岑德昌	八	九龍塘
陳佩翔	九	寶血
葉彥華	九	德仁
林達人	九	聖米迦勒
黃池	九	漢華
許鳳君	九	靈修堂
關國耀	九	微遠
周淑芳	九	荷理活道官立
歸敏言	十	大同
何定昌	十	南僑
周樹源	十	聖嘉諾
許羽鈞	十	北角官立
余小雲	十	港僑中學
方世平	十	培英
黃炳森	十一	東莞義學
梁大才	十一	慈幼
楊惠梅	十一	育才
李經武	十一	漢華
李麗馨	十一	教會道官立
黃亮文	十二	東華三校
丁玲	十二	知行
冼玉貞	十二	海員管教班
廖月蘭	十二	聖羅撒
林笑瓊	十三	大同
程介明	十三	慈幼
周惠珍	十四	南僑
楊偉樂	十四	油麻地官立

請入選小朋友，以及在今天和上期（三日）本版有兒童作品登出的小作者們，在今天上午十時至下午五時到本報門市部領獎品。

懶豬

填色比賽

貓捕鼠　狗守門
馬拉車　牛耕田
豬兒最懶惰
只會吃和睡



姓名：　　年齡：　　性別：
學校：　　年級：
地址：